



# राजस्थान के ऐतिहासिक शोध लेख

लेखक

एम्ब्राइलभ सोसानी

राजस्थानी ग्रन्थागार जोधपुर

प्रकाशक - राजस्थानी प्रस्थानार  
पुस्तक प्रकाशक व विक्रेता,  
सोजती गेट के बाहर, जोधपुर

चूह्य पचीस रुपया मात्र

चुद्रक  
मातृभूमि प्रिटिंग प्रेस  
चोडा रास्ता,  
जयपुर

डा० गोपीनाथ जी शर्मा एम. ए. डी लिट  
को  
सादर समर्पित



## दो शब्द

प्रभुनु ग्रंथ में समय समय पर प्रकाशित लेखों का संग्रह है। अधिकांश ऐसे पूर्व माध्यवालीन राजस्थान के इतिहास में सम्बन्धित हैं और प्रामाणिक साधन सामग्री के आधार से लिखे गये हैं, अतएव ये राजस्थान के इतिहास के अन्यथन के लिये ये अत्यन्त उपयोगी सिद्ध होंगे, ऐसी आगा करता हूँ।

रामबलभ सौमानी

गगापुर ( भीलवाडा )

दिनांक ४-१२-६६



# विषय सूची

१. महाराणा हमीर की चित्तोड़ विजय की तिथि	१
२. बागड़ में गुहिल राज्य की स्थापना	६
३. महाराणा रायमल और सुरतान गयामुद्दीन	२२
४. टोडा के सोलकी	३२
५. महारावल गोपीनाथ से सम्बन्धित ग्रन्थ प्रशस्तिया	४३
६. पदिमनी की ऐतिहासिकता	४७
७. मानदेव और बीरमदेव मेडतिया का सधर्पं	५८
८. दानवीर आभादाह परिवार	६३
९. कछवाहो का प्रारम्भिक इतिहास	७३
१०. प्राचीन राजस्थान में पंचकुलों की व्यवस्था	८०
११. मान मोरी	८७
१२. ८ वीं शताब्दी में विवाह समारोह	१०६
१३. जंत ग्रन्थों में राष्ट्रसूटों का इतिहास	१११
१४. महाराणा मोकल वो जन्मतिथि	१२१
१५. लकुलीय भत	१२७
१६. महाराणा खेता की निधन तिथि	१४१
१७. पूर्व मध्यकालीन जैसलमेर	१४५
१८. पूर्वी राजस्थान के गुहिल वंशी शासक	१६३
१९. मालव गण	१७१
२०. विश्वमीसंमत	१८८
२१. परमा राजा नरवर्मा का चित्तोड़ पर अधिकार	१८९
२२. देवदामों श्री उत्पत्ति	१८९
२३. मारवाड़ के राठोड़ों वो उत्पत्ति	१९६
२४. फतोदी पासवंनाथ मन्दिर पर मोहन्मद मोरी या आत्रमण २००	२००



# महाराणा हमीर की चित्तोड़ विजय की तिथि

१

महाराणा हमीर की चित्तोड़ विजय की तिथि निश्चिन नहीं है। मेवाड़ की ख्यातों में यह<sup>१</sup> तिथि वि० स० १३५७ (१३०० ई०) दी है। यह तिथि निश्चित रूप से गलत है। उस समय मेवाड़ में महारावल समरसिंह शासक था<sup>२</sup>। इसके बाद महारावल रत्नसिंह गढ़ी पर बैठा। इसके समय 'वि० स० १३६० (१३०३ ई०)' में सुलतान अल्लाउद्दीन ने चित्तोड़ दुर्ग पर अधिकार कर लिया और रत्नसिंह को बन्दी बना<sup>३</sup> गया। रत्नसिंह की अनुपस्थिति में दुर्ग का रक्षा-मार हमीर के पिना-महेश्वरसिंह पर ढाला गया। शीशोदा वाले समरसिंह के समय<sup>४</sup> से

1. औद्धा—उदयपुर राज्य का इतिहास पृ० २३३-३४ का फुटनोट।
2. अमीर खुसरो—खजाइन उल फतुह का अनुवाद पृ० ४३-४८। इसी प्रकार का वर्णन कर्कुते सुरिहारा विरचित नामिनदेन जितोद्धार प्रबन्ध में मिलता है—‘चित्तोड़ दुर्गेश बध्वा लात्वा च तदनन्।—कठवद्व विमिवा भ्रामयत् पुरे पुरे’॥ ३४॥
3. दुर्ग प्रधान गुर्वावली का यह वर्णन विचारणीय है—  
(१३३४ वि०) पाल्मुन सुदि ५ चतुरशीती श्रीयुगादिदेव श्री नेमिनाथ श्रीपादवर्णनाथना शाम्ब प्रथुम्नमुषोरम्बिकायाइच प्राप्तादेपु चक्र (त्व ?) रहद्वी अम्बिकायाइच घजारोपमहोत्सव. सवल- राजघुराधोरथराजपुत्रश्रीअर्दिमिह सानिध्याम्…… ..” (प० ५६)  
कुमा के समय में लिखी गई आवश्यक वृहद्वृत्ति के दूसरे अध्याय की वृत्ति में सहणपाल के लिए ‘‘राजमत्रीघुराधोरव’’ साधु-सहण

कई प्रभावशाली पदों पर नियुक्त थे। अमर काव्य वरावाही के अनुगार रत्नसिंह समरसिंह या जायदा पुत्र न होपर गोद वा लिया हुआ या जो शीशोदा भाषा था था। लहसुनसिंह अपने ७ पुत्रों सहित दुर्घट की रक्षा<sup>४</sup> परते हुए 'देवलोक' वो गया था। अतएव वि० स० १३५७ (१३००) में न तो हमीर चित्तोड़ वा और न शीशोदा वा ही स्यामी ही सकता था। इथातों में इस तिथि की मायता वा आधार यह है कि माटो वो वि० स० १४२१ (१३६४ ई०) हमीर की निधन तिथि समवत्, ज्ञात थी और उसने ६४ वर्ष तक राज्य परने की पारणा भी प्रचलित थी। इसलिए १४२१ वि० से ६४ वर्ष तक वरके १३५७ हमीर के राज्यारोहण की तिथि मानली है, जो गत है।

‘ श्री एस० दत्त ने हमीर की चित्तोड़ विजय<sup>५</sup> की तिथि वि० स० १३७१ (१३१४ ई०) मानी है जो भी गलत है। अलाउद्दीन ने चित्तोड़ दुर्घट को विजय पर अपने पुत्र सिंधुखा वो दिया था जिससे वि० स० १३६६ मेरे लेखर इसे मालदेव सोनभरा वो दे दिया। नालदेव, ने समवत् ७ वर्ष तक राज्य दिया था। इसके पश्चात् उसकी मृत्यु हो गई। फरिदता वे अनुसार इसने आधमण के पूर्व, की सी स्थिति ला दी थी। वह प्रति वर्ष कुछ निश्चिन राशि ५००० घुडसवार और १०,००० पैदल सौनिक सुलतान वी सेवा में भेजता<sup>६</sup> था। अलाउद्दीन की मृत्यु के पश्चात् ५ वर्षों तक कई शासक हुये और वि० स० १३७८ (१३२१ ई०) मेरे सुलतान गया सुहीन तुगलक दिल्ली का बादशाह हुआ। इसके समय वा एक शिलालेख मणिक असदुद्दीन का चित्तोड़ दुर्घट से मिला है। वर्ह

‘पालस्तेन’<sup>७</sup> वर्णित है। इससे प्रतीत होता है कि अरि सिंह भी समवत् मूर्ख मन्त्री था।

४. पुमाण वश (इ) सलु लहसुनसिंहस्तस्मिन्द्वाते दुर्घटर रक्ष।

कुलस्थिर्ति कापुर्वविमुक्ता नै जातु थीराः पुरुषास्त्यजति ॥१७७॥  
(कुमलगढ़ प्रशस्ति)

५. -भारतीय विद्या भवन द्वारा प्रब्राह्मित “देहली सुल्तानेत” पृ० ३५६

६. सारीख-इ-फरिदता (दिग्ज का अनुवाद) माग १ पृ० ३६३

७. उदयपुर राज्य के इतिहास पृ० १६७ पर दिया गया इसका

उक्त बादशाह का नायब बारवड था । गयासुदीन के कई सिवके मेवाड़ से मिले हैं । एक और चादी का सिवका जिसके पीछे कुरान की आयतें और दूसरी तरफ गयासुदीन गाजी का नाम अङ्कित है, हमारे परिवार में दीदियों से सुरक्षित है । फरिश्ता के वर्णन के अनुसार सुल्तान अलाउद्दीन के अन्तिम दिनों में राजपूतों ने दुर्ग पर आक्रमण किया था<sup>९</sup> और मुसलमान सैनिकों को काफी नुकसान पहुँचाया था, किन्तु सुल्तान गयासुदीन और मोहम्मद के समय का शिलालेख मिल जाने से श्री दत्त की घारणा गलत सावित हो जाती है ।

श्री गौरीशकर हीराचंद ओझा ने<sup>१०</sup> यह तिथि विं स० १३८३ मानी है । इनकी मान्यता का आधार यह अनुमान है कि मोहम्मद तुगलक के समय हमीर ने चिंतोड़ विजय की थी और कोई प्रामाणिक साधन सम्भवतः उनको भी मिल नहीं सका था । करेडा के जैन मंदिर में, जो मेवाड़ के प्राचीनतम् जैन देवालयों<sup>११</sup> में से है, विं स० १३८२ का लघु<sup>१२</sup> लेख लग रहा है । यह लेख इस सम्बन्ध में महत्वपूर्ण है ।

उदाहरण इस प्रकार है—“.....तुगलकशाह बादशाह सुलै-मान के समान मुळक का स्वामी, ताज और तस्त का मालिक, दुनिया को प्रबाधित करने वाले सूर्य और ईश्वर की छाया के समान, बादशाहों में सबसे बड़ा अपने वर्त्त का एक ही है....”  
बादशाह का फरमान उसकी राय से सुशामित रहे । असदुद्दीन असंली बादशाहों का बादशाह, दाताओं का दाता तथा देश की रक्षा करने वाला है । उससे न्याय और एन्माफ की नींव इक है.... अमादि अध्यल ।.....”

8. तारीख-इ-फरिश्ता (ग्रिज वा अनुवाद) माग १ प० ३८०-८१  
०. ओझा-उदयपुर राज्य वा इतिहास प० २३३-३४

10. करेडा के जैन मंदिर से प्राप्त अब तक के लेखों में विं स० १०३६ का है जिसमें सठेर गच्छीय थोचायं यशोमद्रसूरि सत्रान थी इयामाचायं द्वारा पास्वन्नायं को प्रतिमा की प्रतिष्ठा कराने का उल्लेख है ।

11. “.....सवत् १३६२ पोष मुदि ७ रवी थी विश्वृट स्याने मद्भा-

इसमें चित्तोड़ के राजा पृथ्वीचंद्र, मालदेव के पुत्र बणवीर सिलहदार मोहम्मद देव आदि का उल्लेख है और किसी की मृत्यु पर गोमट बनाने का उल्लेख है। ऐसा प्रतीत होता है कि उस समय तक चित्तोड़ दुर्ग पर हमीर का अधिकार नहीं हो सका था और वहाँ मालदेव के परिधार के किसी पृथ्वीचंद्र राजा का उल्लेख है अथवा इसे मालदेव के पुत्र बणवीर का विद्योपण भी कह सकते हैं। हमीर का उसके साथ सधर्य समावित है। वि० स० १४६५ की चित्तोड़ की प्रशस्ति में भी इस सधर्य वा<sup>१२</sup> उल्लेख है। गोडवाड में बणवीर के समय का शिलालेख वि० स० १३६४ वा मिला<sup>१३</sup> है, अतएव यह कहा जा सकता है कि हमीर की चित्तोड़-विजय वि० स० १३६२-६४ के मध्य सम्पन्न हुई थी। रूपातो में बणवीर की सहायता से उसका चित्तोड़ लेना लिला मिलता है, किन्तु उसके वि० स० १३६४ के लेख में उसका उल्लेख एक स्वतन्त्र शासक के रूप में हो रहा है। अतएव यह रूपातो का वर्णन कहा तक सही है, वहा नहीं जा सकता है। इसी प्रकार हमीर के ६४ वर्ष पर तक राज्य करने की धारणा भी गलत है क्योंकि

राजाधिराज पृथ्वीचंद्र.....श्रीमालदेवपुत्र बणवीर सत्क  
सिलहदार महम्मददेव सुहडाँसिह चउडरा सत्क.....पुत्र दिव-  
गत तस्य सत्क गोमट फरापित.....” (नाहर जैन लेख  
सप्रह माग १ प० २४२)

12 वशे तत्र विविचित्रचरितस्तेजस्विनामग्रणीः

श्रीहमीरमहीपति स्म तपति क्षमापालवास्तोष्पति ।

तौरह्यकामितमुण्डमण्डलमिथ सघट्टवाचालिता

यस्याद्यापि वदन्ति कीर्तिममित् सप्रामसीमानुवः ॥६॥

(चित्तोड़ की वि० स० १४६५ की भगवान्नीर प्रसाद की प्रशस्ति)

13 अ॒ स्वस्ति थी नूप विक्रमकालातीत॑ सवत् १ (३) ६४ वर्षे धैत्र  
, शुदि १३ शुक्रे श्री आसलपुरे । महाराजाधिराज श्रीबणवीर  
देव राज्ये “....” (कोट सोलकियों का लेख)

उसके उत्तराधिकारी महाराणा सेता के वि० स० १४२३ का <sup>११</sup> लेख  
और १४३१ का करेडा जैन मंदिर का विज्ञाप्ति लेख मिला <sup>२५</sup> है जो  
अधिक विश्वसनीय है। अतएव हमीर का चित्तौड़ पर राज्य वि० स०  
१३६२ ६४ से लेकर १४२१ वि० तक भानना चाहिये। १८

[ राजस्थान भारतीय वर्ष १०

अद्वृ २ पृ० २६ पर प्रकाशित ]

—❀—

14. ओसा—उदयपुर राज्य का इतिहास भाग १ प० २५८-२५९

15. विज्ञाप्ति महा लेख संग्रह प० १३-१४

# बागड़ में गुहिल राज्य की स्थापना

१२

मध्यकालीन शिलालेखों में बागड़ शब्द भूतपूर्व डूगरपुर और अंसवाड़ा राज्यों के भू माग के लिए प्रयुक्त<sup>१</sup> हुआ है। हाल ही में भिले शिलालेखों और ताम्रपत्रों से यह भिन्न हो गया है कि इस दोनों में गुहिल-वशिष्ठों का राज्य दीर्घकाल से चला आ रहा था। इसके द्वेष से उभी शताब्दी से इनके बराबर शिलालेख भी भिलते आ रहे हैं। यहाँ गुहिल वंशियों की वई शाखाओं का राज्य रहा है, जिसका विवरण इस प्रकार है -

- (१) कल्याणपुर के गुहिल वंशी शासक
- (२) मतृपट्टवशी गुहिल
- (३) सामन्तसिंह या मेवाड़ के गुहिल
- (४) सीहड़ के वंशज

इन शाखाओं का विस्तृत वर्णन इस प्रकार है -

## गुहिल या गुहदत्त की तिथि -

गुहिल वंश की स्थापना गुहिल ने की थी, जिसे गुहदत्त भी कहते हैं। ओशाजी के अनुसार<sup>२</sup> इसकी तिथि ५६६ ई० है। इनकी मान्यता का मूख्य आधार सामोली वा शिलालेख है, जिसकी तिथि ७०३ ई० (६४६ ई०) है। वे लिखते हैं कि सामोली वा उभत

(1) ओशा-डूगरपुर राज्य का इतिहास पृ० १-२  
(2) " उदयपुर " " पृ० ६६

शिलालेख गुहिल के ५०० वर्षों बास्थर शीलादित्य का है। ओसतन प्रत्येक राजा का शासनकाल २० वर्ष मानते हैं। इस हिसाब से गुहिल का काले विं स० ६२३ (५६६ ई०) आना चाहिये। लेकिन ऐसा प्रतीत होता है कि यह तिथि गलत है। हाल ही मेरे नगर गाव से वि० स० ७४१ का एक शिलालेख भत्तूपट्टवशी गुहिलों का मिला है। इस शिलालेख में ईशानमट्ट उपेन्द्रमट्ट गुहिल और धिनिक नामक राजाओं का उल्लेख है। चाटसू के बालादित्य के शिलालेख में भी इन राजाओं<sup>४</sup> का उल्लेख है और इन्हे स्पष्टत भत्तूपट्टवशी माना है, जो गुहिल वंशीयों की एवं एक शाखा है। इस प्रकार से भत्तूपट्ट ईशान-भट्ट का पूर्वज अवश्य रहा होगा। इसके बदूत समय पूर्व गुहिल का समय हीना चाहिए, जिससे कि यह बदा चला है। अतएव ओझाजी द्वारा मानी गई उसकी तिथि वि० स० ६२३ (५६६ ई०) अवश्यमेव गलत है क्योंकि उसने वज्र भत्तूपट्ट की तिथि ही उनकी मान्यता के अनुसार ६२१ वि० (५६४ ई०) आ जाती है। अतएव इस तिथि पर पुनः विचार करना आवश्यक है।

### फल्याणपुर के गुहिले

फल्याणपुर, जिसे शिलालेखों में किञ्चन्धापुरी कहा गया है, छद्यपुर से ४५ मील के लगभग दक्षिण में स्थित है। यहाँ से प्राप्त मूर्तियों के विवरण एवं कई लेख भी प्रकाशित होचुके हैं। यहा गुहिल वंशीयों का अधिकार कब हुआ था, यह बताना कठिन अवश्य है किन्तु यह सत्य है कि उनीं शताब्दी के प्रथम चरण में ही यहा इनका राज्य अवश्य होचुका था। पुरातत्ववेत्ता डा० डी० सी० सरकार<sup>५</sup> राजा पद को मीं गुहिल वंशी मानते हैं, जिसका एक लघुलेख उनीं शताब्दी के प्रारम्भ का है जो हाल ही मेरे प्रकाशित हुआ है। इस लेख

(३) बलासिकल एज (मारतीय विद्या भवन, बम्बई द्वारा प्रकाशित)  
प० १६०। मारत कीमुदी प० २७४-७६

(४) एपिग्राफिका इण्डिया भाग १२ प० १३ से १७

(५) " " माग ३५ प० ५५ से ५७

मैं इसके यथा आदि का उल्लेख नहीं है। इसमें तिव्र मर्दिग बनाने का उल्लेख<sup>८</sup> है। इसका 'विश्व' महाराजा ही होने में अनुमान दिया जाता है कि यह स्थानीय राजा मात्र था। इसके पश्चात् राजा देवगण शासक हुआ था। इसका उल्लेख यहाँ से प्राप्त स० ४८ और ८३ के तात्त्वपत्रों<sup>९</sup> में दिया गया है। डॉ० सी० सरकार इसे पद के पश्चात् हुआ मानते हैं और अन्यत्र<sup>१०</sup> इसे ६४० ई० में हुआ मानते हैं। इसके पश्चात् राजा माविहित शासक हुआ था। इसका तात्त्वपत्र स० ४८ का मिला है। यह उसके पितृव्य देवगण की स्मृति में शाक्ताण असंगशमा का जारी दिया गया था। स्मरण रहे कि लेख में स्पष्टतः 'मुहिलपुत्रावये सवलजनमनोहर' " आदि विशेष लगावर राजा का उल्लेख दिया है अतएव इसके मुहिलवशी होने में सदैह ही नहीं किया जा सकता।

इसके पश्चात् राजा भेत्ति शासक हुआ था। इसके समय का एक वहुचर्चिन दानपत्र मिला है जो धुलेव के निवासी श्री कालुनाल के पास है। इस दानपत्र में स० ७३ दिया है और राजा के बा और पूर्वजो का उल्लेख इसमें<sup>११</sup> नहीं है। इस दानपत्र की ७३वीं पंक्ति में "दूतकोत्र सामन्त भवित्वहति" शब्द से कुछ विद्वान् ऐसा भी अनुमान करते हैं कि सामन्त भवित्वहति निदिवत रूप से स० ४ के दानपत्र वाला माविहित है और इसका सम्बाध भेत्ति से इतना ही है कि यह उसका सामन्त मात्र है। दोनों अलग अलग राजा हैं। किन्तु यह एक मात्र अनुमान ही है। इसका मुख्य आधार यह है कि दोनों के विश्वों में स्पष्टतः अन्तर है। अतएव नाम की समानता से एक ही शासक नहीं

(६) कारित शूलिं तोवेशम शिवसायो (यु) यज सिद्धये धीमहाराज पद्म॑ (८) राज्ये (उपर्युक्त)

(७) उपर्युक्त मात्र ३४ प० १६७

(८) दी ओरिसा हि टोरिकल रिसर्च जरनल Vol VIII जुलाई १९५६ में दी सी सरकार का खेल।

(९) एपिग्राफिया इडिका Vol ३० प० १

माना जा सकता<sup>10</sup>। इस दानपत्र की दूसरी पंक्ति में “विदित यथा भेषा” महाराज ‘बप्पिदत्तः तस्यैव पुण्याप्यायननिमित्यर्थं’, आदि उल्लेखित है और ऊबरक गांव दान देने का उल्लेख है। यहो ‘बप्पिदत्त’ से कुछ विद्वान् बाप्पारावलका अर्थ, लेते हैं एवं कुछ इसका अर्थ ‘पिता’ से लेते हैं। बाप्पारावल सम्बन्धी विस्तृत ‘हृष्टिकोण’ श्री रोशनलाल सामर ने अपने लेख “न्यू एसपेक्ट ऑफ धुलैव प्लेट ऑफ<sup>11</sup> महाराज भेत्ति” में दिया है। इस सिद्धान्त में कई मूले हैं। सबसे पहली मूलमूल बात बाप्पारावल की तिथि वि० सं० द१० मानी गई है जो राजा कुकडेश्वर के वि० सं० द११ के लेख के मिल जाने से स्वतः गढ़त<sup>12</sup> साधित हो जाती है। इसके अतिरिक्त मेवाड़ के शिला लेखों में सर्वंत्र बाप्पारावल को मूल्य शाखा का ही वर्णित किया है। इसका कल्याणपुर से आकर नागदा में अधिकार कर लेना कही भी वर्णित नहीं है। इसके विपरीत शिलालेखों में पिता के लिये “बाप्पा या बप्पे” शब्द भी प्रयोग<sup>13</sup> में लाया जाता है। अगर यहा ‘बप्पिदत्त’ को व्यतिवाचक मानें तो यह राजा नि संदेह<sup>14</sup> मेवाड़ के बाप्पारावल से भिन्न था और माविहित के पश्चात् ही शासक हुआ प्रतीत होता है। किन्तु इस सम्बन्ध में कोई निश्चित भत् अर्थक नहीं किया जा सकता। श्री जोगेन्द्रप्रसादमिहू ने अपनें लेख “बप्पदत्त आफ धुलैव-प्लेट एंड गुहिल बाप्पा” में श्री सामर के विचारों की आलोचना की है<sup>15</sup>।

(10) राजा देवगण माविहित बामट्ट आदि के विरुद्ध अवाप्ता शेष महाशब्द, समाधिगतपञ्चमहाशब्द, समुपाजित पञ्चमहा शब्द आदि अद्भुत हैं।

(11) जनरल आफ इण्डियन हिस्ट्री Vol XL भाग II अगस्त, १९६२ सित्यिल न० ११६

(12) जनरल आफ राजस्थान हिस्टोरिकल इन्स्टिट्यूट Vol III No. ४ पृ० ४२

(13) जनरल आफ इण्डियन हिस्ट्री Vol XL II पार्ट II अगस्त १९६४ पृ० ४१५-४३३

(14) उपर्युक्त

राजा भेति के पश्चात् बामटू शारक हुआ था, जो अपने आपको देवगण का वशज बतलाता है। यह भी अपने दानपत्र में न तो माविहित और न भेति का उल्लेख ही करता है। इसमें भी दानपत्र में स्पष्टत गुहिल वशी शासक माना है। दानपत्र के प्रारम्भ<sup>15</sup> में ही “स्वस्ति किञ्चिन्धापुरात् गुहिलनरधिपवद्ये गुणमणिगणकिरणरञ्जनत्”……” आदि वहा है। इस लेख में “घोरघट्ट स्वामी” नामक एक राजपुत्र का उल्लेख है, जो इसका उत्तराधिकारी रहा होगा। इस क्षेत्र से राजा वैदच्छ का भी एक शिलालेख मिला है। इसे द्वी शताब्दी का माना जाता है। इस लेख में बोण्णा नामक एक स्त्री द्वारा शिव मंदिर के लिये कुछ दान देने का उल्लेख है<sup>16</sup>।

इन लेखों में सबसे बड़ी बाँठनाई इस बात की है कि इनमें प्रयुक्त तिथिया किस सबत की है? कई विडानों ने अलग २ मन्त्र युक्त किये हैं। श्री जोशा और सरकार इसे हर्षं सबत<sup>17</sup> की तिथिया मानते हैं। श्री मिराशी इसे नट्टिक सबत की तिथि<sup>18</sup> मानते हैं। शा० दशरथ शर्मा ने अपने एक विस्तृत लेख में भट्टिक सबत की कई तिथिया प्रस्तुत करते हुए स्पष्ट कर दिया है कि इस सबत की तिथिया जैसलमेर राज्य के भू-भाग के बाहर<sup>19</sup> नहीं मिली है। अतएव यह कहना असंगत है कि बागड़ के पहाड़ी भाग में कभी माटियों वा अधिकार हो गया हो। हर्षं सबत के सम्बन्ध में श्री मिराशी यह स्पष्टीकरण देते

(15) एपिग्राफिया इण्डिका Vol ३४ पृ० १६७-१७०

(16) " " Vol ३८ पृ० ३६-४० श्लोक ७-६

(17) राजपुताना म्युजियम रिपोर्ट १६३३ पृ० २

एपिग्राफिया इण्डिका Vol ३४ एवं ३५ में उक्त लेखों को सम्पादित करते हुए श्री सरकार द्वारा दी गई मान्यता एवं धूसेव प्लेट पर उनका लेख (Vol XXX अबटू० १६५३)

(18) एपिग्राफिया इण्डिका Vol XXX जनवरी १६५३ पृ० १-३,

(19) इण्डियन हिस्टोरिकल एवाटरली Vol XXXV No. 3 सितम्बर, १६५६ पृ० २२७ में शा० दशरथ शर्मा का लेख

है कि राजा भैति-के दानपत्र में-प्रथम तिथि स० ७३ हृष्ण सवत् की तिथि ६४९ ६० आती है। उस सवत् में अश्वयुज सवत्सर नहीं था। हृष्ण सवत् के प्रचलन की तिथि में ही विवाद<sup>१०</sup> है ० और श्री सरखार इन तिथियों को हृष्ण सवत् ही मानते हैं । श्री सामर ने इस सवत् के सम्बन्ध में एक नया ट्रिलिकोण प्रस्तुत किया है । वे इसे<sup>११</sup> बाष्पारावल के राज्यारोहण की तिथि से सम्बन्धित मानते हैं । यह सिद्धान्त भी गलत प्रतीत होता है । बाष्पारावल की तिथि से तालमेल बिठाने के लिए इन्होंने दानपत्र की लिपि को भी इबो घाताढ़ी का बतलाया है, जो भी गलत है क्योंकि लिपि से ही सामान्यता, राजा का बाल निर्धारण नहीं किया जा सकता । सामोली के शिलालेख की लिपि अन्य<sup>१२</sup> समसामयिक शिलालेखों से जाफी विकसित प्रतीत होती है अतएव इन्हें हृष्ण सवत् की मानना ही अधिक उपयुक्त है । इनका वर्णन इस प्रकार हो सकता है -

गुह्य

पद

(20) दी० सो० सरकार इसे ६०६ ई० से और मञ्चुमदार इसे ६१२  
में चालू हुआ मानते हैं, जरनल व्याक इष्टियत दिस्त्री  
XXXVIII माग ३ प० ६०५ के पुस्तकों १ में।

(21) उक्त XL माग II अगस्त १९६२ पा ३४८-३५०

(22) एप्रिलिया इण्डिया माग ४ प० २६-३२

॥ ये राजा आहट और नागदा के प्राचीनमिश्च गुहिल शासकों से निःसन्देह मिथ्य थे कशोकि उत्त समय मेवाड़ में जो शासक राज्य कर रहे थे, उनमें से एवं वा भी नार इनके मिलता नहीं है। इनके लेखों में मेवाड़ के शासकों वा स्पष्टतः उल्लेख नहीं होने से दाना में क्या सम्बन्ध थे, यह बतलाना बठिन है।

## परमारों का अधिकार

इन कल्याणपुर के गुहिल राजाओं को मालवे पर परमारों ने विद्या प्रतीत होता है। बागड़ के परमार वैशी राजा मालवे नष्ट के वाक्यतिराज के दूनरे पुत्र डम्बरसिंह के वशज थे। सम्मवत् वाक्यतिराज<sup>२३</sup> ने इस प्रदेश को जीतवर अपने पुत्र को जागीर में दे दिया था। इन राजाओं ने वर्त्याणपुर से राजधानी हटाकर अथुणा में स्थापित की, जहां से इस वश के कई राजाओं के कई शिलालेख भी मिले हैं। डम्बरसिंह के पश्चात् धनिक, घच्छ ककदेव, घढप मत्यराज लिम्बराज, मडलीन, चामुण्डराज और विजयराज नामक राजा हुए। विजयराज<sup>२४</sup> के शिलालेख वि० स० ११६६ के मिले हैं और इसके पश्चात् इस वश के शासकों का कोई उल्लेख नहीं मिलता। ऐसा प्रतीत होता है कि मालवा-विजय के साथ-साथ गुजरात के सोलकियों ने बागड़ भी अपने अधिकार में कर लिया था। सिद्धराज जयसिंह की अवन्ति विजय वि० स० ११६० के आसपास मानी जाती है। इसकी मृत्यु के पश्चात् इसका उत्तराधिकारी कुमारपाल हुआ, जिसे हटाने के लिए कुछ सीमावर्ती राजाओं ने प्रयास किया था। इनमें अजमेर का राजा अण्णोराज, नाडोल का

(23) ओझा-राजपूताने का इतिहास भाग १ पृ० २३

„ द्वू गरपुर राज्य का इति० पृ० २३

गगोली-हिस्ट्री आफ परमार डाइनेस्ट्रीज पृ० ३३७

(24) इण्डियन हिस्टोरिकल वार्ड्रली XXXV No. I मार्च १८५६ में सुन्दरम् वा सेख।

(25) जैन लेख संग्रह भाग ३ पृ० १२-१५

चौहान शासक रायपाल और आवृ का परमार राजा विक्रमसिंह<sup>२६</sup> मुख्य थे। ये चाहूँ को शासक बनाना चाहते थे। वि० स० १२०१ के आमपास आवृ के निकट युद्ध में कुमारपाल की विजय हुई। उसने अजमेर तक पीछा किया, किन्तु अजमेर विजय नहीं कर सका। इस प्रकार संघर्षमय स्थिति वा लाभ उठाकर आसपास के सीमावर्ती राजाओं ने भी अपने अपने क्षेत्र का विस्तार करने के लिए प्रयास किया हो तो कोई वास्तव्य नहीं।

### भर्तुपद्मवंशी गुहिल

जैसा की ऊपर उल्लेखित किया जा चुका है कि भर्तुपद्मवंशी गुहिल राजाओं का अधिकार प्रारम्भ में चाकसू के आसपास था। कालान्तर में ये लोग मालवा में जा वसे। धार के पास इगोदा के वि० स० ११६० के दानपात्र में भर्तुपद्मवंशी इ गुहिल राजाओं का उल्लेख है। इनके नाम है पृथ्वीपाल तिहुणपाल, और विजयपाल<sup>२७</sup>। एक सबसे बड़ी विशेषता यह भी है कि इनके विरुद्ध "महाराजाधिराज प्रम महारक परमेश्वर" दिया हुआ है। अतएव पता चलता है कि परमार सोलको संघर्ष का लाभ उठाकर इन राजाओं ने भी स्वाधीनता की घोषणा कर दी हो। मालवे के घटनाचक्र में कुछ समय पश्चात् महत्वपूर्ण परिवर्तन हुआ। वटा रणधर्वल परमार के पुत्र बल्लाल ने सोलकियों को निकाल कर वापस अधिकार कर लिया। आमेर शास्त्र भढार में सप्रहित प्रथुनचरित नामक एक अपभ्रंश ग्रन्थ की प्रशस्ति से ज्ञात होता है कि बागड़ के सीमावर्ती बाहुणवाड़ में उसका राज्य विद्यमान था और वहा उसका सामन्त गुहिल भल्लिल राज्य<sup>२८</sup> कर रहा था। इससे स्पष्ट है कि बल्लाल ने मालवे का अधिकार भाग अपने अधिकार

( २६ ) अर्ली चौहान डाइनेस्टीज पृ० ५२

एपिग्राफिया इथिङ्का भाग २ पृ० २००

( २७ ) इण्डियन एनिंग्वेरी Vol IV पृ० ५५-५६ को पक्कि १ से ३

( २८ ) बाहुणवाड़-एमें पट्टण

अरिणरणाह-सेण-दल बट्टण ॥

जगत वा<sup>३३</sup> वि० स० १२२८ का लेख है। अत एव इसके पश्चात् ही कीर्तु सोनगरा ने उसे मेवाड़ से निकालो मे सफलता प्राप्त की होगी। कु मलगढ़ प्रशस्ति में इसका स्पष्टत<sup>३४</sup> उल्लेख है। इस कीर्तु सोनगरा वा कोई शिलालेख मेवाड़ से प्राप्त नहीं हुआ है। वि० स० १२३६ के सचिवामाता के मन्दिर के लेख मे बेल्हणदेव वा उल्लेख है, जो उसका बड़ा आता था। उस समय यह तक नाडो-वे राज्य म उम्बो सहायता दे रहा<sup>३५</sup> था। इसके पश्चात् वि० स० १२३६ मे उनके पुत्र समरसिंह वा उल्लेख<sup>३६</sup> है। अतएव प्रतीत होता है कि वि० स० १२३६ के लगभग ही उने मेवाड़ पर अधिकार किया होगा। सामन्तसिंह का भी बागड़ में वि० स० १२३६ के लगभग अधिकार हो गया था, इसकी पुष्टि ढू गरपुर राज्य के सोलज़ ग्राम से प्राप्त<sup>३७</sup>; वि० स० १२३६ के एक शिलालेख से होती है। इसमे स्पष्टत वहाँ सामन्तसिंह वो शासक के रूप म उल्लेखित किया गया है। इस,

(32) वरदा—जुलाई १६६२ पृ० ८ इण्डियन हिस्टोरिकल वाटरली जुलाई—सितम्बर, १६६१ पृ० २१५—२१६ जनरल ओरियटल इन्स्टिट्यूट बडोदा सित० १६६४ पृ० ७६

(33) सप्त० १२२८ वरिष्ठे फालगुन—

सुदि ७ गुरु श्री अम्बिका  
द्वी महाराज श्री सामन्तसिंह देवेन

[जनरल ओरियटल इन्स्टिट्यूट बडोदा सित० १६६४ पृ० ७६]  
नामरी प्रचारणी पत्रिका अक १ पृ० २७

(34) कु मलगढ़ प्रशस्ति का इलोक स० ३६ एव ४०

(35) नाहर जैन लेख सप्तह माग १ पृ० १६८

(36) वही, माग १ पृ० २३८, एपिग्राफिया इण्डिका माग १ पृ० ५२—५४

(37) राजपुताना म्युजियम रिपोर्ट १६१४—१५ पृ० ३

भण्डार को लिस्ट स० ३६२, ओझा—ढू गरपुर राज्य का इतिहास—

सामन्तसिंह ने वहा मूरखाल के पुत्र अनगपाल या उसके भाई अमृतपाल से शासन छीना होगा ।

सामन्तसिंह का राज्य बागड़ में अल्पकालीन ही रहा । उसे गुनरान के राजा ने चैन से नहीं बैठने दिया । वहा से उसे निष्कासित कर अमृतपाल को वहा का राज्य दिला दिया । इसकी पुष्टि वि० स० १२४२ के एक तान्त्रपत्र से होती है, जिसमें स्पष्टत गुजरात के शासक<sup>३८</sup> का उल्लेख भी है और अमृतपाल का उसके सामन्त के रूप में । श्री राय चौधरी ने सामन्तसिंह का बागड़ का राज्य छूट जाने पर गोडवाड में जाना चाहिए किया है और वि० स० १२५८ के बाणेरा और साडेराव के लेखों में चाहिए उसने अमृतसिंह को उससे सम्बन्धित माना है और यह भी लिखा है कि उसने बिना भेवाड़ की सहायता से नाढोल और आवू के भू-भाग को अधिनस्थ नहीं किया होगा, अतएव उसकी भेवाड़ छोड़ने की तिथि वि० स० १२५८ से लेकर<sup>३९</sup> १२६३ के मध्य आनी चाहिए । बिन्तु यह तिथि स्वतः गलत सावित हो चुकी है क्याकि इसके पूर्व के शिलालेख मयनदेव ( १२३६ और १२४२ वि० ) आदि भेवाड़ के शासकों के मिल चुके हैं एवं १२६५ वि० में इस क्षेत्र में विजयपाल शासक था ।

### सीहड़ी और उसके वंशज

वि० स० १२५१ के बडोदा के हनुमान की मूर्ति के लेख<sup>४०</sup> के अनुसार अमृतपाल उपर समय वहा शासक था । वि० म० १२५३ का

(38) ओझा निवध सप्रह माग २ पृ० २०७

(39) राय चौधरी—हिस्ट्री आफ भेवाड़ पृ० ५४ लेकिन यह वर्णन गलत है । मयनसिंह का लेख वि० स० १२३६ एवं १२४२ और पद्मसिंह का लेख १२४२ वि० का मिला है ।

(40) "सबत १२५१ वर्ष माहा बदि १ सोमे राज अमृतपाल देव बज्यराज्य" ओझा निवध सप्रह माग २ पृ० २०६

‘दोबडा ग्राम का लेख वहां के शिव मन्दिर से गुजरात के शासक भीमदेव<sup>११</sup> का मिला है। इसी का वि० स १२६३ का आहड से एक साम्राज्यपत्र<sup>१२</sup> मिल चुका है। आहड से ताम्रपत्र मिलने से स्पष्ट है कि उसके दक्षिण में स्थित वागड उस समय तक गुजरात वालों के अधिकार में था। आट के शिवालय<sup>१३</sup> में वि० स ० १२६५ का एक लेख अमृतपाल के वशज विजयपाल का मिला है। इस प्रकार वि० स ० १२६५ तक नि सदेह इस क्षेत्र पर अमृतपाल के वशज, जो गुजरात के शासकों के सामन्त थे, शासक थे। सीहड और उसके पिता जयतसिंह ने यह क्षेत्र वि० स ० १२६५ के पश्चात् ही विजय किया होगा।

सीहड का पिता जयसिंह या जयतसिंह<sup>१४</sup> किस परिवार का था, यह बतलाना बड़ा कठिन है। ढूगरपुर राज्य के शिलालेखों में ही निम्न २ वर्णन हैं। वि० स ० १४६१ वी महारावल<sup>१५</sup> पाता के समय की एक प्रशस्ति में, जो ढूगरपुर के ऊपर गाव के जैन मंदिर में लगी है, इस सम्बन्ध में वर्णन इस प्रकार है “गुहिल वश मे बाष्पा का पुत्र खुम्माण हुआ। इसके वश मे दैरड, वैरसिंह और पद्मसिंह नामक शासक हुए। जैवसिंह ने पूर्वी ओर विजय किया और सीहड के द्वारा

(41) राजपुताना म्युजियम रिपोर्ट सन् १६१४-१५ पृ० २  
(उपर्युक्त पृ० २०६)

(42) बोझा निवध संग्रह माग ४ पृ० ३५ मे स्पष्टत. “महाराजाधिराज परमेश्वराभिनव सिद्धराज श्री मद्मीमदेवः स्व भुज्यमान मेदपाट मढलात. . . .” वर्णित है।

(43) राजपुताना म्युजियम रिपोर्ट सन् १६२६-२७ पृ. ३ और वरदा वर्ष ६ अंक १ पृ ५५/ मरुमारती वर्ष ६ अंक ३ पृ. ५१

(44) सीहड के पिता का उल्लेख स ० १३०६ के लेख मे है “.....गुहिलवशे शे) रा० जयतसी (सि) ह पुत्र मीहड पोत्र वीजयस्यथ (सिंह) देवेन कारापित—” (ढूगरपुर राज्य का इतिहास पृ. ३६ का फुटनोट ३)

(45) राजपुताना म्युजियम रिपोर्ट सन् १६१५-१६ पृ० २

यह राजवन्ती हुई"। इसके विपरीत दूरगरपुर के बनेश्वर के समीप स्थित विष्णु<sup>४६</sup> मन्दिर की विं सं० १६१७ की महारावल आसकण<sup>४७</sup> की प्रशस्ति और वही वे गोबद्धननाय<sup>४८</sup> के मन्दिर की विं सं० १६७६ की महारावल पुंजा की प्रशस्ति में जयसिंह को सामन्तसिंह वा पुत्र बतलाया है। मेवाड़ के शिलालेख<sup>४९</sup> इस सीहड़ के सम्बन्ध में मोने हैं। आधुनिक लेखकों में श्री ओझाजी ने जयसिंह को सामन्तसिंह का पुत्र ही बतलाया<sup>५०</sup> है। इन्होने नैणसी की मान्यता की ही पुष्टि की है। राय चौधरी ने जयतसिंह को जैत्रसिंह से सम्बन्धित माना<sup>५०</sup> है, जो मेवाड़ में विं सं० १२७०-१३०८ तक रासक था। इसकी पुष्टि में इन्होने चोभा के लेख वा वह अश दिया है, जिसके अनुसार अथुंणा के युद्ध में मेवाड़<sup>५१</sup> की सेनायें लड़ी थीं।

इस सम्पूर्ण सामग्री को देखने से हम इस परिणाम पर तो आसानी से आ जाने हैं कि सीहड़ भी मेवाड़ के राजवश से सम्बन्धित

(46) सामन्तसी (सिंह) रा० (रावल) ३१ जीतसी (जयतसिंह) रा० ३२ सीहड़देव (देव) रा० ....." (ओझा निबन्ध संग्रह भाग २ पृ. २०६)

(47) सामन्तसिंहोस्य विमुविजये (जे)। (५३) सजि (जी) तसिंह तनय प्रपेदे य एव लोक सकल वियगये (जे)" तस्य सिंहल देवोऽमूत्—(उपर्युक्त)

(48) राज प्रशस्ति में समरसिंह के पुत्र का नाम करण दिया है जिसके ज्येष्ठ पुत्र माहप को दूरगरपुर राज्य का सस्यापक बतलाया है "वरुत्तिमजो माहपरावलोऽमवत्स दूरगराये तु पुरे नूपो वभौ—" लेकिन यह गलत है।

(49) ओझा—दूरगरपुर राज्य का इतिहास अध्याय ४, पृ. ४४ से ५३

(50) राय चौधरी—"फाउन्डेशन आफ गुहिल पावर इन बागड़" नामक लेख और हिस्ट्री आफ मेवाड़ पृ. ५४

(51) रत्नानुजोस्ति रुचिराचारप्रवृत्यातधीरसुविचारः ।  
मदनः प्रसन्नवदनः सतत रुतदृष्टजन कदनः ॥२७॥

था। इसके पूर्वज 'आहडा' भी बहलाते थे क्योंकि ये आहड से आये थे। अब प्रदेश सीहड के पिता जयसिंह के सम्बन्ध में है। वि० सं० १४६१ के लेख में पद्मसिंह और जैत्रसिंह का उल्लेख होन से इसे मेवाड़ का राजा जैत्रसिंह मान सकते हैं। इसी शासक ने मेवाड़ बालों को गुजरात के राजाओं की अधीनता से मुक्त कराया था। समसामयिक कृति "हमीर मद मदेन" में वीर घवल का यह<sup>५३</sup> कथन उल्लेखनीय है कि गुजरात के राजा की सहायता मेवाड़ के जैत्रसिंह ने नहीं की थी और इसे अत्यन्त अग्रिमानी भी बर्णित किया है, जिसे अपनी तलवार के बल पर छड़ा-घमड़ था। इसको चीरवा और घाघसा के लेखा<sup>५४</sup> में भी इसी प्रकार से वर्णित किया है कि इसने गुजरात के राजा को हराया था।

सामन्तसिंह का राज्य बागड़ में अत्पकालीन ही था । अतएव उसके बशजों का वहाँ स्थायी रूप से रहना सभव प्रतीत नहीं होता । भेवाड़ में भी उसके छोटे माई के बशज ही रह गये थे । इसके साथ ही साथ सामन्तसिंह का अंतिम लेख वि० स० १३३६ का है जबकि सीहड़ का अंतिम लेख वि० स० १२६१ का । इस प्रकार दोनों में अन्तर भी अपेक्षाकृत अधिक रहता है । अतएव जब तक अधिक विश्वसनीय सममानिक कोई सामग्री उपलब्ध नहीं हो जावे, सीहड़ का सम्बद्ध सामन्तसिंह से स्थिर नहीं किया जा सकता है ।

अतएव जैत्रसिंह को सीहड का पिता मानना चाहिये और उसका वशकम इस प्रकार से स्थिर किया जा सकता है ।

य श्री नेतृलकार्योमवद्युत्थानकरणागणे प्रहरन् ।

पञ्चलगुडिकेन सम प्रकटबलो जैवमल्लेन ॥२८॥ चीरवा का लेख

(५३) प्रतिपादिवायुव्युक्तवलनप्रसपदसिकसपयिमाएकुपाण—  
दपरिमतमस्मदभिलित भेदवाटव्यविललाटमण्डल जयतल  
(हमीर मद मदनं पृ २७)

(53) न मालवीयेन न गौजरेण न मारवेशोन न जाँगलेन ।

जैत्रसिंह (१२७०-१३०८ वि०)

सीहड (१२७७ से  
१२९१ वि०)

विजयसिंह १३०६-१३४२ वि०)

तेजसिंह (१३०८-१३२४) पृथ्वीदेव  
(१३०७ वि.  
का खमनोर  
समरमिह (१३३०- का लेख  
१३५८ वि०)

अतएव सीहड को जिसे ख्यातो में झूँगरपुर राज्य का सस्थापक  
माना गया है और जिसके बाद वशावली बराबर मिलती है, वहाँ के  
मौजूदा राजवशो का सस्थापक माना जा सकता है।

[वरदा के वासुदेव शरण  
अग्रवाल स्मृति अंक में  
प्रकाशित]

— \* —

ष्टेच्छाधिनाथेन वदापि मानो ग्लानि न निन्येवनिपत्य यस्य ॥  
(चीरव का लेख)

श्रीमद्गुञ्जंरमालवतुरप्कशाकंभरीश्वरैयंस्य ।

धक्के न मानमगः स स्वः स्थो जयतु जैत्रसिंह नूपः ॥४॥

वरदा (धावसा का लेख वर्ष ५ अंक ३ में आचार्य परमेश्वर  
सोलवी द्वारा सम्पादित) गुजरात के राजाओं से युद्ध आये भी चलता  
रहा प्रतीत होता है। चीरवा के लेख में बाला का फोटो में राणक  
निभूतन के माध्यम से युद्ध भरते हुए चीरवा ती पाना लिखा है (लोक १६)

# महाराणा रायमल और सुल्तान गयासुदीन

३

महाराणा रायमल महाराणा कुमा का पुत्र था। इसना राज्या रोहण सं १५३० के लगभग है। कुमा की हत्या के पश्चात् उदा ज्येष्ठ पुत्र होने के नात उसका उत्तराधिकारी बना था लेकिं पिन् हत्यारा होने से मेवाड़ के जागीरदार उसके विरोधी हो गये और रायमल को जो उम समय ईडर में रह रहा था मेवाड़ पर अधिकार करने को बुलाया। कुछ युद्धों के पश्चात् वह उनको हटाकर मवाड़ का राज्य पा अपने माफ़ने में सफल हा गया और उदा अपने परिवार के साथ मागकर माझ के मुलान गयासुदीन खिलजी को दारणा में चला गया।<sup>१</sup>

## सुल्तान गयासुदीन और फारसी तगारीये

मुल्तान गयासुदीन मोहम्मद खिलजी का ज्येष्ठ पुत्र था और अपने पिना के बाद मालवे का मुल्तान बना था। फारसी तबारीखों में इसका बलन अत्यत् सक्षेप में लिखा गित्ता है। बाकीयात—इ—मुस्ताकी के अनुमार मुल्तान अपने महल से ही अपने शासन काल में केवल दो बार बाहर निकला था।<sup>२</sup> एक बार जोधपुर में एक अनिश्चीत आक्रमण के लिए और दूसरी बार एक तालाब और बाग देखने के लिये। अथवा आजीवन महल में ही रहा। परिश्वां भी इसी<sup>३</sup> प्रकार

1 खोजा—उदयपुर राज्य का इतिहास माग १ पृ० ३२७-२६।

घीर विनोद माग १ पृ० ३३८ है—मिडीवल मालवा पृ० २२३।

2 जरनल आफ इण्डियन हिस्ट्री दिसम्बर १९६२ पृ० ७५।

3 ब्रिज—तारीख इ करिश्ता का अनुवाद माग ४ पृ० २३६-२३६।

का वर्णन करता है। वह लिखता है कि राजगढ़ी प्राप्त करते ही सुल्तान ने एक राजसमा सम्पन्न बी और उसमे घोपणा भी कि वह अपना अधिकारा समय अब शातिष्ठी ढग से ही व्यतीत करेगा और महल से बाहर ही नहीं आवेगा। उसने अपने ज्येष्ठ पुत्र नसीरुद्दीन के हांगे राज वा सारा काम काज सौप दिया। इन तबारीखों से यही सिद्ध होता है कि वह आजीवन महल में ही बन्द रहा और उनने साम्राज्य की रक्षा के निमित्त चोई वदम नहीं उठाया। परन्तु फारसी तबारीखों के अतिरिक्त समसामयिक वई सामग्री ऐसी उपलब्ध हैं जिनसे यह कहा जा सकता है कि दीर्घकाल तक इस सुल्तान का महाराणा रायमल के साथ सवर्ण चलता रहा था और यह स्वयं भेना लेकर मेवाड़ पर चढ़ाई करने मी आया था एवं इन तबारीखों का वर्णन अतिरिक्त है।

## गयासुदीन का मेवाड़ पर आक्रमण

गयासुदीन ने महाराणा उदा के पुत्रों को मेवाड़ में पुनर्स्थापित करने के लिए वि० स० १५३० में चढ़ाई की थी। इस चढ़ाई का वर्णन फारसी तबारीखों में तो जैसा कि ऊपर उल्लेखित किया जा चुका है विलकुन नहीं है किन्तु इनके विपरीत दूर गरण्युर और दक्षिण द्वार के सभ सामयिक लेखों में उसकी चढ़ाई का उल्लेख है। विशेष उल्लेखनीय यह है कि दोनों लेखों में सुन्नान के व्यक्तिगत रूप से आने का उल्लेख है। दूर गरण्युर का का यह लेख वि० स० १५३० का है जो वहाँ के सूरजपोल पर लगा हुआ है। इसमें लिखा है कि जब सुल्तान गयासुदीन ने आक्रमण किया और नगर को नष्ट किया तब राताकाला जो विलिया का पुत्र था अपना कर्तव्य समझ कर आक्रमण कारी में युद्ध करता हुआ वीगति को प्राप्त<sup>४</sup> हुआ। सुल्तान दूर गरण्युर से मेवाड़ के पश्चिमी भाग में होता

-- 4. "सावत् १५३० वर्षे शाके १३६६ प्रवतंमाते चैथमासे कृष्णपक्षे पट्ठाया तिथो गुरु दिने बीलीआ\_माला\_ सूत रातकालइ मटपाचलपति सुरत्राण ग्यासदीन आवि-दूर गरण्युर माज तई स्वामि न इच्छति थार खउँ कुल मार्ग\_अनुपालता

हुआ चित्तोड़ तक बढ़ आया। उस समय बड़ा मयकर युद्ध हुआ जिसमें सुल्तान की हार हुई और पह लौटने को बाध्य हुआ। इस घटना का उल्लेख दक्षिण द्वार की दिं स० १५४८ की प्रशस्ति में है जिसमें उल्लेखित है कि महाराणा ने ग्यासशाह के वंच को छूर कर दिया।<sup>१०</sup> इस युद्ध में गोरी जाति के एक बीर राजपूत ने विशेष कौशल दिखाया और दुर्ग के एक शृंग पर जिसे आगे चलकर उसके नाम से ही गोर शृंग कहा जाने लगा था वीरता पूर्वक युद्ध करते हुए परलोक मिधारा।<sup>११</sup> इस घटना से पुष्टि होती है कि सुल्तान ने चित्तोड़ पर आक्रमण अवश्य किया थाकिन्तु उसकी हार हो गई थी। इस युद्ध में सुल्तान का एक सेनापति जहरुल्ल मृत्क भी मारा था।

## पूर्वी राजस्थान की समस्या

महाराणा रायमल कुमा के समान न तो कुशल राजनीतिज्ञ था और न अपने पुत्र सागा के समान बीर। उसके शासन काल में भेदाड़ में घरेलू समस्यायें इतनी अधिक पैदा हो गई थीं कि वह अपने पिता और पुत्र की तरह पूर्वी राजस्थान में बढ़ते हुए मुस्लिम प्रभाव के लिये कुछ भी नहीं कर सका। महाराणा कुमा के अन्तिम दिनों में ही इस क्षेत्र पर मुस्लिम प्रभाव बढ़ना शुरू हो गया था।

‘‘वीर प्रतेन प्राणं छोड़ी सूर्यं मडल भेदी सायोज्यं मुक्तिं पामी’’ इ० गरुपुर राज्य का इतिहास पृ० ६६।

५. यन्त्रायन्त्रि हजाहलि प्रविचलहन्तावलब्याकुल  
वलमाद्वाजिवलत्रमेलवकुल विस्फारवीरारब ।

सम्वानं तुमसं महात्मिहतिमिः श्रीचित्रहूटे गल  
दगवं ग्यासिशकेश्वरं व्यरचयत् श्री राजमल्लो नृप ॥६६॥

( गाव नगर इन्स्क्र० पृ० १२१ )

६. करिचद्गोरो वीरवर्यः कोष युद्धेस्मिन् प्रत्यह सजहार ।  
तस्मादेतन्नाम काम बमार प्रकारीशिवत्रकूटंकशृंग ॥६७॥

(उपरीक्त)

आमेर टोडा आदि भागी से उसने मुसलमानों को हटाकर स्थानीय राजपूत राजाओं को फिर से स्थापित करा दिया था।<sup>७</sup> लेकिन वि० स० १५१५ के पश्चात् नैनवा, रणथम्भोर टोक आदि का भाग उसके हाथ से छला गया था और वहाँ मालवे के सुल्तान का प्रतिनिधि अल्लाउद्दीन उस समय शामका था।<sup>८</sup> इसका उल्लेख उस समय लिखी गई ग्रन्थप्रशस्तियों में मिलता है। इस अल्लाउद्दीन को वि० स० १५३३ ( १४७६ ई० ) के पूर्व वहाँ से हटा दिया ग्रतीत होता है क्योंकि इसके बाद की सारी

इलोक स० ७१ भी द्रष्टव्य है ।

ज्ञीरलमहीधर धरणिवृत्तजिद्विक्षमा—

दट्टवट्टवृत्तिद्विममाद्वृत्तेस्तम् ।

विभिद्य मिदुरासिमिवपुलपक्षमक्षीणवी—

हृदक्षिपदिवोपले समिति राजमत्त्वो विष्णुः ॥७२॥ ( उपरोक्त )

7. आच्रदाद्विदलनेन दारण कोटाकलह केलीकेमरी.....

कुम्मलगढप्रशस्ति का इलोक स० ॥२६२॥

“तोडामडलप्रहीच्च सहसा जित्वा शक्तुज्ज्येष्वि ॥१५३॥

एकलिंग माहात्म्य

8 नरसेन हारा लिखित ‘सिद्धचक्र वथा’ की प्रशस्ति में “सवत्, १५१५ वर्षे जेष्ठ सुदि १५ रवी नैणवाह पतने सुरत्राण अल्लावदीण राजये……” वर्णित है। कातन्नरूप माला की प्रशस्ति (ह० प० स० २१४४ आमेर शास्त्र भडार) की प्रशस्ति में भी इसी शासक का उल्लेख है “सवत् १५२४ वर्षे कातिक सुदि ५ दिने श्री टोकपत्तने सुरत्राण अल्लावदीन राज्य प्रवर्तमाने श्री मूल सधे बलात्कार गणे” इसी प्रकार नैनवा की वि० स० १५२८ की ग्रन्थ प्रशस्ति में भी ठीक इसी प्रकार का उल्लेख है। “सवत् १५२८ वर्षे श्वारण सुदी १ दुधे श्रवण नक्षत्रे शुभनवाम योगे श्री नयनवाह पतने सुरत्राण अल्लावदीण राज्य प्रवर्तमाने” (नय कुमार चरित्र की प्रशस्ति )

प्रशस्तियों में स्वयं गयामुद्दीन का नाम मिलता है।<sup>१०</sup> रणथम्भोर पर किंदिक्षा का राज्य था। समसामायिक लेपक "शिहाव हक्कीम" ने भी इसका उल्लेख किया है। हिं० स० ८७० ( १४६५ ई० ) में जब वह रणथम्भोर आया तब वहाँ किंदिक्षा शासक था। यहाँ से वह माड़ गया। गयामुद्दीन के राज्यारोहण के बाद भी रणथम्भोर इसी किंदिक्षा को जागीर में दिया गया था। मालवे के सुल्तान वे साथ २ दिल्ली के बादशाह भी इस क्षेत्र में अपना प्रभाव बढ़ाने को उल्मुक थे। हिं० स० १५३६ ( १४८२ ई० ) में सुल्तान बहलोल लोदी ने रणथम्भोर के समीप स्थित आलनपुर पर आक्रमण किया था।<sup>११</sup> गयामुद्दीन ने चंदेरी के मुकेती शेरखा को उससे युद्ध घरने को कहा जिसने युद्ध में बहलील को हरा दिया। इस प्रकार घटनाचक्र में महत्वपूर्ण परिवर्तन हुआ और इस क्षेत्र में मालवे वे सुल्तान वा एकाधिपत्य स्थापित हो गया।

## बून्दी और टोडा की समस्या

पूर्वी राजस्थान में बून्दी और टोडा उस समय दा महत्वपूर्ण हिन्दू राज्य थे। मोहम्मद खिलजी ने भी यहाँ वे शासकों को हराया

९ आमर शास्त्र मठोर मे सप्रहित धन्य कुमार चरित को प्रशस्ति 'सवन् १५३३ वर्षे पोपमुदी शुगुरो थवण नक्षत्रे श्री नयनपुरे मुरागा गयामुद्दीन राज्ये प्रवतंमाने श्री मूल सधे " ( ढा० कासलीवाल प्रशस्ति संग्रह पृ० १६ ) मासिर—इ मोहम्मद शाही पत्र ६७ ( मिडिल मालवा पृ० ४०० से उद्धृत )

10 डे-मिडिल मालवा पृ० । सारिख -इ परिस्ता का द्विज का अनुयाद जिल्द ४ पृ० २३७-२३८ जरनल आफ इ डियन हिस्ट्री दिसम्बर १९६२ पृ० ७५

-11. शेरखा के सम्बन्ध में यई शिलालेख और ग्रथ प्रशस्तियाँ चंदेरी से मिली हैं। "त्रियाकल्प" नामक एक ग्रंथ की हिं०

था जिन्हे कुम्हा ने वापस स्थापित कर दिया था। टोडा वा शासक राव सुरत्ताण या सूरसेण था। इसकी पुत्री तारावाई का विवाह मेवाड़ के महाराणा रायमल के पुत्र पृथ्वीराज के साथ हुआ था। टोडा से इसे वि० स० १५३७ ( १४८० ई० ) के पूर्व ही अवश्य निकाल दिया था। क्योंकि वहाँ से प्राप्त आदि पुराण की एवं प्रशस्ति में शासक का नाम गया सुदीन दिया हुआ है।<sup>12</sup> राव सुरत्ताण या सूरसेण को मेवाड़ में पुर ग्राम जागीर में दिया था। वि० स० १५५१ ( १४६४ ई० ) की लघियसार<sup>13</sup> नामक एक ग्रंथ की प्रशस्ति उम समय को देखने को मिली है जिसे मैने अनेकान्त पत्रिका में अलग से प्रकाशित करा दी है। उसे बदनोर इमके बाद दिया था। सूरसेण को यथापि मेवाड़ की स्थानों के अनुसार पृथ्वीराज ने स्थानीय शासक लल्ला खा पठान को हराकर वापस टोडा दिया था जिन्हे यह घटना वि० स० १५५१ के पश्चात् ही हुई थी। अब तक इसकी वि० स० १५८० के पहले की बोई टोडा से प्रशस्ति नहीं मिली है। यह उस समय काफी बढ़ हो चुका था। इसका पौत्र राम-चन्द्र चाटमू में वि० स० १५८०-८४ तक शासक था और महाराणा सागा का सामन्त था। राव भारण को भी बूँदी से गया सुदीन ने निकाल

स० १५३६ की प्रशस्ति म” राजाधिराज माडोगढ़ दुर्गे श्री सुरत्ताण गया सुदीन राज्ये चदेरी देशे महाश्वेर ज्ञान ... ”

12. तेरापेथी जैन मदिर जयपुर में आदि पुराण ( हस्त० ) की वि० स० १५३७ की प्रशस्ति उल्लेखनीय है” सवत् १५३७ फालगुण सुदि ६ रवि वारे उत्तरा-नक्षत्रे-सुरत्ताण ग्यासुदीन राज्य प्रवर्तमाने टोडागढ़ दुर्गे पादवनाय चैत्यालये ( राज स्थान वे जैने मडारो की सूची भाग २ प० २०६ )

13. विरधीचन्द्र जी वे जैन मडार लघीसार की हस्त० प्रति में प्रशस्ति इस प्रकार है” सवत् १५५१ वर्षे आपाढ़ सुदी १४ मगल वासरे ज्येष्ठा नक्षत्रे श्री मेदपाटे श्रीपूरनगरे श्री बहुचालुवयवशे राजाधिराज राव श्री सूर्यसेनराज्य प्रवर्तमाने ( उपरोक्त भाग ३ प० २१ ) इस प्रशस्ति को मैने सम्पादित करके अनेकान्त दिसम्बर १६६६ के बक में प्रकाशित भी करा दिया है।

दिया था उसने भी मेवाड़ में महाराणा रायमल के यहाँ आकर के शरण ली थी। इसे कुछ समय तक भीलवाड़ा नगर<sup>14</sup> भी जागीर में दिया हुआ था। वि० स० १५५६ ( १५०२ वि० ) की पट कर्मोपदेश मला की एक प्रशस्ति में इसका उल्लेख है। समसामयिक गुरुगुणरत्नाकर नामक जैन ग्रंथ जिसे वि० म० १५४१ में विरचित बिया गया था, में प्रसगवद्धा हाडोती वे लिये उल्लेखित है कि यह मालवे के राजा के अधीन था।<sup>15</sup> वि० स० १५४६ में लिमे मुकुमाल चरित नामक ग्रंथ की प्रशस्ति से पता चलता है कि बारा में मुल्लान गयामुद्दीन का राज्य था।<sup>16</sup> इस प्रवार महाराणा रायमल को मुल्लान गयामुद्दीन के विरुद्ध इन राजाओं को सहायता देनी पड़ी। गुन्दी राज्य के खटकड़ ग्राम में उस समय हाडा शासन विद्यमान थे।<sup>17</sup> रावमारण की निधन निधि वि० म० १५६० मानी जाती है और इसके बाद नारायण दास वहा शासक हुआ था। इसका शासन बाल अल्पकालीन ही था क्योंकि राजूरी गाव वे लेख में वि० स० १५६३ में भूरजमल चूदी का शासक

14 पट कर्मोपदेशमाला ग्रंथ की प्रशस्ति में “सवत् १५५६ वर्षे चैतसुदी १३ शनिवासरे शतमिथा नक्षत्रे राजाधिराज श्री भारण विजयराज्ये भीलोडा ग्रामे श्री चन्द्रप्रभ चैत्यालये · · · ·”  
( उपरोक्त माग ३ पृ० ७२)

15 हाडावतीमालव देशनायक—

प्रजाप्रियाऽहमद मूर्खमन्त्रिणा ।

थीमण्डपदमाधर मूर्मिवासिना

सधाधितायेन च चन्द्रसाधुना ॥३॥ ( गुरुगुण रत्नाकर काव्य )

16. “सवत् १५४६ वर्षे जयेठ सुदी ६ बुधवासरे पुष्यनक्षत्रे बारावती नगर्या सुरत्राण ग्यामुद्दीन राज्ये श्री मूलसर्पे · · · · · ”

( प्रशस्ति सग्रह पृ० १६५ )

17. सवत् १५६० वर्षे महामुद्दी १३ सोमे श्री खदगदुर्ग राव श्री अक्षयराज कवर नरवद राज्य प्रवर्तमाने · · · · · · ·

(उपरोक्त पृ० ६३)

हो चुका था।<sup>18</sup> अतएव पता चलता है कि विं स० १५६० के लगभग यह भू-भाग बून्दी बालों ने वापस हस्तगत कर लिया हांगा।

## अजमेर क्षेत्र

अजमेर नरेन साम्र आदि के क्षेत्र पर भी गयासुदीन ने अधिकार कर लिया था। अजमेर में उस समय उल्ला इ-आजम जिसका पूरा नाम उल्लाइआजम बुतलग-इ मुअज्जम है जो गयासुदीन का मुकेती था जिसका उल्लेख सोहर (मध्य प्रदेश) से प्राप्त एक शिलालेख में है जिसमें यह<sup>19</sup> वर्णित किया है कि उक्त अधिकारी हि० स० ८८८ (१४६३ ई०) में अजमेर से वहां अपने पुत्रों की शादि के लिये गया था उसके साथ ७००० सैनिक भी थे। ऐसा प्रतीत होता है कि बहलील लोदी के आक्रमण के समय इसने वहां सैनिकों के सहित प्रयाण किया। इसके बाद मारवाड़ की खातों के अनुमार वहां मल्लूचा (मलिक यूसुफ) विं स० १५४७ में शासक था। इसने राव सातल के भाई वरसिंह को अजमेर बुलाकर धोमे से पकड़ लिया। इस पर राठोड़ों ने उस पर आक्रमण किया उस समय तो उसने वरसिंह का छोड़ दिया पर शीघ्र ही मेडते पर आक्रमण कर दिया। इस प्रकार स्पष्ट है कि अजमेर मेवाड़ के महाराणा के अधिकार में उस समम नहीं था और यह गयासुदीन के साम्राज्य का भू-भाग था। श्रीनगर के पवारों ने इस क्षेत्र पर रायमल के अन्तिम दिनों में अधिकार कर लिया प्रतीत होता है। क्योंकि कर्मचन्द पवार के यहां रायमल के पुत्र सागा ने शरण ली थी।<sup>20</sup> इसी प्रकार सीकर

### 18. गजेन्द्रगिरिसथय श्रयति घघुमार यकः

स पटपुरनराधिपो नमति वंदो य सदा

कुमार इह भवितभिर्भवति चन्द्रसेन् पूनः

स बून्दावतिका विपुः श्रयति सूर्यमल्लोपि च ॥ ६ ॥  
( खजूरी का लेख )

### 19. इपिग्राफिआ इडिका ( परेसियन अरेबिक सप्लेमेन्ट ) १६६४ पू० ६१

20. रैक—मारवाड़ का इतिहास भाग १ पू० १०५

21. ओझा—उदयपुर राज्य का इतिहास भाग १ प० १४२-४३

तक भी गयासुदीन का शासन रहा प्रतीत होता है वहा मे<sup>२२</sup> वि० स० १५३५ का एक निलालेख गयासुदीन के राज्य का भी प्राप्त हो गया है। चाटमू में उसका सामन्त राज भवर कछावा वि० स० १५५६ में शासक था।

## माडलगढ़ का संघर्ष

दक्षिण द्वार की प्रशस्ति के अनुसार महाराणा<sup>२३</sup> रायमल के समय गयासुदीन वे मेनापनि जफरखा ने मेवाड़ पर चढाई थी। यह मेवाड़ के पूर्वी भाग को लूटने लगा। इसकी घृचना पाते ही महाराणा ने अपने कु वर पृथ्वीराज जयमल पत्ता रामसिंह बौधल चूडावत सार गदेव अजगावत कल्याणमल खीची आदि कई सरदारों को उससे लड़ने भेजा। माडलगढ़ के पास युद्ध हुआ वहाँ घमासान युद्ध के पश्चात् जफरखा को हराकर लौटना पड़ा। महाराणा ने भागती हुई सेना का पीछा किया और हाड़ीनी में स्थित खेरावाद तक बढ़े चले गये जहा और युद्ध हुआ व जहा भी मेवाड़ की सेना की विजय हुई।

इस प्रकार मेवाड़ वे महाराणा रायमल और गयासुदीन के मध्य मेवाड़ में दो बार युद्ध हुए जिसमें महाराणा रायमल को ही जीत हुई फिर भी वह उसकी बढ़ती हुई शक्ति को खत्म नहीं कर सका। उसका साम्राज्य राजस्थान के बहुत बड़े भू भाग पर फैला हुआ था।

22. राजपुताना म्युजियम रिपोर्ट १६३५ पृ० ४ शिलालेख न० ६

23. थी डे ने मिडिल भालवा में वर्णित किया है कि माडलगढ़

महाराणा कु मा के समय से भालवा के सुल्तान वे अधीन हो गया था (पृ० १६०) विन्तु यह गलत है। गयासुदीन के इस प्रकार आक्रमण करने से प्रकट होता है कि यह उस समय तक मेवाड़ में ही था। दक्षिण द्वार की प्रशस्ति में यह प्रकार से उल्लेखित है—

भौली भड़ल दुगमध्यधिपति. थीमेदपाटावने—

गाह ग्राहमुदारजाफरपरीवारोरबीरदज।

यह पहला और अन्तिम अवसर या जबकि एक लम्बे समय तक मालवे के सुलतान का राजस्थान के इतने बड़े भू भाग पर अधिकार रहा हो । तारापुर के कुड़ के लेख के अनुसार<sup>३५</sup> सुलतान गयासुदीन ने अपने हाथों से साम्राज्य विस्तार किया था । रायमल जैसा कि ऊपर उल्लेखित है अपने घरेलू झगड़ों से अप्रिक व्यस्त होने के कारण पूर्वी राजस्थान की समस्याओं की ओर ध्यान नहीं दे सका ।

[ राजस्थान भारती  
भाग १० शंक ३ में  
प्रकाशित ]

कठच्छेदमनिषिपरिभितितले [श्रीराजमल्लो इतं  
ग्यासक्षोणिष्पतेः धरणानिषपतिता मानोन्नता भौलयः ॥७७॥]

24. श्री मालवोल्लसित मडगदुर्गं साम्राज्यपूर्णपुरुषार्थमुखा मिलायः  
प्रौढ प्रतावजित् दिग्बलयो विभाति भूवल्लमः मलचि साहि  
गयासुदीन ॥ ( जैन सत्यप्रकाश वर्ष ३ पृ० ६४ में  
प्रकाशित तारापुरखुण्ड बा रेस )

## टोड़ा के सोलंकी

४

टोड़ा या टोडारायसिंह राजस्थान में टोक ज़िले में स्थित है और यहाँ सोलंकियों का छोटा सा राज्य १५ वीं और १६ वीं शताब्दी में रहा था।

नैण्टी के अनुसार टोड़ा के सोलंकियों में दुर्जनसाल,<sup>१</sup> हरराज, सुरत्ताण, ऊदा वैरा, ईसरदास, राव आणदा आदि शासक हुये थे। टोड़ा आवा आदि स्थानों से प्राप्त शिलालेखों और ग्रन्थ प्रशस्तियों में जो उल्लेख मिलता है वह इससे पूर्णतया भिन्न है। इनमें से सेडब्डेव, सूर्यसेन, पृथ्वीराज, रामचन्द्र, परशुराम, कल्याण और राव सुजंन का उल्लेख है। इनमें एक नाम राव सुरत्ताण और सूर्यसेन मिलता सा है जो मेवाड़ में दीर्घकाल तक रहा था।

इन सोलंकियों का मूलनिवास<sup>२</sup> गुजरात थे था। वहाँ से ही इस क्षेत्र में आये हो ऐसा विश्वास किया जाता है। इनका राज्य यहाँ कब स्थापित हुआ था इसकी कोई निरिचन तिथी सामग्री के अभाव में बतलाना कठिन है। इतना अवश्य सत्य है कि १४वीं शताब्दी के पश्चात् पूर्वी राजस्थान में मुहम्मदी रूप से लालसोट, बयाना, महूवा, नैनवा आदि स्थानों में मुसलमान जागीरदार शक्ति बढ़ा रहे थे। कछावा भी इस समय आमेर के थास पास राज्य स्थापना के लिए संघर्ष कर रहे थे। इसी समय के आम पास ही सोलंकियों ने टोड़ा के थास पास अपना छोटा सा राज्य स्थापित कर लिया हो। प्रारम्भ के राजाओं के नाम बब तक

<sup>१</sup> नैण्टी वीं ख्यात भाग १ पृ० २१६

<sup>२</sup> उक्त प० २१६

मिले नहीं हैं। टोडा से प्राप्त ग्रथ-प्रशस्तियों में सबसे प्राचीन वि० स० १४६२ माघ सुदि २ वीं सद्बदेव सोलकी की है जो जम्बुदीप प्रज्ञाति ग्रथ की है। इसका सक्षिप्त नाम सोडा है। यह महाराणा कुम्भा का समकालीन था। इसके समय में इस क्षेत्र के लिये बड़ा सघर्ष चला था। मुमलमानों ने टोडा को जीत कर सोलकियों को निकाल दिया था। कुम्भा ने एकलिंग<sup>३</sup> माहात्म्य के अनुमार टोडे<sup>४</sup> पर इनको वापिस स्थापित किया था। वि० स० १५१० माघ सुदि का एक लेख टॉक से खुदाई में मिली नव जैन मूर्तियों में से एक पादर्वनाथ की नरण पीठिका पर खुदा हुआ<sup>५</sup> है जिसमें यहाँ के शासक का नाम "लुगरेन्ड" खुदा हुआ है। यह यातो स्थानीय मोर्छी शासक होना चाहिए अथवा ग्वालियर के राजा दुर्गरामिह का नाम होना चाहिए जिसे खोदने वाले ने दुर्गरेन्ड के स्थान पर 'लुगरेन्ड' खोद दिया हो। एक लेख में इसका नाम "डूगरेन्ड" भी कर दिया<sup>६</sup> है। वि० स० १५२४ की आमेर शास्त्र भण्डार में सप्रहित कातत्र माला<sup>७</sup> की एक प्रशस्ति भट्टोक व शासक वा नाम अल्लाउद्दीन दे रखा है। यह नैनवार क्षेत्र का स्थानीय शासक था।<sup>८</sup> इसकी वि० स० १५१५ से लेकर १५२८ तक की कई ग्रथ

३ तोडामडलभप्रहीच सहमा जित्वा शब्दुज्जंय ।

जीव्यादूपर्वत स मत्यतुरग थी कुम्भकर्णो भूति ॥१५३॥

एकलिंग माहात्म्य का राजवद्य धर्णन

४. जैन शिलालेख सप्तह भाग ३ पृ० ४८६-८६

५. ग्वालियर वा स० १५१० का लेख दृष्टव्य है - "मिद्दि मम्बन् १५१० वर्ष माघ सुदि ८ (अ) ट्टमे (म्या) थी गोरगिरीमहा-राजाधिराज थी ड (डू.) गरेद्रदव राज्य" इसका शासनवाल वि० १४८० से था।

६. कातत्र भाला की प्राप्ति "मवन् १५२४ वर्ष बानिर सुदि ५ दिने थी टोक पतने सुरत्राण अल्लाउद्दीन राज्ये" ।

७. वि० स० १५१५ की नरसेनदेव द्वारा लिखित मिठ चक वथा वी प्रशस्ति वि० स० १५१८ एवेष्ट शुक्ला ३ वी प्रद्युम्न चरित की प्रशस्ति आदि जो ग्रन्थ आमेर शास्त्र भण्डार में सप्रहित हैं दृष्टव्य हैं।

प्रशस्तिया देखने को मिली है। इससे प्रकट होता है कि सोलंगियों को इनसे निरन्तर सध्यं करना पड़ रहा था।

**राव सुरत्राण :-**—सेढवदेव वे बाद कोन शासवा हुआ था इसका कुछ भी उल्लेख नहीं मिलता है। दुर्मार्ग से इनके शिलालेखों में जो वशावलिया दी हुई हैं वह भी राव सुरसेण से प्रारम्भ होती हैं। राव सुरसेण की अब तक प्राप्त प्रशस्तियों में सबसे प्राचीनतम वि० स० १५५१ की है जो मेवाड़ के पुर ग्राम की है। सेढवदेव और सुरसेण के मध्य वम से वम दो राजा अवश्य हो गये होंगे। नैणसी ने सुरत्राण के पहले दुजनशाल और हरराज के नाम अवश्य दिये हैं। वि० स० १५५१ की प्रशस्ति लघ्वीसार ग्रन्थ की है जो दिग्म्बर जैन मंदिर (**वृधिचन्द्र जी**) जयपुर के (ग्रन्थ संख्या १३६) सप्रान्तलय में है। यह प्रशस्ति अबतक अप्रकाशित थी जिसे मैने अनेकान्त में प्रकाशित कराई है। इसमें महत्वपूर्ण सूचना यह मिलती है कि राव सुरत्राण को मेवाड़ के महाराणा ने पहले पुर ग्राम दिया था इसके पश्चात् बदनीर। प्रश्न यह है कि सुरत्राण मेवाड़ में कब आया था। ऐसा प्रतीत होता है कि पूर्वी राजस्थान के अधिकाश भाग पर<sup>१</sup> उस समय मालवे के सुल्तान का अधिकार हो चुका था। हाडोती से लेकर नरेना तक का भाग इसके अधिकार में था। टोडा से वि० स० १५३७ की आदि पुराण<sup>२</sup> की एक प्रशस्ति मिली है जिसमें वहाँ गयासुदीन का राज्य

8. वि० स० १५४१ में लिखी गुहगुणरत्नाकर काव्य में हाडोती प्रदेश मालवदेश के सुल्तान के अन्तर्गत वर्णित किया है :—

हाडावतीमालवदेशनायक प्रजाप्रियद्वृष्टमदमुह्यमतिणा ॥८॥

वि० स० १५४६ की सुकुमाल चरित की प्रशस्ति से पता चलता है कि बारा पर गयासुदीन का राज्य था। नरेना, टोक, नैनवा, मल्लारणा आदि से प्राप्त कई ग्रन्थ प्रशस्तियों में गयासुदीन का राज्य होना वर्णित है।

9. सबत् १५३७ फाल्गुन सुदि ६ रविवारे उत्तरानक्षने सुरत्राण, गयासुदीन राज्ये प्रवर्तमाने टोडागढ़ दुर्गे ।”

आदिपुराण की प्रशस्ति (राजस्थान के जैन मण्डारो की मूर्ची भाग २ पृ० २२६

स्पष्टतः वर्णित किया है। अतएव ऐसा प्रतीत होता है कि सूरसेण या सुरत्राण को इसके पूर्व ही मेवाड़ चला जाना पड़ा होगा। लघ्विसार<sup>३</sup> की दिं स० १५५१ की उक्त प्रशस्ति में स्पष्टतः उल्लेखित है कि मेदपाट देश के पुर ग्राम में ब्रह्म चालुक्य वंशी राजा सूर्यसेन वहाँ उस समय शासक था। मेवाड़ की रूपातो और नैणसी के बृत्तान्त के अनुसार इसे बदनोर में जागीर दी गई थी। बदनोर में समवतः पुर के पश्चात् ही जागीर दी गई होगी। बून्दी का राव भाण मी इसी समय मेवाड़ में शारण ले रहा था। उसे भीलवाड़ा ग्राम दिया<sup>१</sup> गया था। विं स० १५५६ ई० की “पट्ट कर्मोपदेश माला” की एक प्रशस्ति में जो भीलवाड़ा ग्राम की है इसका उल्लेख है। समवतः जब भाण को भीलवाड़ा दिया गया हो उस समय पुर सुरत्राण से लेकर उसे बदनोर दे दिया हो। किन्तु ऐसा भी ही सकता है कि बदनोर के आस पास मेरो की बड़ी वस्ती थी। वे लोग निरन्तर विद्रोह किया करते थे। कुम्भा ने इनके प्रसिद्ध वीर मन्नीर को मारा था। किन्तु सधर्य चल रहा था। अतएव इनको दबाने के लिये उसे बदनोर में नियुक्त किया गया हो ऐसा प्रतीत होता है।

10. सवत् १५५१ वर्षे आपाह सुदि १४ भगलवासरे ज्येष्ठा नक्षत्रे श्री मेदपाटदेशे श्रीपुरनगरे श्रीब्रह्मचालुक्यवंशे श्रीराजाधिराज सूर्यसेन प्रवतंभाने (श्री वर्धाचन्द्र जी के दिगम्बर जैन मंदिर के ग्रन्थ स० १३६)
11. पटकर्मोपदेश माला की प्रशस्ति स० १५५६ वर्षे चत्र सुदि १३ शनिवासरे शतमिथा नक्षत्रे राजाधिराजथीभाण विजयराजये भीलोडा ग्रामे श्रीचन्द्रप्रभचैत्यालये” (राजस्थान ने जन मण्डरो की सूची भाग ३ पृ० ७८)
12. ज्वालावली बलयिता व्यतनोद्यवाली मन्नीर वीरमुदवीदहैपनीर। यो वद्धमानगिरिमाणु विजित्य तस्मिन् भेदानमद्यद्विघोनधाक्षीत् ॥ २५४ ॥ मन्नीर को भारने का उल्लेख सगीतराज की प्रशस्ति और अमर वाच्य में भी है। महाराणा कुम्भा पृ० ६७-६८

तारा के विवाह की कथा । वहा जाता है कि राव मुराराण की पुत्री तारादेवी बड़ी स्पवती थी । इसके हप की प्रशसा मुगवर महाराणा रायमल के कु वर जयमल ने उसे देखना चाहा । सोलकियों को यह बहुत बुरा लगा । जयमल ने उन पर आत्रभण किया और इसी में उनकी मृत्यु हो गई । राव ने सारा बृत्तान्त महाराणा को लिखकर भेजा महाराणा ने उसे शमा कर दिया । मध्यवाल ने लिये यह घटना एक उत्तेक्षणीय है क्योंकि उस समय वेर लेना बढ़ा प्रसिद्ध था । तारा का विवाह महाराणा के ज्येष्ठ पुत्र पृथ्वीराज के साथ हुआ । इसमें टोडा के उद्धार की भी शर्त रखती गई । इसने अचानक मोहर्णम के दिन टोडा पर हमला<sup>13</sup> करके मुसलमानों को वहां से निकाल भगाया । यह घटना वि० स० १५६० के आसपास होना चाहिये । टोडा से सूरजेन की सबसे पहली अब तक ज्ञात प्रशस्तियों में, वि० स० १५६० की मिली है ।

१ चाटमू के लिये सधर्द्यः—मोलकियों के वसावा पड़ोसी थे । चाटम क्षेत्र के लिये दोनों ही इच्छुक थे । राव सूरजेन ने महाराणा साराणा की सहायता से इस क्षेत्र को जोत लिया और वहा अपने पौत्र रामचंद्र को नियुक्त किया । यह राव के ज्येष्ठ पुत्र पृथ्वीराज का बेटा था । आँशा के मदिर के वि० स० १५६३ अकाशित लेख<sup>14</sup> और आम्बेड के एक

१३. ओधा—उदयपुर राज्य का इति० माग १ पृ० ३३३-३४ शारदा—महाराणा साराणा प० २७-२८

१४ ब्रह्मचालुवयवसोदमव सोलकोगोत्रविस्कुटम्

यो वर्द्धते प्रजानदीमूयसरण प्रतापवान ॥१२॥

तस्य राजाधिराजद्वैस्त्री [ मित्री ] च विवक्षणे ।

वनते च तयोमध्ये पूर्वा शीतारूपया स्मृता ॥१३॥

द्वितीया च जितारूपातामान्मो सामागदे च ।

तत्पुत्रो च वरो जाती कुलगुण विशारदो ॥१४॥

प्रथम पृथ्वीराजो द्वितीयपूर्णमल्लवाक् ।

सोमन्ते एन राजन् पुत्र पौत्रादि सयुत ॥१५॥

आवा के मदिर का लेख वि० स० १५६३ (अप्रकाशित)

अनेकागत वर्ष १६ प० २१२ पोष पत्रिका वर्ष १७ अक ४ मे प्रकाशित मेरा लेख 'कछवाहो का प्रारम्भिक इतिहास'

मूर्ति के विं स० १५६३ के लेख के अनुसार सूरसेन के दो रानियाँ थीं जिनके नाम हैं सीमाग्यदेवी और सीतादेवी । इसके २ पुत्र ये जिनके नाम हैं पृथ्वीराज और पूरणमल । पूरणमल को आबां ग्राम जागीर में दिया हुआ था । विं स० १५६४ की वराग चरित की एक प्रशस्ति में आवा नगर में इसका शासक के रूप में उल्लेख है ।<sup>१५</sup>

रामचन्द्र<sup>१६</sup> कीचाटमू क्षेत्र से कई प्रशस्तियाँ निली हैं । करकण्डु चरित वी विं स० १५८१ की घटयवली की प्रशस्ति अब तक प्राप्त प्रशस्तियों में सबसे पहली है । इसकी सबसे उल्लेखनीय प्रशस्तियाँ विं स० १५८३ आपाढ़ सुदि ३ बुधवार<sup>१७</sup> और विं स० १५८४ चैत्र सुदि १४ की<sup>१८</sup> हैं जिनमें इसके नाम के साथ साथ महाराणा मार्ग का भी उल्लेख है । विं स० १५८४ वाली प्रशस्ति, महाराणा मार्ग की अन्तिम प्रशस्तियों में से है ।

राव सूरसेन का ज्येष्ठ पुत्र पृथ्वीराज या तो अपने पिता के जीवन-काल में ही मर गया था अथवा उसका शासन काल बहुत ही अल्प कालीन

### १५ वराग चरित की प्रशस्ति

“सवत् १५६४ वर्षे शावे १४५६ वातिक मासे शुक्लपक्षे दशमी दिवसे शान्तश्चरवासरे घनेष्टानक्षत्रे गडयोगे आवा नाम महानगरे थी सूर्यसेणि राज्यप्रवत्तमाने कुंवर श्री पूर्णमल प्रतापे ॥”

(राजस्थान के जैन मण्डारो की सूची माग ४ पृ० १६४)

### १६. “करकण्डु चरित” की प्रशस्ति

“सम्वत् १५८१ वर्षे चैत्र सुदि ६ गुरुवारे घट्याली नाम नगरे राव थी दामचन्द्रराज्यप्रवत्तमाने ॥” (प्रशस्ति सप्रह पृ० ६६)

### १७. सम्वत् १५८३ वर्षे आपाढ़ सुदि ३ बुधवासरे पूर्ण नक्षत्रे राणा श्री सग्राम राज्ये चम्पावती नगरे राव थी रामचन्द्र प्रतापे ॥

चन्द्रप्रम चरित की प्रशस्ति (उपरोक्त पृ० ६६)

### १८ सम्वत् १५८४ वर्षे चैत्र सुदि १४ शनिवासरे पूर्वी नक्षत्रे श्री चम्पावती कोटे राणा थी श्री श्री सग्राम राज्ये राव थी रामचन्द्र राज्ये ॥ दृढमान वर्षा की प्रशस्ति (राजस्थान के जैन मण्डारो की सूची माग ३ पृ० ७७)

था । वि० सं० १५६७ तब<sup>19</sup> वी प्रशस्तियाँ राव सूरमेण की मिली हैं । इनमें सुदर्शन चरित की प्रशस्ति उल्लेखित है । इसके पश्चात् वि० सं० १६०१ वी रामचन्द्र की टोडा से मिली है । इनमें जम्बूस्वामी चरित की एक प्रशस्ति उल्लेखित है ।<sup>20</sup>

कछाबो से चाटमूँ के लिये सधर्ण बराबर चल रहा था । कछाबा-राजा पृथ्वीराज वि० सं० १५८१ में आमेर में शासक था, इसके समय की लिखी ज्ञानारण्य की एक प्रशस्ति<sup>21</sup> देखने को मिली है । इसी अवसर पर बीरमदेव मेहतिया ने इस थेर पर अचानक आश्रमण करके इसे जीन लिया । वि० सं० १५६४ वी उसके शासन बाल में लिखी पट्टवाहुड<sup>22</sup> की एक ग्रन्थ प्रशस्ति भी उल्लेखित है जो चाटमूँ में लिखी गई थी । राव मालदेव ने उसे शीघ्र ही हटा दिया था और इस थेर पर अपना अधिकार कर लिया था । उसके शासनबाल में वि० सं० १५६५ की साखोण (टोक के पास) प्राम में लिखी वराग चरित<sup>23</sup> की एक प्रशस्ति

#### 19. सुदर्शन चरित की प्रशस्ति

“सम्बन् १५६७ वर्षे माघमास कृष्णपक्षे द्वितीया तिथी बुधवासरे पूर्ण्य नक्षत्रे तोडागढ महादुग्गति राजाधिराज राव श्री सूर्यसेन राव विजयि राज्ये ” ” ” (प्रशस्ति संग्रह पृ० १८६)

कछाबो से चाटमूँ के लिये सधर्ण बराबर चल रहा था । कछाबा-

#### 20. जम्बूस्वामी चरित की प्रशस्ति

“सवत् १६०१ वर्षे आपाठ छुदि १३ भोमवासरे टोडागढ वास्तव्य राजाधिराज रामचन्द्र विजय राज्ये ” ” ”

#### 21. ज्ञानारण्य की प्रशस्ति

“सवत् १५८१ वर्षे मरस्वती गच्छे—आम्बेर गणस्थानान् कूरमवद्दो महाराजाधिराज पृथ्वीराज विजय राज्ये घडेलान्वये ” ” ”

#### 22. पट पाहुड ग्रन्थ की प्रशस्ति

‘सवत् १५६४ वर्षे माह सुदि २ बुधवारे—चम्पावती नगरे राठोड ज्ञानारण्य श्री बीरमद्य राज्ये ” ” ” ” (प्रशस्ति संग्रह पृ० १७५)

#### 23. वराग चरित की प्रशस्ति “सवत् १५६५ वर्षे माघमासे शुक्ल

पक्षे राव श्री मालदेवराज्यप्रवत्तमाने रावत् श्रीसेतसीप्रतापे साखोण पत्तने ” ” (उक्त पृ० ५५ )

उल्लेखित है। पाटन के जास्त्रमण्डार में बीरमदेव की "पटुक्मंग्रयाव-चूरि" की प्रशस्ति वि० स० १५२२ की है जिसमें स्तर्घ्टतः मेडता पर धोरदेव का राज्य उल्लेखित किया है। अतएव ऐसा प्रतीत होता है कि वि० स० १५६५ में मालदेव ने मेडता आदि क्षेत्र बीरमदेव से ले लिये होगे। सोलकियों ने मालदेव से यह क्षेत्र कब मुक्त कराया इसका कुछ उल्लेख भी है किन्तु वि० स० १६०० तक मालदेव का अधिकार ज्ञात है। उसने अपनी ओर से राव खेतसी को नियुक्त कर रखा था। वि० स० १६०२ की ग्रन्थ प्रशस्तियो<sup>२४</sup> में यहां शाहआलम का नाम दिया है। यह या तो इस्लाम शाह का उपनाम है अथवा मेवात का शासक रहा हो। इसके समय की कुछ अन्य प्रशस्तिया अलवर<sup>२५</sup> नगर की देखने को मिली है जिनमें वि० म० १६०० की लघु सग्रहिणी की है जो गुजरात में छाण के शास्त्र मण्डार में सग्रहित है। इसी प्रकार मेघेश्वर चरित की एक प्रशस्ति वि० स० १६१० की भी राजस्थान के जैन मण्डारों की सूची में उल्लेखित की गई है।

**राव रामचन्द्र** :—राव रामचन्द्र वि० स० १६०१ के आसपास गढ़ी पर बैठा। इसने मेवाड़ के महाराणा उदयसिंह की सहायता से टोडा और इसके आसपास के क्षेत्रों स्वाधीन किया हो। वि० सं० १६०४ के टोडा के बहुचर्चित लेव<sup>२६</sup> में मवाड़ के महाराणा उदयसिंह

#### 24. पट पाहुड की प्रशस्ति

"सवत् १६०२ वर्षे वैशाख सुदि १० तिथो रविवासरे उत्तरफालगुन नक्षत्रे राजाधिराज शाह आलम राज्ये चम्पावती मध्ये"  
( उक्त पृ० १७४)

25 सवत् १६०० वर्षे माद्रपद मासे शुक्लपक्षे रवी पातिसाह श्री शाह-आलमराज्ये अलवर महादुर्गे · · · · ·  
( प्रशस्ति सग्रह by अमृतलाल शाह पृ० ११० )

26. सवत् १६०४ वर्षे शाके १४६६ मिगमर वदि २ दिने—  
बढ़नीयती । प्रो० पान्हउ तस्य पुत्र नराहुग"·"राजाधिराज राज श्री सूर्यसेणि । तस्यपुत्र राजधी पृथ्वीराज ॥ तस्य पुत्रराज श्री राव रामचन्द्र राज्ये वर्तमाने । तस्य कु वर च० परसराम पातिशाहि शेर-शाह सूरी तस्यपुत्र पातिसाहि असलेम साहि ॥ कौ वारो वर्तमान ॥

दिल्ली वे बादशाह सलेमशाह और टोडा के राजाओं का वशक्रम मूरसेन से दिया हुआ है। इस शिलालेख पर विद्वानों के कई लेख प्रकाशित हो गये हैं जिन्हें लेद है कि इन्होंने सूरसेन और उसके बश क्रम पर कुछ भी प्रकाश नहीं डाला है। विं स० १६१० की भाद्रपद षुष्वला ६ वीं यशोधर<sup>२७</sup> चरित की प्रशस्ति से प्रकट होता है कि यह इस्लाम शाह सूर के आधीन था। विं स० १६१२ की "णाय कुमार चरित"<sup>२८</sup> और "जसहर चरित"<sup>२९</sup> वीं प्रशस्तियों में दिल्ली के सुलान मोहम्मद आदिलशाह का नाम अवश्य नहीं है कि तु यह स्वतन्त्र शासक रहा हो ऐसा अनुमान बरना कठिन है। चाटमू आदि क्षेत्र मारमल कछावा के अधिकार में चला गया था<sup>३०</sup>

सावं भूमि वो पसम पोडा लख ११ वो पसमु राज श्री संग्रामदेव ।  
तस्यपुत्र उदयसिंह देवराणी कुमलमेर राज्ये प्रवर्तमाने ”  
( मरुमारती वर्ष ५ अक १ प० २० )

#### 27. यशोधर चरित की प्रशस्ति

“सवत् १६१० वर्षे भाद्रपद मासे शुक्लपक्षे पृष्ठ्या तिथी सोमवारे स्वाति नक्षत्रे तथकमहादुर्गे श्रीआदिनाथ चैत्यालयेपातिमाह श्रीसलेमताहराज्य प्रवर्तमाने रावे श्री रामचन्द्र प्रनामे ”  
( प्रशस्ति सग्रह प० १६३ )

#### 58. णायकुमार चरित की प्रशस्ति

“स्वस्ति सम्बत् १६१२ वर्षे ज्येष्ठ सुदि ५ शनिवारे श्री आदिनाथ चैत्यालये तथकमहादुर्गे महाराजाधिराजरावथीरामचन्द्र राज्ये ”  
( उक्त प० ११३ )

#### 29. जसहर चरित की प्रशस्ति

“सम्बत् १६१२ वर्षे आमोज मासे कृष्णपक्षे द्वादशी दिने गुरुवारे असलेखा नक्षत्रे तथकगढ महादुर्गे महाराजाधिराज राव श्रीरामचन्द्र राज्य प्रवर्तमाने ” ( उक्त प० १६२ )

#### 30. उपासकाध्ययन की प्रशस्ति

“सम्बत् १६२३ वर्षे पोष सुदि २ शुक्लासरे श्री पादर्वनाथ चैत्यालये गढ चपावती मध्ये महाराजाधिराज श्री मारमल कछावा राज्ये ”  
( उक्त प० ६४ )

राव कल्याण और सुर्जन ।—राव रामचन्द्र वे पुत्र परवृत्तराम का उल्लेख वि० स० १६०४ के लेख मे है । विन्तु इसकी कोई प्रशस्ति अथवा लेख नहीं मिला है । राव कल्याण की अब तक दो प्रशस्तियाँ देखने को मिली हैं । ये है वि० स० १६१४ चंत्रसुदी ५ की यशोधर चरितकी और वि० स० १६१५ की ज्ञानार्णव की । इसी प्रकार राव सुर्जन सोलकी की वि० स० १६३१ की श्रीपाल चरित की प्रशस्ति<sup>३१</sup> और वि० स० १६३६ की आपाद सुदि १३ जीवधर चरित की प्रशस्ति<sup>३२</sup> देखने को मिली है । ये दोनों प्रशस्तिया साक्षोण ग्राम की हैं । इस समय ये अकबर के आधीन हो चुके थे । इसके पश्चात् इन सोलकियों का कोई उल्लेख नहीं मिलता है । अकबर ने रणथम्भोर और टोडा का मांग<sup>३३</sup> जगन्नाथ कछावा को दे दिया था । जगन्नाथ कछावा के वि० स० १६५४ और १६६१ के दो लेख मिले हैं । इसकी रणथम्भोर की एक प्रशस्ति वि० स० १६४४ की पटकर्मापदेश भाला की देखने को मिली है अतएव अनुमात है कि इसी तिथि के आस पास इसने टोडा से सोलकियों का निवाल दिया था । इसके पश्चात् यहा फिर सोलकियों का अधिकार नहीं हुआ ।

समसामयिक एक हस्ताखित ग्रन्थ मे इस नगर का प्रसगवश वर्णन है, जिसका कुछ अंश इस प्रकार है ।<sup>३४</sup>

नानावृक्ष कुलमीति सर्वत् सत्त्व सुखकर ।  
मनोगत महाभोगः दातादात् समन्वितः ॥ १५ ॥  
तोडारूप्यो मूर्तमहा दुर्गोदुर्गं मूरुप्यः त्रिया पर ।  
तच्छाल्ला नगर योषि विश्वभृति विघायत् ॥ १५ ॥

### 31. श्रीपाल चरित की प्रशस्ति

'सम्बत् १६३१ वर्षे कार्तिक वदि ६ शुक्लासरे— नागरचाल मध्ये टोक समीते साक्षिणा नगरे पातशाह श्री अकबर विजय राज्ये सोलकी महाराय थी सुरजन.....' (उक्त पृ० १८० )

32. जीवधर चरित की प्रशस्ति "सम्बत् १६३६ वर्षे आपाद सुदि १३ सोमवारे सापोण ग्राम राव श्री सुरजन जी प्रवर्तमाने....."

(उक्त पृ० १५)

33. महमारती वर्ष ५ अंक १ पृ० २०-२१

34. राजस्थान के जैन भण्डारों की सूची मांग ४ पृ० ६१०

स्वच्छ पानीय संपूर्णः वापिश्चादिभिर्महात् ।  
 श्रीमद्भुत्तनामहट्ट व्यापारभूतिम् ॥ १७ ॥  
 अहंत्चेत्यालये रेजे जगदानन्द कारहः ।  
 विचित्र मठ सदोहे वरिण्गजन सुमन्दिरो ॥ १८ ॥

इस उपरोक्त विवरण से इन राजाओं का वशक्रम अब इस प्रकार सिद्ध किया जा सकता है :-

सेढवदेव ( १४६२ वि० )

:

राव मूरसेण ( १५५१ से १५६७ वि० )

|

पृथ्वीराज	पूरगमल	तारादेवी
(१५६४ बाबा जागीर में)		
रामचन्द्र (वि० १४८१ से ८५ (पृथ्वीराज शिशोदिया को तक चाटस जागीर में) (१६०१ से १६१२))	व्याही जा कुम्भलगड में	सती हुई )

परसराम	कत्याण (१६१४ और २५)
	मुर्जन (१६३१ से १६३६)

[ विश्वम्भरा वर्ष ४  
खक ३ में प्रकाशित ]

# महारावल गोपीनाथ से सन्वन्धित कुछ ग्रन्थ-प्रशस्तियाँ

५

डूंगरपुर का महारावल गोपीनाथ या गईपा बडा प्रसिद्ध शासक था। यह महारावल पाता के पश्चात् डूंगरपुर राज्य का अधिकारी हुआ था। इसके शासनकाल की मुख्य घटनाएँ महाराणा कुम्हा और गुजरात के सुल्तान अहमदशाह के साथ युद्ध बरना हैं। यह बडा महत्व-पाक्षी था। महाराणा मोकल के अन्तिम दिनों में मेवाड़ की फूट का लाभ उठाकर उसने कोटडा, जावर आदि भाग छीन लिया। जावर से विं स० १४७८ का महाराणा मोकल का गिलालेख<sup>१</sup> मिला था। छ पत के राठोडों वे साथ इसके बया सम्बन्ध थे, यह स्पष्ट नहीं हो सका है।

फारसी तदारीखों के अनुसार गुजरात का सुल्तान अहमदशाह रजब हिं स० ८३६ (फरवरी/मार्च १४३२ ई०) में डूंगरपुर, मेवाड़ और नागौर पर आक्रमण बरने को रवाना<sup>२</sup> हुआ था। तारीख इ-अल्लाई में लिखा है कि सुल्तान<sup>३</sup> डूंगरपुर होना हुआ मेवाड़ में देल-वाडा और झीलबोडा की तरफ गया। उसके सेनापति मलिक मुनीर ने डूंगरपुर और मेवाड़ में बड़ी लूट मचाई और एकलिंगजी के प्रसिद्ध देव मन्दिर को खंडित किया। तबकात-इ-अकबरी में निजामूद्दीन को रावल

1. वीरविनोद भाग १ के शोध सार्थक में प्रकाशित।
2. तारीख-इ-फरिदता ना अनुवाद भाग ४, पृ० ३३  
तबकात इ-अकबरी „, भाग ३, पृ० २२०
3. मिराते सिकन्दरी का अनुवाद पृ० १२०-१२१
4. तबकात-इ-अकबरी का अनुवाद भाग ३, पृ० २०२०-२१

द्वारा मारी रकम देकर आश्मण से मुक्ति पाना<sup>५</sup> लिया है। आतरी शान्तिनाथ के मन्दिर की विं स० १५२५ भी प्रशस्ति में रावल गोपीनाथ के गुजरात<sup>६</sup> के सुल्तान की अपार सेना को नष्ट कर सम्पत्ति सूटने का उल्लेख है, जो अतिशयोक्ति प्रतीत होती है।

कुम्भा के साथ उसका युद्ध विं स० १४६६ के पश्चात् हुआ प्रतीत होता है क्योंकि राणुपुर के प्रतिद्वंद्वी लेख में उक्त विजय का उल्लेख नहीं है। इसके अतिरिक्त छप्पन के श्रमाग से विं स० १४६४ का सूरखड़ का शिलालेख हाल ही में विद्वान् लेखक श्री रत्नचन्द्रजी अग्रवाल ने<sup>७</sup> प्रकाशित कराया है। उसमें भी महाराणा कु मा का उल्लेख नहीं है, जिससे भी स्पष्ट है कि उस काल तक उपका वहां पर राज्य नहीं हो सका था। कु मलगढ़ प्रशस्ति में रावल गोपीनाथ को जीतने के लिये कु मा ने अद्वसेना की सहायता लेना उल्लेखित है। उसके आने की मूर्चना मिलने ही रावल गोपीनाथ भाग खड़ा हुआ। इस युद्ध के पलस्वरूप कोटडा और जावर स्थायी रूप से भेवाड़ में मिला लिये गये।

इस राजा की तिथि अब तक विं स० १४८३ मानी जाती है अधलदास खीची वी चनिका में भी इस उल्लेख है। किन्तु प्रस्तुत प्रशस्तियों में एक विं स० १४८० की भी विद्यमान है, अतएव इसके राज्य काल का सम्बत् १४८० के असपास रहना चाहिये। इससे सम्बन्धित मुछ प्रशस्तिया इस प्रकार हैः—<sup>८</sup>

### (१) पञ्च प्रस्थान विषम पद व्याख्या

यह ताढपत्रीय ग्रन्थ है एव भी अमृतलालशाह द्वारा सम्पादित

---

5. ओझा हू गरपुर राज्य का इतिहास प० ६५-६६  
 6. घरदा वर्ष ६, अ क ४  
 7. तन्नागरीनयननीर तरगिणी नामगोकृत किमुसमुत्तरणं तुरगं;  
 थीकु मकरण्णनूपतिः प्रवितीष्णं शपैरालोडयद् गिरिपुर यदवी-  
 मिरगः ॥ २६६ ॥  
 यदीय गजदगजतूर्यधोपसिंहस्वनाकर्णननष्टशोर्य ।  
 विहायदुर्गं सहसा पलाया चकार गोपाल थुगाल बालः ॥३६७॥  
 (कु मलगढ़ प्रशस्ति)

साग्रह नामक ग्रन्थ में यह पृ० २१५ पर प्रकाशित है :—  
स्वस्ति सम्बत् १४८० वर्षे अर्द्धे ह श्रीह गरपुरनगरे राडल श्रीगद-  
लदेवराज्ये श्रीपाइवंनायचैत्यालये लिखित पचावेन ”

याथय वृत्ति (प्रथम खण्ड, सर्ग १ ११)

ह ग्रन्थ स्थिरी पाडा पाटन के मण्डर मे सुरक्षित है और  
श्रिटिव केटलाग आँक मेनुस्त्रिप्ट इन दी जैन मण्डार एट पाटन”  
वे पृ० २१६ पर प्रकाशित है “—

‘सम्बत् १४८५ वर्षे श्री ढू गरगड राज्ये राडल गइपाण विजय  
श्रावण वदि १५ शुक्रदिने द्वयाथयवृत्ति लिखिता लिखावेन शुभ  
।’ (मूर्ची सहस्रा १५८)

द्वयाथयवृत्ति (स सर्ग १२-३०) अमयतिलक प्राकृत द्वयाथयवृत्ति  
(सर्ग ८) श्रुटिपत्र यह ग्रन्थ भी उपर्युक्त मण्डार म है और उक्त  
ग्रन्थ वे पृ० २१६ पर प्रकाशित है —

“द्वितीय खण्ड यायाग्र ८८५८ । सकल ग्रन्थ १७५७४ सम्बत  
५ वर्षे श्रीढू गरपुरे लिखित लीबावेन”

“उत्तराध्ययन मूर्त्र अवचूरि”

जैसलमेर मण्डार की ताडपत्रीयसूची म पौयी स० ६६ मे इसका  
दिया है । इसकी प्रशस्ति इस प्रकार है —

“सम्बत् १४८६ वर्षे फालगून वदि १० रवी श्री ढू गरपुरनगरे राडल  
लदेव राज्ये लिखिता लीम्बावेन ।

वधा दोग प्रवरणम्

वर्मान क मण्डार मे सुरक्षित है । प्रशस्ति सग्रह वे पुष्ट सहस्रा दूद  
त्रासित है —

‘श्री जिनेश्वर मूरिविरचित वधाकोश प्रकरण ममाप्त मिति ।  
मध्यतु । श्री थमण सप्तस्य । सम्बत् १४८७ वर्षे आपाड माते  
श्रुते चतुर्दश्या तिथे रविदिने श्री ढू गरपुर नगरे राडल श्री  
लदेव विजय राज्ये वधाकोप प्रवरण लिखित लिम्बावेन मगलमस्तु ।  
ह पाठ्यपो ॥

## (६) दशवैकालिक नियुक्ति

सिंघवी पाडा पाटन में सप्रहित है एव प्रशस्ति सप्तह के ग्रन्थ में पृष्ठ ११- पर प्रकाशित है --

"सबत् १४८६ वर्षे ज्येष्ठ मासे कुष्ण पक्षे द्वितिया तिथो गुरुदिने लिखित ढूगरपुर नगरे पचावेन"

## (७) श्री उत्तराध्ययन नियुक्ति

उत्तराध्ययन वृत्ति श्री शान्तिसूरि

सिंघवी पाडा पाटन के भण्डार में सप्रहित है और उपर्युक्त सत्या २ पर प्रकाशित सूची के पृ० सा० २०२-२०३ पर प्रकाशित है—

"स्वति सम्बत् ४८६ वर्षे श्रावण मासे शुक्लपक्षे द्वितीयाया तिथो रविदिने अद्येहथी ढूगरारनगरे राउलगढ़पालदेव राज्ये लिखित श्री पाइर्व जिनालय पचावेन--"

इसके उत्तराधिकारी रावल सोमदास की तिथि वि० सा० १५०६ के आसपास मानी जाती है किन्तु वि० सा० १५०४ की इसकी एक प्रशस्ति बड़ोदा के भण्डार से सप्रहित है । यह प्रशस्ति "सिद्धहेम बृहदवृत्ति" ग्रन्थ की है, जो इस प्रकार है—

".....सम्बत् १५०४ वर्षे माघसिर सुदि ११ सोमे । श्री गिरिपुरे राउल श्री सोमदास विजयराज्ये । मह० आवा मुत मह० धनाजे निज भ्रातृ स्वपठनार्थमिद प्रावृत व्याकरणम्—लेखि ॥४ ॥"

(प्रशस्ति सप्तह पृ० ३६)

इन प्रशस्तियों से रावल गोपीताय वा शासनकाल वि० सा० १४८० से १५०३ के आसपास तक स्थिर होता है । इसके शासनकाल में ढूगरपुर में बड़ी उन्नति हुई थी । विद्या का बड़ा विकास हुआ और कई ग्रन्थ लिखे गये थे । उनके समय के दो मुख्य लेखकों के नाम लीम्बा और पचा उल्लेखनीय है ।

[राजस्थान भारती वर्षा १०  
अंक ४ मे प्रकाशित]

पंचिनी मेवाड़ के शासक रत्नसिंह की महारानी थी। यह अत्यंत स्वती थी। उसे प्राप्त वरने के लिये अल्लाउद्दीन खिलजी ने स्वयं सेना लेकर चित्तोड़ पर आक्रमण किया था किन्तु वह सफल नहीं हो सका। इस पंचिनी की ऐतिहासिकता को लेकर विद्वानों में मतभेद है। डा० ए. एन. श्रीवास्तव, प्रो० हबीब, प्रो० एस रे. एस सी. दत्त, डा० दशरथ शर्मा प्रमृति विद्वान् उसके अस्तित्व में विश्वास<sup>१</sup> करते हैं। इसके विपरीत के आर. बानूनगो, के. एस. लाल आदि की मान्यता है कि पंचिनी बेवल जायसी की ही कल्पना है। कानूनगो ने अपने निवन्ध “ए क्रिटिकल स्टडी ऑफ पंचिनी लिजैड” में इसका विस्तार से उल्लेख<sup>२</sup> किया है। इनके द्वारा उठाई गई आपत्तियों का समाधान इस प्रकार है।

**क्या रत्नसिंह चित्तोड़ वा शासक नहीं था?**

श्री कानूनगो ने लिखा है कि विभिन्न वर्णनों के अनुसार अल्लाउद्दीन के चित्तोड़ आक्रमण के समय निम्नादित रत्नसिंह चित्तोड़ में थे—

- [१] रावल समर्तिह का पुत्र, जिसका उल्लेख कुम्मलगढ़ के लेख में है।
- [२] चित्तोड़ का पुत्र रत्नसेन, जिसका उल्लेख जायसी ने किया है।
- [३] ढु़ढाड़ जाति का रतना, जिसके नाम पर आगे चलकर जयपुर प्रदेश का नाम ढु़ढाड़ कहलाया है।

1. डा० दशरथ शर्मा—राजस्थान यू० दी ऐजेज पृ० ६३२

2. कानूनगो वृत्त “स्टडीज इन राजपूत हिस्ट्री” में प्रकाशित लेख

[४] रतनसिंह, जो हमीर चौहान का पुत्र था, जिसे लगाए मीने म शरण दी थी।

[१] श्री कानूनगो ने यह दलील दी है कि मेवाड़ के भाव चारों को मिला बरके एक बर दिया है। किन्तु ऐसा प्रतीत कि यह आलोचना ठीक नहीं है। रतनसिंह नाम के अलग २ कराजा नहीं थे। रावल समरसिंह के बाद रतनसिंह उसका उत्तर हुआ था। जायसी का पदावत न तो ऐतिहासिक ग्रन्थ है समसामयिक कृति। उसने सुनी-सुनाई कथाओं के आधार पर वे पिता का नाम गलती से चित्रसेन लिख दिया है। ढुढाड़ किसी रतना का उल्लेख उस समय नहीं मिलता है। भेमा के पुत्र का जा टाटेरड जाति का था, अवश्य उल्लेख मिलता है। का भ्रम से टाटेरड को ढुढाड़ पढ़ा है। यह घटनाकाल के कई वर्ष मर चुका था। यह तलारका मात्र था और इसका राज्य पर्फि कोई सम्बन्ध नहीं था। चौथे रतनसिंह का बखुन बदा भास्क आधुनिक ग्रन्थ में मिलता है। हमीर चौहान के बशज मुजरात में गये थे, जहाँ से उनके कई लेख मिले हैं। उनमें हमीर के पुत्र व रतनसिंह दिया हुआ नहीं है। हमीर महाकाव्य आदि ग्रन्थों में हमीर के इसी पुत्र के चित्तोड़ आश्रय का उल्लेख नहीं मिल पूर्वमध्यकाल की घटनाएँ जो बदा-भास्कर में वर्णित की गई हैं। यह तक दते हैं कि पद्धिनी वा उल्लेख समसामयिक या २० वे पूर्व की किसी कृति में नहीं है, अतएव अप्रमाणिक है जबवि बाल्पनिक तबों के लिये बदा भास्कर जैसे आधुनिकतम् ग्रंथों का भी लेते हैं।

[२] श्री कानूनगो रतनसिंह को चित्तोड़ का शासक नहीं हैं। वे लिखते हैं कि मवाड़ के चित्तोड़ के अतिरिक्त अवध चित्रकूट और है। रतनसिंह वही का शासक था। इसके लिये एक विचित्र तक प्रस्तुत किया है। उनका बहना है कि प्रो० माने एक हस्तलिखित “रतनसन कुलावली” नामक ग्रन्थ हुदा है,

लिखा है कि चित्तोड़ के राजा रत्नसेन ने म सलमानो से कई युद्ध किये और इसका पुत्र नागसेन प्रयाग काँ<sup>१</sup> शासक हुआ। नागसेन के वशज नैपाल के शासक हैं। अतएव इनकी धारणा वह है कि यह मेवाड़ का चित्तोड़ न होकर इलाहाबाद के आसपास कही स्थित था। जायसी न भी इसी नगर का वरणन किया है। कानूनगो का यह कथन केवल काल्पनिक तर्कों पर ही आधारित है। बड़े दुख के साथ कहना पड़ता है कि कानूनगो जैसे एक उच्चकोटि के विद्वान् दिना पद्यावत को पढ़े ही ऐसी टिप्पणी लिख देते हैं। यह सर्व विदित है कि नैपाल का भौजुदा राजवश मेवाड़ के गुहिलोतों से ही सम्बन्धित है। जायसी ने न केवल पद्यावत में चित्तोड़ का वरणन किया है बल्कि मेवाड़ के माडलगढ़ आदि का वरणन किया है। चित्तोड़ के शासक वो हिन्दुओं का सबसे बड़ा शासक<sup>२</sup> बतलाया है। अतएव कानूनगो के तर्क में कोई बल प्रतीत नहीं होता है।

रत्नसिंह का दरीब से वि० स० १३५६ माघ सुदी ५ बुधवार का लेख<sup>३</sup> मिल चुका है जो अल्लाउद्दीन वे चित्तोड़ आक्रमण के लिये प्रयाण करने की तिथि से ४ दिन पूर्व का ही है। अतएव उस समय वही शासक था।

## क्या पद्मिनी सिंहलद्वीप की थी ?

पद्मिनी और रत्नसिंह के विवाह को लेकर इस कथानक की अत्यधिक आलोचना की जाती है। 'अमरकाव्य' वशावली के अनुसार रत्नसिंह समरसिंह का जाइन्दा पुत्र न होकर शीशोदा शाखा का था जिसे उसने गोद लिया था। मठ लखणसी के साथ यह कई वर्षों तक मेवाड़ वे बाहर मालवा में भी रहा था।

पद्मिनी को सिंहलद्वीप की राजकुमारी मानने से इस कथानक में

1. जायसी दृत पद्यावत में चित्तोड़ युद्ध वा प्रसग दृष्टव्य है। इसमें आक्रमण का मार्ग माडलगढ़ होकर चार्लित किया है।
2. ओझा. उदयपुर राज्य का इतिहास, माग १, १० १६१-६२

यही भ्राति पिंदा॑ हो गई है। जायसी ने तो यह भी निर्देश दिया है कि उक्त सारा प्रथ धार्मिक प्रतीकों पर आधारित है, अतएव वही लोग इसे विषय कल्पना ही मानते हैं। 'पश्चावत' निस्सदेह वाद्य प्रथ है। उसमें इतिहास के साथ २ कल्पना का होना स्वाभाविक है। वस्तुतः मारनीय कथा प्रथों में नायक का सिलोन जाकर विवाह कर लाना एक प्रिय विषय रहा है। अपन्नश के "करवण्डु चरित" में नायक के सिलोन जाकर विवाह करने और मार्ग में लौटते समय समुद्र में तूफान आने आदि का धरण है। 'जिणादत्त चरित', भविसयत कहा' आदि में भी इसी प्रकार के प्रसंग है। 'थी पाल चरित' में समद्रपार वे देशों से कई राजकुमारियों का विवाहित करके लाने का उल्लेख<sup>१</sup> मिलता है। सोमाय से महाराणा कुम्भा के शासनकाल में ही लिखी 'रणण मेहरी कहा' में भी इसी प्रकार का प्रसंग<sup>२</sup> है। यह जायसी के कई वर्ष पूर्व की कृति है। उसकी नायिका भी सिहलदीप की राजकुमारी है। इसे प्राप्त करने के तरीके भी पश्चावत और उसमें मिलते हैं। 'रायणसेहरी' में स्वयं मत्री जोगिनी बनकर जाता है, जबकि पश्चावत में स्वयं राजा। दोनों के मिलन का स्थान मदिर बलित है। कथा बहुत मिलती<sup>३</sup> है। केवल अन्तिम भाग में अन्तर है। अतएव पता चलता है कि इस प्रकार की कथाओं मारतीय कथा-साहित्य में बहुत ही प्रचलित थी। इस हास्टि से परिनी वो सिलोन की राजकुमारी मानना गलत है।

कई विद्वान् सिलोन से सगति बिठाने के लिये सिंगोली ग्राम से इसका घ्वनि साम्य बिठाते हैं। कुछ अर्वाचीन<sup>४</sup> बशावलियों में "समल-दीप पाटन" लिखा हुआ है। इन कथाओं में भी इसे प्रायः चौहान वश

1. मेरा लेख "पश्चाली री ऐतिहासिकता" मरवाणी, मार्च १९६७, पृ० २१ से २४
2. महाराणा कुम्भा, पृ० २१३ शौर रयण सेहरी कहा, गाया १४६ एव १५०।
3. मरवाणी, मार्च १९६७, पृ० २१ से २४
4. मारतीय साहित्य, वर्ष २ अक २ में श्री रत्नचन्द्र अग्रवाल का लेख।

की राजकून्या मानी है जो मालवा या पश्चिमी राजस्थान के किसी भू-भाग की नहीं होगी।

निस्सदेह राजा रत्नसिंह के सिलोन जाने और वहां से पश्चिमी को विवाह लाने की कथा पूर्ण रूप से कल्पना है। अबुल फज्जल ने इसका वर्णन नहीं किया है। स्मरण रहे कि इस थंश को इम सम्पूर्ण कथानक में से निकाल देने से पश्चिमी की ऐतिहासिकता पर कोई अन्तर नहीं आता है। रत्नसिंह का शासनकाल अल्पकालीन हाने के कारण यह वर्णन सर्वथा गलत है।

## क्या पश्चिमी कथानक केवल जायसी की कल्पना है ?

थी बानूनगी की मान्यता है कि मेवाड़ के इतिहास में पश्चिमी की कथा जायसी से ली है। उसके पूर्व इसका कोई रूप ही नहीं मिलता। यह कथन पूर्ण रूप से गलत है। राजस्थान के जैन मठारों में इस सबन्ध में पर्यात सामग्री उपलब्ध है। 'गोरा बादल चौपाई'<sup>1</sup> सम्बन्धी कई ग्रन्थ लिखे हुये हैं। हेमरतन की चौपाई इनमें सबसे प्राचीन है। इस चौपाई

1. श्री उदयसिंह भटनागर द्वारा सम्पादित "गोरा बादल पदमिणी चूरपई" की भूमिका में पृ० ३ से ६ तक दिये गये वर्णन में पश्चिमी कथानक की ५ प्रकार के वर्गों में रखा है :—

- (1) वज्ञात वर्ग, इसमें बैन कवि, हेतमदान आदि है।
- (2) जायसी वर्ग
- (3) हेमरतन वर्ग
- (4) भटमल नाहर वर्ग
- (5) लट्ठोदय वर्ग

श्री नाहटजी द्वारा सम्पादित "पदमिणी चरित चौपाई" भी दृष्टव्य है।

2. हेतमदान कविमल्ल मणि, अमर विति ते बलत मिणि।

दठिउ न को रवि चक तलि, अलावहीन सुलिताण विण ॥१५४॥

"गोरा बादल पदमिणी चूरपई"

को जायसी के पद्धावत के कुछ समय बाद ही पूर्ण किया गया था। इसका आधार जायसी से मिल है। इसमें हेतुमदान और कविमल्ल की गोरा बादल सम्बन्धी दृश्यों का वर्णन है जो निश्चित रूप से जायसी के आसपास ही या इसमें पूर्व की रही है। लगभग इसी समय हेमरतन दे आसपास ही परिनी कथानक सम्बन्धी बृतान्त दो दृश्यों में मिलते हैं। 'आइने अकबरी', और तारीख-इ-फरिदता'। इन दोनों के कथानक का आधार भी मिल है। अतएव पता चलता है कि जायसी के आसपास ही कथानक में कई रूप मिलते थे। इस सम्बन्ध में एक और ठोस प्रमाण उपलब्ध है। पद्धावत वे पूर्व ही "छित्ताई चरित" लिखा जा चुका था। यह ग्रन्थ वि० स० १५८३ तबर शासक सलहदी वे राज्यकाल में पूरा हुआ था। इसमें प्रसगवश अल्लाउद्दीन और राघवचेतन की वार्ता दी गई है। अल्लाउद्दीन राघवचेतन से बहता है कि "मैंने चित्तोड़ में परिनी के बारे में सुना। उसे प्राप्त करने का प्रयास किया। रतनसेन को बन्दी बना लिया बिन्नु गोरा बादल उसे छुड़ा ले गये।" इस प्रकार यह प्रसग बहुत ही महत्वपूर्ण है। डा० दशरथ शर्मा की मान्यता है कि यह प्रमाण इतना ठोस है कि इससे थी कानूनगों के सारे तकं की परिनी केवल जायसी की ही कल्पना है गलत<sup>1</sup> साबित हो जाते हैं। जायसी पर स्वयं "देन" नामक किसी विकास का प्रमाण स्पष्ट है।<sup>2</sup> अतएव इस कथा वे जायसी के पूर्व ही प्रचलित रहने की बात सिद्ध होती है।

### 'खजाइन-उल-फतुह' का वर्णन

अल्लाउद्दीन के चित्तोड़ आक्रमण के समय अमीर खुसरो सुल्तान के साथ निस्सदेह मौजूद था। बिन्नु उसकी कृति अल्लाउद्दीन के राज्यकाल की अफिसियल हिस्ट्री नहीं है। यह कार्य कवीरुद्दीन को दिया

1. जनरल ऑफ ओरियन्टल रिसर्च सोसाइटी, vol. १४, बंक १, पृ० ८१ में डा० दशरथ शर्मा का लेख परिनी चरित चौपाई की भूमिका, पृ० १६

2. पद्धावत में "कथा आरम्भ बैन विकि कहा" उल्लिखित है।

गया। जिसने 'फतहनामा' में अल्लाउद्दीन ने शासन वा अत्यन्त विस्तृत इतिहास<sup>3</sup> लिया। इस प्रय का बरनी आदि कई लेखकों ने उल्लेख किया है। इसमे मुगलों के प्रति उत्तम धूगा पूरण वर्णन थे। अतएव प्रतीत होता है कि मुगल शामनकाल मे इसे विनष्ट बर दिया। 'खजाइन-उल-फतुह' मे उत्तरी भारत जिनम् गुजरात, राजायम्मोर, चित्तोड़, जालोर, सिवाना, मालवा आदि जी विजय का सक्षेप मे 'वर्णन लिया है। इसके विपरीत दक्षिण भारत की विजयों का अत्यन्त विस्तार से वर्णन लिखा है। उसके अनुवादकार श्री मोहम्मद हबीब की मान्यता है कि 'फतहनामा' म व द्वीपदीन ने उत्तरी भारत की विजयों का ही विस्तार मे वर्णन लिया है इसलिए 'खजाइन-उल-फतुह में' एव बरनी के ग्रन्थ मे इनका अत्यन्त सक्षेप मे वर्णन लिया गया है।<sup>4</sup>

अमीर मुसरो स्वयं पद्म सेखक था। गद्य सेखव के रूप मे 'खजाइन-उल-फतुह' का वर्णन बाएं की बादम्बरी के मम न अत्यन्त अलवार पूर्ण मापा मे है। इसने चित्तोड़ आश्रमण मे परिती का उल्लेख नहीं किया है तो गुजरात आश्रमण के वर्णन मे देवलदेवी का वर्णन भी नहीं किया है। राजायम्मोर के आश्रमण का वर्णन भी पूरा नहीं है। इसके अतिरिक्त कई मुगल आश्रमण भी छोड़ दिये हैं जो अत्यन्त महत्वपूर्ण थे। अनुवादकर श्री मोहम्मद हबीब की मान्यता है कि खजाइन उल-फतुह में जो प्रसग अल्लाउद्दीन के चरित्र के विरुद्ध है वे इसमे स्वेच्छा से छोड़ दिये हैं। उदाहरणार्थ अल्लाउद्दीन द्वारा अपने चाचा के वध का वर्णन उसमे इसी प्रवार लिया गया है। अतएव 'खजाइन-उल-फतुह' का वर्णन अत्यन्त सक्षिप्त, एक पक्षीय एव अलवारपूर्ण मापा मे लिखा गया है।

उसमे सुल्तान के आश्रमण के प्रसग मे लिया है "११ मुहर्रम को सुल्तान दुर्ग पर पहुंचा। यह मृत्यु (अमीर मुसरो) जो सुने मान का पक्षी है। उसके साथ था। सुल्तान बार-बार 'हुद हुद' चिल्ला रहा था जिन्होंने बापस नहीं लौटा, क्योंकि मुझे बर था कि सुल्तान वही पूछ न

3. मोहम्मद हबीब द्वात "खजाइन-उल-फतुह" की भूमिका, पृ० १२

4. उपरोक्त पृ० १३-१४

वैठे कि 'हुद-हुद' दिखाई वयों नहीं पड़ता है ? क्या वह अनुपस्थित है ? और यदि वह ठीक कैफियत मांगे तो मैं क्या बहाना करूँगा ।"

दुगं पर आक्रमण का उल्लेख करते हुए इसके पूर्व यह पक्षी दी गई है "इस दुगं पर आज के युग के सुलेमान (अल्लाउद्दीन) की सेना को बड़ी कठिनाई का सामना करना पड़ रहा है जो शेवा के आक्रमण की तरह है । उसमें स्पष्टतः बुरान शरीफ के २३ वें अध्याय में उल्लेखित सुलेमान के शेवा की रानी 'बलविवश' के लिये आक्रमण का सकेत है । इसमें अल्लाउद्दीन को सुलेमान, बलविवश को परिनी, शेवा को चित्तोड़ और 'हुद-हुद' को अमीर खुसरो से तुलना की गई है । अधिकाश विद्वान् इसे ठीक मानते हैं किन्तु थी कानूनगो, वहीद मिर्जा वा उल्लेख वर उसे ठीक नहीं मानते हैं किन्तु सारे प्रसग को देखने में स्पष्ट है कि कानूनगो के बादोप गलत हैं, जैसा कि ऊपर उल्लेखित है । अमीर खुसरो अलवारशूर्ण भाषा लिखन में सिद्धहस्त था, अनेक उसने स्वामाविक वर्णन का भी इसी प्रकार रूपकमय भाषा में वर्णित किया है जो उमकी शैली की विशेषता है । इस वर्णन को प्रस्तुत बरने वा अन्य कोई अर्थ समझ में नहीं आता है ।

## क्या अबुल फज्ल पद्मावत का ऋणी है ?

अबुल फज्ल ने 'आइन-इ-अकबरी' में अजमेर सूबे के वर्णन में चित्तोड़ का प्रसगवश सक्षिप्त इतिहास लिखा है । थी कानूनगो की मान्यता है कि पद्मावत से अबुल फज्ल ने यह वर्णन लिया है किन्तु यह आधारहीन बात है । स्वयं अबुल फज्ल ने यह लिखा है :—<sup>14</sup> Ancient Chronicles record that Sultan Alauddin Khilji king of Delhi had heard that Rawal Ratan Singh prince of Mewar possessed a most beautiful wife" इसमें "Ancient Chronicle" शब्द बड़े उल्लेखनीय है । इससे सावित हो जाता है कि अबुल फज्ल के समय कई प्राचीन ग्रन्थों में इसका उल्लेख था । इसको

1. मोहम्मद हबीब कुत 'आइन-उल-फतुह' की भूमिका, पृष्ठ १४

2. आइन-अकबरी, vol. II, पृ० २७४

परिनी की ऐतिहासिकता सिद्ध वरतन का ठोम प्रमाण मान सकते हैं क्योंकि अबुलु पज्ल ने कई ग्रंथों को देखकर बड़ी खोज से अपना प्रध लिखा है। 'एनसियट' का अर्थ वर्म में कम १०० वर्ष से अधिक की कृतियों को लिया जा सकता है।

## राघवचेतन की ऐतिहासिकता

परिनी कथानक का एक प्रमुख पात्र राघवचेतन है। वह पाठ्यनी के सौ दर्ये पर भूमध्य हो जाता है। इसे प्राप्त करने के लिये बादशाह वो प्रोत्साहित वरता है। वह मष्टकन्त्र आदि कई प्रकार की साधनायें जानता था। उसका दिल्ली दरवार में बड़ा सम्मान था। जिनप्रभसूरि प्रवन्ध में राघवचेतन के माथ उनका बाद विवाद होना वर्णित है। जिनप्रभसूरि भी कई बादशाहों से सम्मानित थे। मोहम्मद तुगलक के शासनकाल में<sup>1</sup> इहोने वई ग्रन्थ पूर्ण किये थे। बागड़ा के समारचन्द्र की प्रशस्ति में राघवचेतन का वर्णन आता है। शाङ्खधर पद्मति में "श्री राघव चेतन्य श्री चरणाना" वर्णित है। आमेर शास्त्र भड़ार में सग्रहित "बुद्धिविलास" म भी राघवचेतन का वर्णन आता है। छिताई चरित म भी इसका वर्णन है। इस प्रकार राघवचेतन की ऐतिहासिकता में सदेह नहीं किया जा सकता है। यह प्रारम्भ म नितौड़ में रहा था। वहाँ से दिल्ली या बनारस चला गया था। तुगलक सुल्तानों के समय तक यह प्रभावशाली व्यक्ति था।

## कुम्भलगढ़ प्रशस्ति का वर्णन

इस कथानक की सबसे बड़ी आलोचना इस बात को लेकर ही गई है कि इसका उल्लेख किसी समाजमयिक शिलालेख में नहीं है। इस

1 खरतरगच्छ पट्टावलि में वर्णित जिनप्रभसूरि प्रवन्ध का उल्लेख —

"इत्थ पत्यावे बाराणसीओ समागओ राघवचेयणो बमणो चउदस विज्ञा पारगो मत जत जाणओ। सो आगतूण मिलिओ भूव। साहिणा बहुमाणो कओ। सो निच्चमेव आगच्छह राय समोये। एगया पत्यावे सहा उविट्ठा। तओ राघवचेतणेव चितिय दुङ्कु सुहाव दोमवत काऊण निवरयानि इत्थ ठाणाश्रो ॥

सम्बन्ध में मूलभूत बात यह है कि शिलालेखों में राणियों के नाम प्रायः बहुत कम मिलते हैं। मीरा, हाड़ी करमेती, पद्मा धाय आदि के नाम भी नहीं मिलते हैं। इनकी भी ऐतिहासिकता में इसी प्रकार सदैह करना त्रुटिपूर्ण होगा। लोगों में प्रचलित परम्पराओं पर विचार करना भी आवश्यक है। कुम्भलगड़ प्रशस्ति में प्रथम बार मेवाड़ का विस्तृत इतिहास लिखा गया था जिन्हुंने उसमें भी परिनी वा उल्लेख नहीं किया है। उस सम्बन्ध में स्पष्ट है कि यह प्रशस्ति कुम्भा के उपर शासन-बाल में बनाई गई थी। अतएव इसमें यहवर्णन अत्यन्त सक्षिप्त कर दिया है। जिन्हुंने इलोक स० १७३ में लक्ष्मणसिंह का वर्णन करते हुए इस सम्बन्ध में कुछ सवेत दिया है। इसमें लिखा है कि रत्नसिंह के चले जाने के बाद कुल की मर्यादा की रक्षा करते हुये जिन्हें कायर पुरुष छोड़ना चाहते थे, वह काम आया। “कुल स्थिति कापुरुषैविमुक्तो न जातुधीरा पुरुषास्त्यजति” वा अर्थं स्पष्ट है इसमें गोरा-बादल और परिनी सम्बन्धी काम का सवेत मिलता है।

### पद्मिनी के महल

चित्तोड़ में परिनी के महलों को लेकर भी बड़ी आलोचना की जाती है, कहा जाता है कि ये महल आधुनिक हैं जिन्हुंने मध्यकालीन प्रथों में परिनी के महलों का वर्णन मिलता है। ‘अमरकाव्य’ में सागा के प्रसंग में वर्णित है “सस्थाप्य परिनी गेहे काराया चित्रकूटके” अर्थात् परिनी के महलों में कुछ समय के लिये मालवे के सुल्तान को बन्दी रखता। कुछ प्राचीन गीतों में भी वर्णन मिलता है। बीकानेर नरेश रायसिंह का विवाह जब चित्तोड़ में महाराणा उदयसिंह की पुत्री से हुआ तब परिनी के महलों में जाने और प्रत्येक सीढ़ी पर जाते हुये दान देने का वर्णन मिलता है। चित्तोड़ की गजल में भी परिनी के महलों का उल्लेख है। इसी प्रकार और भी वर्णन मिलते हैं। अतएव चित्तोड़ में परिनी के महल अवश्य विद्यमान थे। इनका आधुनिकीकरण तो बाद में हुआ है।

### अन्य प्रमाण

राजा को बन्दी बनाने की घटना का उल्लेख वि० सं० १३६३ में

लिखी नामिनम्दन जिनोदार प्रबन्ध मे भी है।” नागपुर सग्रहालय मे सग्रहित गुहिलवंशियो के एक शिलालेख पे विजयसिंह नामक शासक के लिये उल्लिखित है कि उसने चित्तोड़ की लडाई मे सुल्तान को हराया (जो चित्तोड़ जुझिअउ जिण दिल्ली दलु जित्)। यह शिलालेख समसामयिक होने से महत्वपूर्ण है। ‘खजाइन उल-फतुह’ के वर्णन से भी सुल्तान की एक बार हार होना माना जा सकता है। इस सारे वर्णन पर ऐतिहासिकों का ध्यान कम गया है। सुल्तान के ११ मुहर्रम को दुर्ग पर जाने का वर्णन आता है, इसके बाद रत्नसिंह को बन्दी बनाने का वर्णन है। अन्त मे फिर १० मुहर्रम को चित्तोड़ से जाने का वर्णन है। इन तिथियो मे ध्यवधान है जो विचारणीय है। अबुल फजल ने भी दो आक्रमण माने हैं। इस सम्बन्ध मे राजपूत सामग्रो को देखन कर और शोध की आवश्यकता है। सबमे बढ़ी कठिनाई हमारे इष्टिकोण की है। फारसी तवारीखो में ही इतिहास सीमित नहीं है बल्कि राजस्थान के इतिहास की सामग्री यहा के डिगल-साहित्य मे, यहा की परम्पराओ में, यहा के विपुल जैन भडारो में प्रचुर मात्रा मे मिलती हैं। अतएव इनको अगर उपेक्षा की हृष्टि से देखा गया तो बड़ा राष्ट्रीय अहित होगा।

[ शोध पत्रिका वर्ष १६ अंक ३, मे प्रकाशित । ]

3. श्रीचित्रकूट दुर्गेश बद्धवा लात्वा च तद्धनम् ।

वर्ण बद्ध कपिमिवा भ्रामपत्ता च पुरे पुरे ॥३॥४॥

—नामिनम्दन जिनोदार प्रबन्ध

# मालदेव और वीरमदेव मेडतिया का संघर्ष

७

मेडतिया राठोड बड़े प्रसिद्ध हुए हैं। वीरमदेव दूदावत के समय इनका मालदेव के साथ भीपण सघर्ष हुआ था। इस सघर्ष का प्रारम्भ दीलतखा वे भागे हुए हाथी दरियाजोश को मेडतियों द्वारा पकड़ लेना एवं गागा और मालदेव के कई बार कहने पर भी उसे नहीं भेजना आदि घटनाओं से माना जा सकता है। वीरम ने इस शागड़े को शात बरने के लिए दो थोड़े राव गागा के लिए और उक्त दरियाजोश हाथी मालदेव के लिए भेज भी दिया किन्तु हाथी मार्ग में ही मर गया। अतएव वीरम-देव और मालदेव के मध्य मनोमालिन्य बना रहा।<sup>1</sup>

## वीरमदेव का अजमेर लेना

राव गागा के बाद मालदेव मारवाड़ वा स्वामी हुआ। नागीर के शासक दीलतखा ने वीरम पर आक्रमण किया तब नागीर को खाली देखकर मालदेव ने उसके राज्य पर आक्रमण कर नागीर हस्तगत कर लिया। जयमलवद्ध प्रकाश में दीलतखा के आक्रमण वा सविस्तार वर्णन किया गया है। दीलत खा अजमेर की तरफ भाग खड़ा हुआ। यह घटना वि० स० १५६०-६२ के मध्य हुई।<sup>2</sup>

1. रेझ—मारवाड़ का इतिहास, भाग १, पृ० ११२-११३  
थोङ्गा—जोधपुर राज्य वा—भाग १—पृ० २८०  
नैणसी की रथात, जिल्द २, पृ० १५२-१५४  
जोधपुर राज्य की स्थात म दीलतखा को ही लोटाना चाहित है।
2. रेझ—मारवाड़ का इतिहास, भाग १, पृ० ११७  
आसोपा—मारवाड़ का मूल इतिहास, पृ० २४६  
जयमल वद्ध प्रकाश, पृ० ६०  
थोङ्गा जोधपुर राज्य वा इतिहास, भाग १, पृ० २८६

अजमेर बुद्ध समय युवं से कर्मचन्द पवार के अधिकार में था। महाराणा सांगा का यहां अधिकार था और उक्त कर्मचन्द उसका सामन्त था। सांगा की मृत्यु के बाद भी पवारों का राज्य वहाँ बना रहा था। विश्रमी सवत् १५८८ में ग़ह नगर कर्मचन्द के उत्तराधिकारी जगमल के अधिकार में था। आमेर शस्त्र भडार में मविष्यदत्त चरित की एक प्रति संग्रहित है<sup>३</sup> इसकी प्रशस्ति में स्पष्टतः उस तिथि तक वहाँ परमारों का अधिकार होना वर्णित है। वि० स० १५६० में गुजरात के बादशाह बहादुर शाह ने इसे अधिकृत कर लिया था एवं उसने अपनी ओर में शमशेरमूल को नियुक्त किया था।<sup>४</sup> नैणती में वहाँ पवारों का राज्य होना लिखा है।<sup>५</sup> श्री शारदा ने वि० स० १५६०-६२ तक अजमेर पर गुजरात के बादशाह का अधिकार होना लिखा है एवं बीरम का वि० स० १५६२ के बाद ही अजमेर लेना वर्णित किया है। श्री रेक्ज़ी ने विक्रम<sup>६</sup> सवत् १५६१ में बीरम का अधिकार होना लिखा है जो समवत् गलत है।

## मालदेव का अजमेर लेना

राव मालदेव के अजमेर जीत लेन से बीरम पर और अधिक चिढ़ गया। उसने शीघ्र ही बीरम को लिखा कि यह भू भाग उसके मुपुर्दे बरद। बीरम ने इन्वार कर दिया। इस पर मालदेव ने बीरम पर आदमण बर मेडता अभिकृत कर लिया। विक्रम सवत् १५६२ वैसाख की विदो "पटकमं" ग्रथावचूरी की प्रशस्ति के अवलोकन से प्रकट होता

3 'सवत् १५८८ वर्षे मार्गिनिर मासे कृष्णपक्षे दोज वृहस्पति वामरे। अजमेर मह ग़ढ वास्तवये राव श्री जगमल राज्ञ प्रवत्तमाने'—

[मविष्यदत्त चरित्र वो प्र०न० २ की प्रशस्ति डा० कासलीवाल—प्रशस्ति संग्रह, पृ० १४६]

4. येले—हिस्ट्री आफ गुजरात, पृ० ३७३।

मारदा—अजमेर हिस्टोरिकल एण्ड डिस्ट्रिप्टिव, पृ० १५७

5. नैणती की रुक्तान, त्रिल्ल २, पृ० १५४

6. रेझ—मारवाड वा इतिहास, पृ० ११८

है वि उक्त तिथि तक वीरम वा वहाँ अधिकार<sup>८</sup> था । श्री रेक ने मालदेव का १५६२ के पूर्व ही मेडता लेना लिया है । जिसका उपरोक्त प्रशस्ति मे मिलान नहीं होता है अतएव यह तिथि वि० स० १५६२ या उसके बाद ही होनी चाहिए । इसी समय मालदेव ने अजमेर से भी वीरम को भागने को बाध्य कर दिया । "जयमल वश प्रकाश" मे मालदेव के द्वारा मेडता पर २ बार आक्रमण किए जाने वा उल्लेख है जिसकी पुष्टि नहीं होती है ।

## वीरम का चाटम् आदि लेना और मालदेव का उसे वहाँ से भगाना

स्थानों मे लिखा मिलता है कि वीरम देव अजमेर से रायमल शेखावत के प त गया और उससे सहायता लेकर उसन चाटम् बोली आदि के सूमाग पर अधिकार कर लिया । यह सूमाग उस समय टोडा के सोलवियों के अधिकार मे था और कछवाहो और इनमे मधर्य चल रहा था<sup>९</sup> । वि० स० १५६४ की पट्टाहुड प्रत्यक्षी की प्रशस्ति आमेर शास्त्र भडार म मग्रहित<sup>१०</sup> है । इसमे चाटम् मे वीरम को शासक क रूप मे बणित किया है । यह प्रशस्ति महत्वपूर्ण है और इससे वीरम राठोड़ वी इस क्षेत्र की गति विधियों का पता चलता है ।

मालदेव ने वीरम का पीछा किया और विक्रम सवत् १५६५ मे उसे वहाँ से भागने को बाध्य कर दिया । आमेर शास्त्र भडार मे

7. 'सवत् १५६२ वर्षे शाके १४५७ प्रवतमाने वैशाखमासे शुक्लपक्षे  
तृतीयाया तिथी रखौवारे । मृगशिर नक्षत्रे । श्री मेडता नगरे ।  
राजाधिराज श्री वीरमदेव राज्ये । । ।'

[प्रशस्तिसंग्रह (श्री शाह द्वारा सम्पादित), प० ८३]

8. सोलकी राजा सूर्यसन स० १५६७ तक जीवित था । इसके पुत्र पृथ्वीराज और पूर्णमल थे । पृथ्वीराज का वेटा रामचन्द्र वि० स० १५८१ म घटपावडी आदि म नियुक्त था । पूर्णमल आदा का जागीरदार था । इनसे वीरम का सचर्प हुआ था ।

9. "सवत् १५६४ वर्षे महामुदि २ वुधवारे अवण नक्षत्रे श्री पूलसधे

सप्रहित वरांग चरित की वि० १५६५ की प्रशस्ति से ज्ञान होता है कि टोक के आसपास तक मालदेव का राज्य था<sup>१०</sup>। श्री रेङ्गी ने वहाँ वि० स० १५६५ के स्थान पर १५६७ में मालदेव का अधिकार करना लिखा है जो उक्त प्रशस्ति मिल जाने से स्वतः गलत साबित हो जाता है ।

बीरम देव भाग कर दीरजाह के पास चला गया । नैणसी लिखता है कि जब मालदेव की फोज मोजमावाद तक आ गई तब बीरम ने सेमा मेहता को कहा कि इस बार मैं अवश्य लड़कर के मर जाऊँगा । तब मेहता ने कहा कि पराई घरती में क्यों मरे और मरना ही है तो मेहता में ही क्यों नहीं जाकर के मरे । इस पर दोनों ही रणथम्भोर के धानेदार के प स गये और उसकी सहायता से ये दीरजाह सूर के पास<sup>११</sup> चले गये । उस समय इम क्षेत्र में मेवात का शासक शाह आलम नियुक्त या जो दीरजाह का सामन्त था । इमके समय प लिखी विक्रम सवत् १६०० की लघु सप्रहिणी सूक्ष की प्रति छाण (गुजरात) के शास्त्र मण्डार में है और वि० स० १६०२ की चाटसू में लिखी पट्पाढुड ग्रन्थ की प्रति प्राप्त हुई है जो आमेर शास्त्र मण्डार<sup>१२</sup> में है । मालदेव का इस क्षेत्र पर अधिकार कुछ दर्पों तक ही रहा प्रतीत होता है । इस क्षेत्र से मिले वि० स० १६०४ के टोडा के लेख में राव रामचंद्र महाराणा उदयसिंह और सलेम शाह सूर का उल्लेख है ।

बलात्कारेण्ये सरस्वतीगच्छे नद्याम्नाये कुन्दकुन्दाचार्यान्वये मट्टारक  
श्री शुभचन्द्रदेवास्ततपट्टे मट्टारक श्री जिनचन्द्रदेवास्ततपट्टे मट्टारक  
श्री प्रभाचन्द्र देवस्तत् शिष्य श्री धर्मचन्द्रदेवात्तद्याम्नाये खडेलवाला-  
न्वये चम्पावती नगरे राठोड वशे राव श्री बीरमद्य राज्ये वाकली  
वाल गीते ..... [दा० कासलीवाल-प्रशस्तिसप्रह, पृ० १७५]

10. सवत् १५६५ वर्षे माघमासे शुक्लपक्षे पञ्ची दिवसे शनैश्चरवासरे  
उत्तरानक्षत्रे राव श्री मालदेव राज्य प्रवतंपाने रावत श्री खेतसी  
प्रतापे साखोण नाम नगरे श्री शानिनाय चैत्यालये" [उक्त पृ० ५५]
11. नैणसी की स्थान, भाग २, प० १५६-५७

1.२ 'सवत् १६०२ वर्षे वैशाख मुदि १० तिथो रविवासरे उत्तरा

## शेरशाह का मेडता लेना

शेरशाह ने विश्रम संवल् १६०० में जब मालदेव पर आश्रमण दिया था वो शेरशाह का राजा और शीरम की उमरे साथ थे। स्थानों में प्राप्त शीरम के विशद् यह दोप्रथा लगाया जाना है। इसने युद्ध ते अवसर पर मालदेव के सरदारों के पास चाटुरी में रुपरे अवशा तजवारे पहुंचा दी और मालदेव को बहुलश दिया तिन तुम्हारे सरदार शेरशाह से मिल गये हैं। इसलिए वह भागने को रिवत्ता हो गया। इसके विपरीत फारसी तबारीखों में शेरशाह का ही पत्र ढारना वर्णित है। यह विवादात्मक<sup>१३</sup> है। जो कुछ भी हो, शीरम की लगभग वि० सं० १६०० के आगे पास शेरशाह न मेडता वापस दिया दिया। इस प्रकार लगभग १० वर्षों तक युद्ध की मुहूर्त मुख्य तिथिया इस प्रकार होनी चाहिए —

(अ) दौरत या वा शीरम पर आश्रमण वि० सं० १५६०-६२

(आ) शीरम का अजमेर पर अधिकार वि० सं० १५६२

(इ) मालदेव का मेडता लेना वि० सं० १५६२-६३

(ई) शीरम का चाटमू आदि लेना वि० सं० १५६३-६५

(उ) मालदेव का चाटमू टोक आदि लेना वि० सं० १५६५

(ऊ) शीरम का मेडता लेना वि० सं० १६००

[मरमारती प्रकाशित]

फाल्गुणतद्यन्ते राजाधिराज शाहबालमराज्य नगर चम्पावती मध्ये”

13. नएसी दी रुपात जिल्द ८, पृ० १५७-५८। इसमें २० हजार रुपयों की धैली जैता और कूम्पा के डेरे पर मिजवाना वर्णित है।

अन्य रुपातों में ढालो म जाली पत्र लिखकर ढलवाना वर्णित है

[शीर विनोद, भाग २, पृ० ८१०] फारसी तबारीखों में मालदेव के यहा शेरशाह का पत्र ढलवाना वर्णित है [तारीख-इ-शेरशाही इलियट डोनसन, भाग ४, पृ० ४०५। मूलत्वाद्य-उत तबारीख [रेकिंग का अनुवाद], भाग १, पृ० ४७८ आदि।

भारत के इतिहास में भामाशाह का नाम स्वर्गाधिकरों में लिखा रहेगा। देशभक्ति, अपुर्व त्याग और स्वामिभक्ति के लिए आज भी इन्हे आदर्श माना जाना है। मेवाड़ के लिए इनकी सेवायें उमी प्रकार उल्लेखनीय हैं जिस प्रकार गुजरात के लिये वस्तुपाल तेजपाल की।

मेवाड़ के महाराणा सामानी की मृत्यु वि० स० १५८४-८५ में खानवा गुढ़ के बुछ समय पश्चात् हो गई। उसके उत्तराधिकारी उसके सभान शतिशाली नहीं थे। भारत में उस समय सत्ता के लिये मुगल और अफगान संघर्ष कर रहे थे और ह्रमायू ने शुरवती सुत्तान को हटावर अपना खोया हुआ राज्य वापस प्राप्त कर लिया। थोड़े समय पश्चात् इसकी मृत्यु हो गई। इमका उत्तराधिकारी अकबर अल्यन्त शतिशाली था। इसने वही राजपरानों से चंचाहिक सम्बन्ध स्थापित कर अपने राज्य की नींव ढड़ बर ली। इसने मेवाड़ पर वि० स० १६२४ में आक्रमण किया। उस समय वहाँ का महाराणा उदयसिंह शासक था। राजपूतों ने महाराणा को पहाड़ी में मिजवा कर चित्तोड़ दुर्ग का भार जपमल मेड़तिये को सोप दिया। राजपूतों की हार हो गई और उदयसिंह कुम्मलगढ़ को तरफ चला गया। वि० स० १६२५ को लिखी सम्यक्तव-<sup>१</sup> दयाकौमुदी बी प्रति आमर-शास्त्र मडार में सप्रहित है जिसमें कुम्मल-गढ़ में उक्त राणा के शासनकाल में ग्रथलेखन वा<sup>२</sup> उल्लेख है। जिसमें

१. सवत् १६२५ वर्षे शाके १४५० प्रवर्तमाने दधिणायने मार्गंशीर्यं-  
शुवरप्त्ते पञ्चम्यां शनी श्री कुम्मलमेड़ दुर्गे रा० श्री उदयसिंह  
राज्य खरतरगच्छे श्रीगुणलाल महोपाध्याये स्ववाचनार्थं लिखापित।  
( सम्यक्तवयाकौमुदी प्र० न० १६१०, आमर-शास्त्र भण्डार )

कुम्मलगढ़ में उसके राज्य की पुष्टि होनी है। थीरेन्थीरे अब्दर ने मैवाड़ के अधिकाश माग की अविवृत वर लिया। यहाँ के महाराणा के पास उस समय धन और सैनिक सामान दोनों की व्यवस्था वर सकने वाले पुरुष की आवश्यकता थी। उस समय रामाशाह प्रधान था जिन्तु वह इतना उपयुक्त नहीं था। उसे हटाकर उदयसिंह के बजाए महाराणा प्रताप ने मामाशाह को अपना प्रधान नियुक्त किया। ख्यातों में लिखा मिलता है “मामो परधानो करे, रामो कीधी रह ।”<sup>2</sup>

## भामाशाह के पूर्वज

भामाशाह कावडिया गोत्र का थोसवाल था। इसके पूर्वज अलवर थोत्र वे रहने वाले थे और सागा के समय इसका पिता भारमल रणथम्भोर में विलेदार के पद पर था। वह इस पद पर कई वर्षों तक सफलतापूर्वक कार्य करता रहा।

महाराणा सागा ने अपने अन्तिम दिनों में इस दुर्ग को अपने पुत्र विक्रमादित्य एवं उदयसिंह को दे दिया था। ये दोनों अपनी माता हु छी करमेती के साथ यही रहा करते थे।<sup>3</sup> बाबर ने अपनी जीवनी तुजके बाबरी में लिखा है कि सागा की मृत्यु के पश्चात् उक्त रानों ने चित्तोड़ के राज्य को प्राप्त बरने में उसकी सहायता चाही थी एवं

2. ओझा-उदयपुर राज्य का इतिहास, माग २, पृ० ६६२।

3. ख्यातों में लिखा है कि करमेती पर राणा सागा का विशेष प्रेम था। एक दिन करमेती ने निवेदन किया कि आप अपने जीवन-काल में ही अपने दोनों पुत्रों को, जो रतनसिंह से छोटे हैं, रणथम्भोर की जागीर दिला दें और सूरजमल हाड़ा को इनकी देखभाल के लिये नियुक्त कर दें तो अधिक अच्छा रहे। सागा ने ऐसा ही कर दिया। जिन्तु उसके भरने के बाद रतनसिंह और सूरजमल ने विहेप बना रहा और दोनों इसी मामले को लेकर आपस में मन मुटाब रखने लगे। इसके परिणामस्वरूप दोनों ने एक-दूसरे पर घातक आक्रमण कर अपनी जान से हाथ घोया।

रणथम्भोर उसे देने का वचन भी दिया था।<sup>४</sup> विन्तु राणा सांगा का ज्येष्ठ पुत्र एवं उत्तराधिकारी रत्नसिंह शीघ्र ही मार डाला गया। एवं हाड़ी करमेती का पुत्र विक्रमादित्य स्वतः चित्तोड़ का स्वामी हो गया। इतना होते हुए भी रणथम्भोर पर मुसलमानों का अधिकार हो गया। आमेर-शास्त्र भण्डार में उक्त काल की लिखी कुछ ग्रन्थों की प्रतिया उपलब्ध है जिनम स्थानीय शासक का नाम खिज्जता दिया हुआ है।<sup>५</sup> अतएव प्रतीत होता है कि इस राजनीटिक परिवर्तन के ब्वासर पर यह परिवार भी रणथम्भोर से चित्तोड़ चला आया हो तो कोई आद्यत्य नही। क्योंकि उस समय हाड़ी करमेती के पुत्रों का ही राज्य चित्तोड़ म था। यह घटना वि० स० १५६० ६५ के मध्य सम्पन्न हुई होगी।

### भामाशाह की सेवाएँ

भामाशाह का जन्म चित्तोड़ में आपाह शुक्ला १० वि० स० १६०४ (२८ जून १५४७ ई०) को हुआ था।<sup>६</sup> तू कागच्छीय पट्टावली से प्रतीत होता है कि यह परिवार वि० स० १६१६ के पूर्व अवश्यमेव चित्तोड़ में बस चुका था और किसी दक्षिणी शाख की हृषा से इस परिवार के पास बरोड़े शपथों की सम्पत्ति हो गई थी। मूल बण्णन देपागर मुनि के बरुंन के साथ आता है जो परिशिष्ट के रूप में दिया गया है।

हस्तीघाटी के युद्ध और इसके पश्चात् निरन्तर युद्धों में व्यस्त रहने के कारण प्रताप की लगभग सारी सम्पत्ति विनष्ट हो गई। बाजादी का दीवाना प्रताप देश की स्वाधीनता के लिये जगलो वी याक छानता फिर रहा था। इन भयकर विपत्तियों के समय भी वह अपने हठ निद्यत्य पर अड़िग रहा था। विन्तु घनामाव से दुखी होकर वह सर्दैव के लिये भेवाड छोड़कर जा रहा था। ऐसे समय में भामाशाह ने अपनी सारी सम्पत्ति लावर के उसके समुद्ध रख दी। बनेल टाड के छारा

4. तुजके बाबरी (अ ग्रे जो अनुवाद) प० ६१०-६१३

5. राजस्थान के जैन भण्डारों की सूची, माग ३, प० ७३

6. थीर विनोद, माग २, प० २५१। ओसवाल जाति का इतिहास प० ७४।

दिये गये वर्णन के अनुसार सम्पत्ति इतनी अधिक थी कि प्रताप २५ हजार संनिहों को १२ वर्ष निर्भाव करा सकता था। सम्पत्ति देने के सम्बन्ध में विद्वानों में मतेवय नहीं है। थोगोरीश्वर हीराचन्द ओझा लिखते हैं कि भामाशाह महाराणा का विश्वासपात्र प्रधान होने के कारण उसी की सलाह के अनुमार मेवाड़ राज्य का सजना सुरक्षित स्थानों पर रहा जाता था तिसका अधीरा वह एक वही थे रखता था और अवश्यकता पड़ने पर इन स्थानों से द्वय निकालवर लड़ाई का सच चलाया जाता था। यह मत सत्य नहीं लगता है क्योंकि बहादुरशाह के मेवाड़ पर दो बार आक्रमण हुए और एक बार शेरशाह का आक्रमण हुआ। इसके बाद अबबर के साथ उदयसिंह का मयकर युद्ध हुआ। इन युद्धों से मेवाड़ का राजकोष खाली सा हो चुका था। बहादुरशाह को सागा द्वारा छोने हुए मालवे के मुस्तान के बहु मूल्य जेवर, जटाऊ मुकुट, सोने की बमराटी आदि तक देने पड़े थे। अतएव उस समय जो राजि भामाशाह न दी थी वह स्वयं उसके परिवार की ही थी। तूकरी गच्छीय पट्टावली के वर्णन के अनुसार इस परिवार के पास करोड़ों की सम्पत्ति थी। इस सम्पत्ति के अनिरिक्त महाराणा ने भामाशाह और उसके छोटे माई ताराचन्द को मालवा से सम्पत्ति लूट कर लाने को भेजा। दोनों भाइयों ने २०,००० मोहरें लूट करके लग कर भामाशाह को प्रस्तुत की<sup>७</sup>। अबबर के सनापति शाहबाजया ने पीछा किया और लडते-लडते बसी प्राम वे पास ताराचन्द घायल हो गया। तब बसी वा स्वामी साईदास उसकी उठाकर ले गया और उपचार को समूचित व्यवस्था कराई।

इस प्रकार विद्वाल सम्पत्ति के मिल जाने से प्रताप ने अपनी घोई हुई भूमि की वापस प्राप्त करके म सफलता प्राप्त कर ली। मेवाड़ में विसीड़ि कुमलगढ़ के महत्वपूर्ण दुर्गों को छोड़कर शेष सारे भाग पर उसका अधिकार हो गया था।

.७ ओसवाल जाति का इतिहास, पृ० ७३

८ ओझा उदयपुर राज्य का इनिहास, माग २, प० ६६१ ६२

९ डा० गोपीनाथ शर्मा-मेवाड़ एण्ड मुगल चम्परस्त ।

भामाशाह और ताराचंद दोनों कुशल सैनिक भी थे। हल्दीघाटी के युद्ध में दोनों सफलतापूर्वक<sup>१०</sup> लड़े थे। ताराचंद उस समय गोडवाड में सादड़ी भाम का हाकिम था। इसने इस नगर की बड़ी सुन्दर व्यवस्था की थी और शाहबाजखां को इसे अधिकृत नहीं करने दिया था।<sup>११</sup> नाडोल की तरफ से बादशाह की ओर से आक्रमण होने रहते थे। इनका उसने सफलता-पूर्वक मुकाबला किया था।<sup>१२</sup> भामाशाह द्वारा जारी किये गये कई ताम्रपत्र भी मिले हैं। ये महाराणा प्रताप के दासनकाल के हैं और वि. स० १६३३ से लेकर १६५१ तक के मिलते हैं।

(२) वि. स० १६४४ का दिग्म्बर जैन मन्दिर ऋष्यमदेव का।

(१) वि. स० १६३३ का कुंमलगढ़ का ताम्रपत्र—“महाराजा-धिराज महाराणा श्री प्रतापसीध आदेशात् आचार्य बालाजी वा किशनदास बलमद्र कस्य ग्राम १ सदाएणो मया कीधो

१०. वीर विनोद, माग २. प० १५१। ओशा-उदयपुर राज्य का इतिहास, माग १, प० ४३२

११ शाहबाजखा बरावर इस क्षेत्र में लड़ रहा था। रामपुरा नवाब की लाइब्रेरी में सुरक्षित तारीख-ए-अकबरी जो हाजी मोहम्मद आरिफ कधारी ने लिखी है, इस सम्बन्ध में महत्वपूर्ण है। इसके अनुसार वि. स. १६३३ में ही अकबर ने शाहबाजखा को इस क्षेत्र में लगा दिया था। जिसलमें गडार में मोजचरित की हस्तलिखित प्रति संग्रहीत है जिसमें वि. स० १६३४ की प्रशस्ति दी है जिसमें कुंमलगढ़ के लिए लिखा है—“कुंमलगढ़ दुर्गे विप्रदो विजयो भवति” एवं वहां अकबर का राज्य भी उल्लिखित किया है आदि। शाहबाजखा को पूर्ण विजय वि. स० १६३५ में मिली थी। उस समय भी धोखे और चालाकी से। कधारी ने ‘सिद्धाव और करेबदादा’ शब्द प्रयुक्त किये हैं। इस प्रवार निरन्तर दो बर्षों तक शाहबाजखा इस क्षेत्र में बरावर लड़ता रहा था।

१२ वीर विनोद, माग २ प० २५३

उदके आधाटे दत्ता कुंभलमेर मध्ये सवत् १६३३ वप  
भादवा सुदी ५ रबो थ्रीमुष प्रति हुकम दो दो राष्ट्रजीसाह-  
भासो पहला पतर ले गया लुट्यो गयो सुनवो करे ममा  
कीषो" — (मेवाड एण्ड मुगल एस्टरस, पृ० २०८)

इम साम्राज्य से स्पष्ट है कि इस सवत् तक अवश्यमेव वह  
मेवाड का प्रधान हो चुका था।

(३) वि० स० १३४१ का ताम्रपत्र जहाजपुर का :—

"सिधथो महाराजाधिराज महाराणा जी थ्री प्रतापसिंहबी  
आदेशातु तिवाढी साढूल नाथण भवान काना गोपाल टीला  
घरतो उदक आगे राणाजी थ्री जी ताम्रा पत्र करवे दीधो  
थो प्रगणे जाजपुर रा ग्राम पडेमध्ये हले घरतो बीणा  
गारा करे दीधो थ्रीमुष हुकम हुओ । साहू मामा । सन्तु  
१६४५ कातो सुदी १५ ।"

(४) वि० स० १६५१ का ताम्रपत्र—

"महाराजाधिराज महाराणा थ्री प्रतापसिंह आदेशातु चौधरी  
रोहिताम कस्य ग्राम मय कीधो ग्राम डैलाणा बढा माहे  
येन ४ बरसाली रा उदक .... स० १६५१ वये आवौज  
मुद १५ दव थ्रीमुख बोदमान सा० मामा ।"

इन उपरोक्त विवरणों से इन वर्षों में उसके बराबर प्रधान  
रहने की बात सिद्ध होती है।

बीर-विनोद में दिये गये वृत्तान्त के अनुसार भासाहा१३ को  
अद्वलरहीम खानखाना ने महाराणा को अकबर की अधीनता में लाने  
के लिए बहुत समझाया था और हर तरह से इसे लोम दिया गया था  
विन्तु त्यागमूर्ति भासाहा१४ ने उसे नवारात्मक उत्तर दे दिया।

### लूँकागच्छ की सेवायें

भासाहा१५-परिवार लूँकागच्छ का मानने वाला था। उक्ता पट्टा-  
बली में दिये गए वृत्तान्त के अनुसार भीष्ठर आदि मेवाड के कई ग्रामों

<sup>१३</sup> उक्त पृ० १५६ । ओप्पा—उदयपुर राज्य का इतिहास,

में नू कागच्छ के पंलावि के लिए इसने बड़ी सहायता दी थी। कई दिग्म्बर परिवारों तक को इसने दीक्षित कराया था। लोगों को लाखों हस्यों की धन से भी सहायता दी थी। ताराचद ने भी गोडवाड में इस कार्य को विया था। भोहनलाल दलीचद देसाई लिखते<sup>१४</sup> हैं कि भासाशाह के भाई ताराचद को गोडवाड की हाकिमी मिलते ही वह सादडी में रहने वाले लू कागच्छीय साधुओं का पन लेने लगा। उसने मूर्तिपूजा बन्द तो नहीं कराई किन्तु पुण्यादि वस्तुये इसके लिए वर्जित करादी। इसके प्रमाव के कारण कई लोग नू कागच्छ में आ गए। उसने मूर्तिपूजको पर कई अत्याचार किए। यी देसाई ने अत्याचार का उदात्त कथन थी जैन इवेताम्बर मूर्तिपूजक गोडवाड और सादडी नू त्रा मतियों के मतभेद का दिग्दर्शन नामक पुस्तक के आधार पर लिखा है जो कहा तक सही है कहा नहीं जा सकता।

## कलाप्रेमी ताराचंद

ताराचद बडा कलाप्रेमी था। इसने सादडी में विशाल बावडी बनवाई थी और उस पर एक शिलालेख भी लगवाया था। यह बावडी इसके भरने के बाद इसके पुत्र ने पूरी की थी। इसका शिलालेख अभी जीर्णोदार के समय वहाँ से हटा लिया गया प्रतीत होता है। मैंने कुछ वर्ष पूर्व इसकी छाप ली थी और इसे प्रकाशित भी कराया था।<sup>१५</sup> यह बावडी स्थापत्यकला का एक उत्कृष्ट नमूना है। ताराचद के यहा कई संगीतज्ञ भी थे। सादडी में उसकी छत्री के समीप उसकी चार 'स्थियों की मूर्तियाँ हैं। इनके अतिरिक्त एक खवास ६ गायिकाएँ, एक गवैया और एक गवैया की स्थिरी की मूर्तियाँ भी खुदी हुई हैं। इन पर वि० स० १६४८ वैशाख बदि ६ के लेख हैं। इससे प्रतीत होता है कि बलाओं का वह बडा सरक्षक था। बावडी में उसके बैठने का स्थान दर्शनीय है। वह साहित्य प्रेमी भी था। हेमरलन ने प्रसिद्ध

१४ जैन साहित्यनो संक्षिप्त इतिहास, पृ० ५६६

१५ मर्यादारती सन् १९६६ अन् ३, पृ० २ से १०

गोरा बादल चौपाई<sup>१९</sup> इसके पास रहकर वे ही लिखी थी। इसकी प्रमाणित से प्रताप वे अन्तिम दिनों में इस परिवार की स्थिति का पता चलता है।

## भामाशाह के वंशज

भामाशाह की मृत्यु वि० स० १६५६ में हुई थी।<sup>२०</sup> महाराणा प्रताप वे बाद उसके पुत्र अमरसिंह के समय में भी वह इस पद पर विद्यमान रहा था। उसकी मृत्यु के पश्चात् उसका पुत्र जीवाशाह मेवाड़ वा प्रधान बनाया गया। बर्णसिंह के साथ संघि के समय वह जहांगीर बादशाह के पास गया था।<sup>२१</sup> इसकी मृत्यु के पश्चात् इसका पुत्र अख्यराज मेवाड़ का प्रधान<sup>२२</sup> बना था। इसके बाद समवतः इसके वंशजों को यह अधिकार प्राप्त नहीं हो सका। किन्तु इनका सम्मान यथावत् बना रहा। महाराणा स्वरूपसिंह जी के समय एक विवाद उठ रहा हुआ कि ओसवालों की न्यात में प्रथम तिलक किनको दिया जावे? इस पर महाराणा ने वि० स० १६१२ ज्येष्ठ १५ बुधवार को एक पट्टा लिखकर भामाशाह के परिवार वालों की प्रतिष्ठा बनाये रखने और उनको प्रथम तिलक करने का आदेश दिया।<sup>२३</sup>

१६. सबत् सोलइसइ पण्याल। थावण सुदी पचमी गुविसाल ॥

पुहवी पीठि धनु पर गही। सबल पुरी सोहड़ि सादडी ॥

पूर्वी परगट राण्णा प्रताप। प्रतपउदिन दिन अधिक प्रताप ॥

तस मत्रीसर बुद्धिनिधान। कावडिया कुल तिलक निधान ॥

सामिधरमी धुरी भामुसाह। यरी वस विधुपण राह ॥

१७ ओझा-उदयपुर राज्य का इतिहास, भाग २, पृ० ६६२-६३

१८ उक्त भाग २ पृ० ६६३

१९ उक्त

२० “स्वस्ति थी उदयपुर सुभसुधाने महाराजाधिराज महाराणा थी स्वरूपसिंहजी आदेशात् कावडिया जैचद कुनणे बीरचन्द कस्य अप्रेंच थारा बड़ा वासा भामो कावडियों द्वारा जम्हे सामन फासु काम चाकरी करी जिकी मरजाद ठेठसू इंया है—महाजना की जातम्हे वादनी त्या

इस प्रकार भामाशाह की सेवाओं से मेवाड़ की ही रक्षा नहीं हुई, अपिनु समस्त हिन्दू जाति का महान उपकार हुआ। अगर यथा-समय घन की सहायता भामाशाह परिवार नहीं देना तो समवन् प्रताप मेवाड़ छोड़कर चले जाते। यहाँ का इतिहास कुछ और ही होता। प्रताप की त्याग बलिदान और अपूर्व साहम की कहानी के साथ-साथ भामाशाह की स्वामिमत्ति और देशमविन की गायाए सदैव गाई जाती रहेगी।

## सादड़ी का शिलालेख

सादड़ी वा उक्त तारा बाबड़ी का शिलालेख महाराणा अमरसिंह के शासनकाल के प्रारम्भिक वर्षों का है। इसमें भामाशाह के विता भारमल से वशावची दी हुई है। इसमें कुल २२ पत्तियाँ हैं। लेख दि० स० १६५४ वैशाख वदि २ का है। ताराचंद उस समय स्वर्गस्थ हो चुका था। उसके पुत्र मुरत्ताण ने इसकी प्रतिष्ठा कराई थी। लेख में भामाशाह की भाता कपूरदेवी वा उल्लेख है। यह लेख इसलिए भी महत्वपूर्ण है कि महाराणा प्रताप के अन्तिम दिनों में इस देवी को मुसलमानों से पूण्य रूप में मुक्त करा लिया था। इस बात की पुष्टि दि० स० १६५१ के ढेलाना (गोडवाड) ताग्रपत्र से होती है। यह ताग्रपत्र भामाशाह के हस्ताक्षरों से जारी किया गया था।

नागपुरीय परिशिष्ट सु वा गच्छीय पट्टावली में भामाशाह वा वर्णन-

“.....तत्पट्टे श्री देवागर सूरयो वमूढ़ते परोक्षक वशोदाः  
बोटडा निगमे पेतसी नामा जनवः घनवती जननो नागोरपुरे चारित्रं

बोटा यो जीमण वा सीग पूजा होवै जीम्हे यह पहेली तलक यार हो सो अगला नगर सेठ बेणीदास बासो वायो अर बेदर्याक्त तलक यारे नहीं करवा दीदो अबाह यारी सालकी दीखों यो नगे वरी अर भ्यात म्हे हृष्टपर म सुप हुई सो अब तलाह माकळ दस्तुर के थे यारो कराया जाओ आगा मुं पारा हृष्टम रर दीदो है सो पेती तलक यारे होवेगा। प्रवानगी मेहना गोरखीय सवन् १६१२ उद्येष्ट सुरी १५ चुधो.....॥”

पदमपि तत्रैसम् सवत् १६१६ चित्रबूट महादुर्गे कावदियान्वयो  
मारमल घनी तथा गणीयोऽभृत् । तेन देपागरमूरीणामिधान शुद्धक्रि-  
याधारकत्वं च श्रुतम् । तदादित एव तदगुणरच्छित्तेतस्कोऽवदन्  
इतोक्तः—

घन्यो देपागरस्थामो प्रदीपो जैनशासने ।  
एष एव गुरुपैऽस्ति घन्योऽहं तप्रिदशकृत् ॥

इति भावनया शुद्धात्माऽभूद् मारमल तस्मिन्प्रवसरे तत्रत्यो  
भामा नामो नाहटोऽस्ति । तदगृहेषुध्योगाद् दक्षिणवत्तः शहू. प्रादुरभूत्  
तत्त्वान्विद्याद् गृहेऽष्टादशकोटयो घनस्य प्रकटी भवन्ति एकदा तत्र  
घन्नाच्छ्वेमंडपाश्चो घमंध्यान विदधत् साधुगुणग्रामाभिरामः श्रीदेपागर-  
स्वामी शुद्ध तपोघने मारमलेन दृष्टो विधिवद् वन्दितश्च । शुद्धघमोपदे-  
शामृत पीत थवणाम्याम् । अति प्रसन्नेन मारमलेन विमृष्टमहो !  
महान् भाग्योदयो मे प्रवदितोयदीदृग् गुणमोरवो दृष्ट सर्वेऽर्थो मे  
सेत्स्यन्ति । तदा मारमलान्वये च बहव. थावका जाता नामोरी लुहू कण-  
णीया । अय मारमलस्य भामानामकसुतोऽजनि । महान् मह कृत ।  
सर्वत्र दानादिनाऽयिजनमनोरथा पूरिता अन्येषि ताराचद्रादयः पुथा  
अभूवन् । तत्र भाम शाहूताराचद्रो विश्रुतो जातो । स्वगच्छरागेण  
बहवोजन स्वगणो समानीता । पुन श्री राणाजीतोऽमात्य पद दत्त्वा  
श्वलिनो जातो । ताराचद्रेण सादृशीनाम नगर स्थापितम् । सर्वत्र  
पोषधशालादिकानि स्थानानि भारतानि । स्थाने स्थाने पुरे पुरे  
ग्रामे ग्रामे बहुजनेभ्यो घन दाय दाय स्व गणीया. कृता । श्री नामोरी  
लुकाङ्गणोऽतिख्यातिमाप । पुनःभामाशाहेन दिगम्बरमतगा नरसिंघ-  
पौरा स्वगणेममानीता । बहु स्व दत्त्वा १७०० गृहाणि तेषामात्मीयानो  
कृतानि । भिष्ठरकादि पुरेषु तदा च जात थावकप्रहाणा चतुर-  
शीतिसहस्राधिक लक्षमेकम् । . . .

(महवर केसरी अमिनन्दन ग्रन्थ से)

# कछवाहों का प्रारम्भिक इतिहास | ६

प्रतिहार साम्राज्य के विघटन के पश्चात् उत्तरी भारत में कई नये राज्य स्थापित हो गये। इनमें उल्लेखनीय गुजरात के चालुक्य, मालवा के परमार और अजमेर के चौहान थे। इनके अतिरिक्त अन्य कई छोटे राजा भी स्वाधीन हो गये जिनमें ग्वालियर, दूबुण्ड और नरवर के कछावा भी हैं।

कछवाहो का प्रारम्भिक इतिहास अन्धकारमय है। निश्चित प्रामाणिक सामग्री के अभाव में तिथि-बद्द इतिहास प्रस्तुत करने में अटिनाई होती है। स्पातों के आधार पर कछावों की उत्पत्ति राम में<sup>1</sup> मानी गई है। ऐसी मान्यता है कि ये लोग प्रारम्भ में अयोध्या से रोहतासगढ़ गये जहाँ नरवर आकर<sup>2</sup> वस गये थे। १० वीं शताब्दी के पश्चात् से कछावों का ग्वालियर, दूबुण्ड, नरवर और आम्बेर की धाराओं का जो इतिहास मिलता है उसका सक्षिप्त वर्णन इस प्रकार है —

१. घडे वस थी रामके कछवाहे दल साजि ।

आये नरवर तें नियो देश दु ढाढ़ राज ॥५७

२. पोलिटिकल हिस्ट्री आफ जयपुर स्टेट by T.C ब्रूक एवं थी J P. ट्रैन द्वारा लिखित 'दो जयपुर आम्बेर के मिली एण्ड स्टेट' की जयपुर स्थित प्राच्य विद्या प्रतिष्ठान की टाइप्पड प्रतियों के पृष्ठ कम्या २८ और ५।

## ग्वालियर के कछुआ

कुछ शिलालेखों के अतिरिक्त इस शास्त्रा के इतिहास जानने का कोई साधन नहीं है। वि. सं. ११५० के सासवहू के मन्दिर का लेख इनका पहला विस्तृत लेख है जिसमें निम्नाकिन ८ 'राजाओं का उल्लेख है यथा :— (१) लक्ष्मण (२) वज्रदामा (३) मण्ड (४) वीतिराज (५) मूलदेव (६) देवपाल (७) पश्चपाल और (८) महीपाल।

**लक्ष्मण**—लक्ष्मण के पिता और निवास स्थान का उल्लेख नहीं मिलता है। यह निश्चित है कि इसका ग्वालियर पर अधिकार नहीं था। उस समय ग्वालियर दुर्ग पर प्रतिहारों का अधिकार था। ग्वालियर से वि. सं. ६३३ माघमुदि का एक लेख मोज प्रतिहार के समय<sup>३</sup> का मिला है। इसके पश्चात् भी कई वर्षों तक इस दुर्ग पर प्रतिहारों का ही अधिकार रहा प्रतीत होता है। लक्ष्मण के पुत्र वज्रदामा की तिथि स १०३४ है। अतएव उसमें से २० औसतन वर्ष कम करके १०१४ लक्ष्मण की तिथि मान सकते<sup>४</sup> हैं। सासवहू मन्दिर के लेख से विदित होता है कि वज्रदामा ने सबसे पहले ग्वालियर दुर्ग को विजित किया था। लक्ष्मण के लिये इस लेख में यह वर्णित है कि उसने प्रजा के हित के लिये पूर्यु की तरह हथियार धारण किये थे। अतएव इतना अवश्य पता चलता है कि उसने कहीं अपना छोटा राज्य अवश्य बना लिया था। कुछ रूपातों में इसे ढोला राव का पुत्र भी वर्णित किया है और नरवर से ही बाकर ग्वालियर जीतना लिखा है। लेकिन उसकी पुष्टि जब नक किसी प्रामाणिक सामग्री से नहीं

<sup>३</sup> “.....सबत ६३३ माघमुदि २ अद्येह श्रीगोपगिरोश्वरमिह परमेश्वर श्रीमोजदेव तदधिकृत कोट्पाल मल्ल वलाधिकृत तुर्क स्थानाधिकृत श्रेष्ठ वन्धियाक इच्छुवाक सार्थवाह”.....”

[जरनल, रायल एशियाटिक सोसाइटी बगल, माग ३१, पृ० ३६५]

<sup>४</sup> पोलिटिकल हिस्ट्री आफ नोदनैंडिया फ्राम जैन सोसाइटी पृ०

हो जावे जब तक इसे नहीं माना जा सकता है। लक्ष्मण का विशेषण “शोणीपतेलंक्ष्मण” लिखा मिला है। अतएव यह छोटा राजा रहा होगा।<sup>५</sup>

**बच्चदामा—** बच्चदामा लक्ष्मण का पुत्र था। सुहानिया से प्राप्त एक जैनमूर्ति के लेख में इसे महाराजाधिराज बच्चदामा लिखा है। इस लेख की तिथि वि. स १०३४ है।<sup>६</sup>

सासबहू के मन्दिर के लेख में इसके द्वारा ग्वालियर दुर्ग को जीतने और गाधिनगर के राजा को हराने का उल्लेख है।<sup>७</sup> यहाँ गाधिनगर के राजा का तात्पर्य बन्नोज के प्रतिहारों से है।<sup>८</sup> उस समय विजयपाल शासक था।<sup>९</sup> इन अन्तिम प्रतिहार सम्राटों के समय राज्य की शक्ति बहुत कमज़ोर हो गई थी। वि. स १०११ में चन्देल लेख में घग्देव द्वारा गुज़र प्रतिहारों को हराकर कालिजर जीतने का उल्लेख

५. आसीद्वीर्यं लघुत्तेन्द्र तनयो निःशेष भूमीमृता ।

वन्द्यः कच्छप धात तिलका शोणीपतेलंक्ष्मण, ।

यः कोदण्डवरः इत्तद्वित्तकरदवके स्वचित्तानुगाङ्ग—

मेक पृथुत्त्यूष्णाणि द्वाद्रुत्याय पुष्टीमृतः ॥५॥

[उपरोक्त पृ० ३६६]

६. सम्बन्धः १०३४ श्रीबच्चदामा महाराजाधिराज वद्दसालवदि पाचमि—[उपरोक्त पृ० ३६६ एव जैन लेख संग्रह भाग २ पृ० १६८]

७. तस्माद्य रोपमः शितिवच्चदामानव दुर्वारोजित्वंतवाहृदविजिते गोशाद्विदुमेवुवा । निर्धार्याद्यरित्य परिनगराधीशप्रतापोदय यद्वीरप्रतसूचक सम्भवत् प्रोद्योपणाडिडिमिः ॥६॥

[उपरोक्त पृ. ३६६]

८. डा. शिवाठो—हिन्दू आफ बन्नोज पृ० १२

९. वही पृ० २०६। पोलिटिकल हिन्दू आफ नोर्थ इंडिया फ्राम जैनोसंस. पृ० ७३ । दो एज आफ इम्परियल एन्नोर्स पृ० ३७ ३८

मिलता है।<sup>१०</sup> इतना होते हुए भी समार्पिक विनायकपाल को सम्राट् वे रूप में वर्णित<sup>११</sup> जिया। इससे प्रहृष्ट होता है कि यद्यपि उम समय प्रतिहारों की शक्ति अवश्य कम हो गयी थी फिर भी पराभूत राज्यकांड अवश्य दी हुई थी। ऐसा प्रतीत होता है कि उस समय चन्देल राजपूत शक्ति बढ़ाते जा रहे थे। समव है कि वज्रदामा ने भी ग्वालियर विजय बरने में इनसे सहायता ली होगी। ढा० गुलाबराय चौधरी वज्रदामा को चन्देलों का सामन्त राजा मानते हैं किन्तु यह आधारहीन प्रतीत होता है। इसके २ पुत्र सुमित्र और मगलराज हुए। मगलराज ग्वालियर वा अधिकारी हुआ और सुमित्र को कुछ द्व्यातों वे अनुसार नरवर का राज्य दिलाया गया। वज्रदामा की मृत्यु आनन्दपाल और मोहम्मद गजनवी के मध्य हुए युद्ध में ३१ १२। १००१ को हुई मानी जाती है।<sup>१२</sup>

राजा धगदेव के खदुरोह के लेख इलोक २३३ एवं ५० एवियाफिआ दिवा माग १८. १२२ इस लेख में वर्णित विनायकपाल के सम्बन्ध में डा. त्रिपाठी की मान्यता है कि यह विनायकपाल है। जिसकी अनिमतियि ए. दी. ६४२ या ६६६वि७ मिली है। इसके पश्चात् महेन्द्रपाल इसका उत्तराधिकारी हो गया था। अतएव ऐसा प्रतीत होता है कि इस शिला लेख का प्रारूप ६४२ ई के पुर्व हो तैयार कर लिया गया होगा किन्तु उत्तरोण्ण इसके बाद ६५४ A.D. या १०११ के थासपास किया गया होगा होगा। [डा. त्रिपाठी हिंदू आफ कन्नोज पृ० १२]। ढा० राय के अनुसार यह विनायकपाल II था [इ डियन ए टिक्केरी, vol LVII page २३२]।

- <sup>११.</sup> राजोरगढ़ से प्राप्त मथनदेव के लेख में “महाराजाधिराजपरमेश्वर” प्रमुखत हुआ है। मथनदेव समवत् पूर्ण स्वतन्त्र शासक था [दी एज आफ इभिपरियल कन्नोज पृ० ३८-३९]।
- <sup>१२.</sup> थी जगदीशतिह गहिलोदृ-जयपुर राज्य का इतिहास पृ. ५८

— मंगलराज—बयाना के पास “क्लामंडल” के शिलालेख में मंगलराज का उल्लेख है। इसमें उसके बश वर्गीरा वा उल्लेख नहीं है। किन्तु विद्वान् लोग मानते हैं कि यह मंगलराज ग्वालियर का कछवाहा राजा ही है। यह शिव का भक्त था। इसके द्वारा कई मुद्दों में भाग लेकर शशांकों का हराने का भी उल्लेख मिलता है।<sup>13</sup>

महमूद गजनवी ने जब ग्वालियर पर आक्रमण किया था तब मगलराज पा की तिराज शासक रहा होगा।

कीतिराज—यह मगलराज का पुत्र था। इसका मालवे के राजा के साथ युद्ध होना विस्त्रित है। सास वह के मन्दिर की प्रशस्ति में केवल मालवे के राजा से युद्ध बरना चाहिए है।<sup>14</sup> हाडोती में मालवे के परमारों का अधिकार था। शेरगढ़ और झालरापाटन से मालवे के राजा उदयादित्य की प्रशस्तियाँ मिली हैं। ऐसा प्रतीत होता है कि कीतिराज ने राज्य विस्तार हेतु बयाना से आगे बढ़कर हाडोती में अधिकार बरना चाहा हो। दूध कुण्ड के कछावा उस समय मालवे के परमारों के सहायक थे। उक्त शाया के कछावा अमिमन्यु के लिये लिखा मिलता है कि मालवे के राजा भोज ने भी उसकी प्रशसा की थी। उसके पुत्र के समय का एक शिलालेख भी बयाना से मिला है। अतएव पता चलता है कि भोज ने कीतिराज को हराकर उससे बयाना वे बासपास वा भूमार्ग छीन लिया और दूधकुण्ड शाया के कछावों को दे दिया प्रतीत होता है। यह शिव का बड़ा भक्त था। इसके द्वारा वह शिवमन्दिर बनवाये गये थे।<sup>15</sup>

१३ ततो रिपुद्वान्तसहस्रधामा बृप्तोमद्यैःगलराजनामा ।

यजेद्वर्खप्रगुतिप्रमादामहेद्वराणुभ्युरुत सदृस्ते ॥८॥

[सासवह मंदिर का लेख]

१४ श्री कीरितादो नृपनिस्ततोम् यस्य प्रयाणेषु च मूसमृत्यं  
पूलीविताने.—…………तेन शोर्याद्विधना घत्ते मालवमृमि-  
यस्यमरेषस्यामतीतोऽतिः…………………(उपरोक्त)

१५ अद्वालिहानीय नगरे देन बारित.

कृतिस्तम् इवाभावि प्राप्नादः पार्वतीपतेन ॥ ११ ॥ (उपरोक्त)

शुद्रक के विशेषणों की याद दिलाते हैं। इसकी तुलना पाचों पांडवों दुर्योधन आदि मे की गई है।<sup>३१</sup> इसकी रानी का नाम लक्ष्मा देवी था। इसमे वीरसिंह उत्तरक्षम हुआ। इस दानपत्र में स्पष्टस्पष्ट से कच्छ-पद्मशी शब्द अंकित है।

आम्बेड के कछावा राजा भी इसी शाखा से सम्बन्धित है। स० ११७७ के बाद इस शाखा का इतिहास अभी उपलब्ध नहीं हुआ है।

### दूष्कुण्ड के कछावा

इस शाखा का एक विस्तृत शिलालेख वि.सं. ११४५ का मिला है। इसमें ५ राजाओं का वर्णन है—(१) युवराजदेव (२) अञ्जनदेव (३) अभिमन्यु (४) विजयपाल और (५) विक्रमसिंह। इस लेख मे यह बताया नहीं है कि इस शाखा के राजा, दूष्कुण्ड के आने से पूर्व कहाँ थे?

युवराज देव के लिये कोइ सामग्री इस लेख मे नहीं दी गई है। इसका पुत्र अञ्जन था। उक्त लेख मे इसकी बड़ी प्रशस्ता की गई है। इसे भूपति विश्व ही दिया गया है। यह विद्याधर चन्देल का सामन्त था। इस लेख में स्पष्ट रूप से उल्लेखित किया गया है कि इसने विद्याधर चन्देल के लिए राजपाल को माराया। यह राजपाल प्रतिहार

२१ ..... सवत ११७७ कात्तिक वदि अमावस्याया रविदिनेऽये ह

थीमभवलपुरमहादुर्गे परमवैष्णवपरमव्राह्मणोदीनानाथः कृपणात्र-  
नवत्सलोऽनेकगुरुणालक्ष्मृतशरीरः पितृमातृपदाम्बुजमुप्रहणपरो युधि-  
ष्ठिरवत् सत्यवादी भीमसेनइवात्पद्मूतवीयाऽञ्जन इवधनुषंराघवसः कर्णं  
इव त्यागाज्ञितकीतिः दुर्योधन इव महामानी मृगन्द्र इवाप्रतिमपराकमः  
समरवसुधावतीर्णं दुर्वारवंरिष्टावारणसधट्टविष्टनोपाज्ञितयशः सुधा-  
घवलितालिलमहीमडलः थीमत्कच्छपधीताम्बयसरः कमलमार्तण्डो  
महाराजाधिराजपरमेश्वरशरदसिंहदेवपादानुष्यानपरः परमराजी थील-  
पमादेवीगमंरत्त वरोत्तमाणिक्यनूतिः—परमभट्टारकमहाराजाधिरा-  
जपरमेश्वरथीवीरसिंहदेवी विजयी”.....

वशी सम्राट<sup>२३</sup> था। राज्यपाल के उत्तराधिकारी त्रिलोचनपाल के समय ही सुल्तान मोहम्मद ने १०२७ ई० म इस पर आक्रमण किया था।

इसका पुत्र अभिमन्यु हुआ। यह परमार राजा भोज का सामन्त था और इसके अधीन रहकर लड़ा भी था। उक्त लेख में 'यस्माद्भुतवाह वाहनमहाशस्त्रप्रयोगादिप्राविष्ट्यं प्रविक्त्तिः प्रथुमति भोजपृथ्वीभुजा' उल्लेखित है। जैसाकि ऊपर कहा गया है कि भोज ने इसे वयाना वे आसपास का इलाका दे दिया था।

अभिमन्यु के बाद विजयपाल शासक हुआ। इसके समय का स० ११०० का एक लेख वयाना की मस्जिद पर लगा हुआ है। इस लेख म १८ पक्तियाँ हैं। इसकी पाचवी पक्ति म 'अधिराजविजय' नामक राजा का उल्लेख है। इसके राज्य म श्रीपथ नगर के जैनाचार्य महेश्वर-सूरि जो कम्पक गच्छ के आचार्य थे की मृत्यु होने पर 'निषेधिका' बनाने का उल्लेख मिलता है। इसके पश्चात् विक्रमसिंह राजा<sup>२४</sup> हुआ। इसके समय का ही दूबकुण्ड का शिलालेख है। इस लेख में कुल ६१ पक्तियाँ हैं। इसमें चन्दोमा नगर का वर्णन है जो बत्तमान दूबकुण्ड ही रहा प्रतीत होता है। इसमें ऋषि और दाहड नामक २ श्रेष्ठियों द्वारा जैन मंदिर के निर्माण का उल्लेख मिलता है। इस

२२ आसीदक्ष्युपद्यातवशतिलकस्त्रैलोक्यनिर्वद्यश पाद्युवराजसूनुग्सम  
चद्वीमधेनानुग्। श्रीमानञ्जुनमूपति. पनिरपामव्याप यत्तुल्यता नो  
गमीयगुणेन निर्जितजग (द) न्वी घनुविवेद्या। श्रीविद्याधरदेवका  
यनिरत श्रीराज्यपाल हुठात्काठास्त्यच्छिदनेकवाणनिवैहत्वा मह-  
त्याहवे। (दूबकुण्ड का लेख, पक्ति १०-१२)

२३. 'अर्थतस्य जिनश्वरमदिरस्य निष्पादनपूजनस्तस्कराय बालान्तर-  
स्फुटितप्रतीकाराय च महाराजाधिराजथीविक्रमसिंह स्वपुण्य-  
राशेनप्रतिहतप्रसर परमोपचय चतुर्मि [नि] पाप गामी प्रतिदि-  
शोपक गोप्यमगोणीचनुष्टुप्यवापयोग्य द्योत्रा। [उत्तरोक्त प० ५४ स ५६]

मंदिर के लिये विद्रमसिंह ने प्रत्येक गोणी अनाज पर विशेषक(१०) कर लगाया।

इसके पश्चात् इस शाखा का कोई उल्लेख नहीं मिलता है।

### आम्बेर के कछावों

आम्बेर के कछावों का प्रारम्भिक प्रामाणिक इतिहास उपलब्ध नहीं हैं जो कुछ सामग्री उपलब्ध है वह पश्चात् कालीन लेखकों द्वारा लिखी गई है।

**सोङ्का:**—नरवर के शासक सुमित्र के बशजो से ही आम्बेर के कछावों की उत्पत्ति मानी गई है। स्थानों में सुमित्र के बाद भगुवह्नि, कहान, वैवानिक, ईशासिंह सोङ्कदेव आदि नाम मिलते हैं। ऐसी भी मान्यता है कि ईशासिंह को करोली के आस पास जागीर मिली हुई थी। सबसे पहले मोढा ने दोसा का माग छीन कर एक छोटा सा राज्य स्थापित किया। कुछ स्थानों में सोङ्का वे स्थान पर उसके पुत्र दुल्हराय द्वारा राज्य स्थापित करना भी मिलता है। टॉड ने भी ऐसा ही माना है। यह लिखता है कि दुल्हराय को उसकी माता ने बाल्य वस्था में लाकर स्तोह गग में धारण दी थी।<sup>२४</sup> कुछ स्थानों में ऐसा भी मिलता है कि वह कुछ समय के लिये अपने पैतृक राज्य अपने भानजे को देकर दोसा विवाह करने के लिये आया था। यहा काफी समय तक रहा था। जब उसे मालुम हुआ कि उसके मानजे ने अपने राज्य पर अधिकार कर लिया है तो वह लम्बे लगड़े से बचने के लिये दोसा को अपने अधिकार में कर लिया। रावल नरेन्द्रसिंह ने दुल्हराय का विवाह मौरा के चौहान राजा सालार सिंह जिसे राल्हणसी भी कहते हैं की पुत्री कृमकुमदे के भाथ होना बणित किया है।<sup>२५</sup> उसे राल्हणसी ने यही दूढाड़ प्रदेश में रहने को चाहा और दोसा के आसपास का भू माग उसे जीत कर देदिया। दोसा में उस समय बडगूजर शासक

२४. श्री गेहलोत, जयपुर राज्य का इतिहास (१९६६) प० ५८।

२५ एनल्स एण्ड एंटीकवीटिज माग २ पृ. २८०

२६ ए ब्रीफ हिस्ट्री आफ जयपुर पृ. १६-२०/मीणा इतिहास-पृ १२३

थे। नंणांसी ने सोढदेव द्वारा दोसा में राज्य स्थापित करना सिखा है जो अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है।

## दुल्हराय

पृथ्वीराज विजय और कच्छप वश महाकाश्य के अनुसार दुल्हराय को कुलदेवी की प्रेरणा मिली और राज्य विस्तार की ओर प्रबल कामना हुई।<sup>२७</sup> इस सम्बन्ध में द्वयातो में लिखा मिलता है कि माची के सीहरावशी मेदा मीणा के साथ संघर्ष करते हुये एक बार दुल्हराय की हार हो गई अत एव वह बहुत ही हतोत्साहित हो गया। इस पर उसने देवी की आरामना की और देवी से प्रेरणा लेकर उसने माची पर आक्रमण कर उस पर अधिकार कर लिया।<sup>२८</sup> गटोर घाटी और झोटवाडा के मीणाओं के राज्य भी समवत्तः इसी ने समाप्त किये थे। कनंल टॉड की मान्यता है कि इसकी मृत्यु माँच के मीणाओं के साथ हुए संघर्ष में हुई थी। मीणाओं का सर्वप्रथम इतिवृत्त प्रस्तुत करने वाले विद्वान् लेखक श्री रावत सारस्वत श्री इम सम्बन्ध में मान्यता है कि दुल्हराय ने सबसे पहले खोह का राज्य लिया था।<sup>२९</sup> खोह का राज्य मिह जाने पर अपने सुमुर मोरो के चोहान आसव की सहायता से दोसा के बडगूजरों को हराकर उस पर दुल्हराय का अधिकार बर लेना ठीक लगता है। दोसा के बाद माची के मीणों से लड़कर उसे माची लेना और उनसे लड़ते हुये ही काम आना—दुल्हराय के जीवन का प्रधान इतिवृत्त है। दुल्हराय ने हूठाड़ में वि. स. ११२५ के आसपास राज्य स्थापित किया था। जयपुर राज्य के अभ्य विवरणों में यह तिथि मिन्न २ प्रकार से लिखी मिलती है। भू पू जयपुर राज्य की १६४१ की रिपोर्ट (एडमिनिस्ट्रेटिव रिपोर्ट) में दुल्हराय की मृत्यु वि. स १०६३ में होना वर्णित किया है। इसमें दुल्हराय के पिता सोङ देव की तिथि वि. स १०२३ से १०६३ तक दी हुई है। श्री

२७ शोध गतिका वर्ण १८ अ.व ३ प०

२८ रावत सारस्वत—सीणा इतिहास पृ १३१

२९ उपरोक्त पृ. १३३

जगदीश सिंह गेहलोत ने यह तिथि विस ११६४ दी है। <sup>३०</sup> इनकी मान्यता का आधार यह है कि वज्रामाके बिं स० १०३४ के लेस के बाद ६ पीढ़ी और हुई थी। अतएव २५ वर्ष प्रत्येक पीढ़ी पर लेते हुये ११६८ ही मानी गई है। अगर प्रारम्भिक वशावली में वर्णित ६ राजाओं के नाम सही हैं तो यह तिथि ठीक हो सकती है। खातों में यह वर्णित किया मिलता है कि दुलंभराय अन्तिम दिनों में दक्षिण की ओर यात्रा के लिये भी गया था। <sup>३१</sup> इसकी मृत्यु कही हुई थी यह सदेहा स्पद है। रवालियर में उस समय कछावों की दूसरी शाखा का अधिकार पा। अतएव इसका वापिस जाना आदि बातें मन गडन्त प्रतीत होती हैं।

## कांकिल

कन्तल टोड इसका जन्म अपने पिता की मृत्यु के बाद मानते हैं जो ठीक प्रतीत नहीं होता है। पृथ्वीराज विजय काव्य के अनुसार वाकिन का जन्म अपने पिता की मृत्यु के पूर्व निश्चित रूप से हो चुका था और घर्म शास्त्रानुसार वह अपने पिता की उत्तर त्रिया करने के उत्तराधिकारी भी हो चुका था। <sup>३२</sup> मीणाओं के साथ इसका बड़ा सघर्ष हुआ। आमेर में मूसावत मीणाओं का राज्य था। उस समय वहा “मत्तो” शासक था। काकिल ने उस पर आक्रमण किया और आमेर जीत लिया और अपनी राजधानी वहाँ<sup>३३</sup> स्थिर की। जयपुर राज्य की ख्यात के अनुसार मीणों ने कांकिल के राजगद्वी पर चैठते ही उसके राज्य की जमीन दबाली तथा जब बहुत ही अधिक दबाव पहने लगा तो उसने भी मीणों पर चढ़ाई की और सघर्ष में वह धायल हो गया। इस पर कछावों की इष्ट देवी जमवाय माता ने धेनु का रूप धारण कर अमृत रूपी दूध की वर्षा की जिससे कांकिल को मूर्छा हटी और माता ने बरदान दिया जिससे वह आमेर जीतने में सफल हो गया। उसने मीणाओं से सहि वरदे १२ गाव आमेर के आसपास

<sup>३०</sup> जयपुर राज्य का इतिहास पृ ५

<sup>३१</sup> शेष पत्रिका वर्ष १८ अंक ३ पृ०

<sup>३२</sup> उपरोक्त

<sup>३३</sup> रवत स रस्वत-मीणा इतिहास पृ १४१

उनके अधिकार में रहने दिया और वहां का कर (टैक्स) आदि बमूल करने का अधिकार भी दे दिया। जयपुर राज्य की वशावलियों में काकिल का शासन काल बहुत ही अल्पकालीन वर्णित है अर्थात् उसने २ वर्ष और ३ महिने ही राज्य किया था अतएव वह इतनी बड़ी विजय कर सका होगा अब वा नहीं इस सम्बन्ध में कुछ गिरान् सदैह भी करते हैं।

बुद्धिविलास को वशावली और टॉड द्वारा दी गई वशावली में भी अन्तर है। टॉड ने ढोला के सोह गाव पर अधिकार करने और माची के द्वेरा मीणा राव नाटू को मारने का उल्लेख किया है। इसके बाद काकिल वो दोनों ने ही शासक माना है। हूणदेव और काकिल के बीच मेहल नामक राजा को टाड ने बार माना है। इसी प्रकार हूणदेव के बाद भी वे कुन्तल नामक एक राजा को और मानते हैं। बुद्धिविलास में जानडै और सुजान नामक राजाओं का उल्लेख है। इसमें कुन्तल को बाद में माना है।

काकिल वे उत्तराधिकारियों में हूणदेव, जानडै, सुजान और पञ्चनदेव गदी<sup>३४</sup> पर घंठे रूपातों से पञ्चनदेव को पृथ्वीराज चौहान का समकालीन वर्णित किया है।<sup>३५</sup> यह पृथ्वीराज का सामन्त प्रतीत होता है। कहा जाता है कि उसने तराइन के युद्ध में भी मार्ग लिया था। इसके बाद क्रमशः मालसी, विजलदेव, रामदेव,

३४ प्रथन राज काकिल कियो मत्रि मवासे तोडि ।

बचे मोमिया ते सबै मिले आप कर जोडि ॥ ५८ ॥

तिनके पाठ हरणु नृपति मयो मानो हनुमान ।

बबुरखों जानडै भए तिनके पाठि सुजान ॥ ५९ ॥

पुनि पञ्चवणु भए नृपति महाबली सामत ।

तिनको बल जस प्राकरम बहु विजन वरनत ॥ ६० ॥

[बुद्धिविलास]

३५ एनाल्स एड ए टोक्वेटीज आफ राजस्थान मार्ग २ २८२। इस प्रथ में पञ्चनदेव वी बड़ी प्रशसा की है। यह वर्णन पृथ्वीराज-रासो एव भाटो की रूपातो पर आधारित है। इसमें सच्चाई कहा तरह है यह वहना कठिन है।

विहरण, कुतल, चुरसी, उदयवरण, नरहिंद, वण्डीर, उदरण एवं चाद्रसेन नामक राजाओं ने राज्य किया था। इस राजाओं वे विषय में कोई विशेष वृत्तात् नहीं मिलता है। उदय करणके वशज बालोजी के पुत्र मोकल हुये। जिसके देखा जी हुये। देखावत राजपूत इमके वशज हैं। उदरण महाराणा कुम्भा का समकालिक राजा था और उसका सामन्त भी था। छावों की स्थातों में उसका विवाह महाराणा कुम्भा नी एक पुत्री इन्द्रादे से होना वर्गित है।<sup>३०</sup> किन्तु मेवाह में अबतक यही मान्यता है कि कुम्भा के एक ही पुत्री थी जिसका विवाह गिरनार के राजा महलिक क साथ हुआ। सगोतराज में राजा के परिवार का जहा वर्णन आता है वहा एक ही पुत्री का डलेल है। उस समय तक आम्बेर का राज्य अन्यन्त सीमित ही था। रणधर्मोर, घमाना, लाच्छोट चाटमू आदि का मूलभाग कभी मुसलमानों की जापीर में था तो कभी मेवाड वालों के राज्य में। इलियर का राजा दूर्गेर-सिंह तोमर भी अत्यात बलशाली था। टोके आसपास तक एक बार इसने आक्रमण कर वि० स० १५१० के लगभग जीत लिया था, किन्तु कुम्भा ने इसे वापस हटा दिया। मालवे के सुल्तान मोहम्मद खिलजी ने भी कई बार दूर्गेर और रणधर्मोर पर आक्रमण किया था। कुम्भण्ड प्रशस्ति के अनुसार महाराणा कुम्भा ने भी आम्बेर जीता था।<sup>३१</sup> कुम्भा क इस विजय का उद्देश्य राज्य विस्तार करना ही रहा प्रतीत होता। वयामखारासों से यह भी पता चलता है कि वायमखानियों ने आम्बेर जीत कर वहा के मोमियों को भगा दिया था।<sup>३२</sup> समवत महाराणा कुम्भा ने कायमखानियों से आम्बेर लेकर वापस उदरण को दिलाया हो। टोडा में भी उसने ऐसा ही किया था। वहा ने शासक सोदवदेव को मुसलमानों ने हटा दिया था जिसे कुम्भा ने वापस प्रति छापित किया था।

<sup>३०</sup> हनुमान शर्मा—नायावतों का इतिहास, पृ० ३२।

<sup>३१</sup> महाराणाकुम्भा पृ. ६६

<sup>३२</sup> उपरोक्त पृ. १००

आम्बेर के १५ वीं और १६ वीं शताब्दी के शासकों के सबसे प्रबल प्रतिद्वंदी टोडा के सोलही रहे प्रतीत होते हैं। चाटमू तक इनके राज्य का भूमाग रहा था। उस समय पूर्वी राजस्थान की स्थिति बड़ी विषयम् थी। सारा हुडाड प्रदेश मुसलमानों के निश्चिर आक्रमण से परेशान था। कुंभा भी इस क्षेत्र को मुसलमानों से पूर्ण भूक्ति नहीं दिला सका। टोक, नरेना, नैनवा, घयाना आदि से कुंभा के शासन-काल के अन्तिम दिनों की वई प्रशस्तिया मिली है जिनमें वहां के शासकों के नाम कुंभा के स्थान पर मुसलमानों के अंकित हैं।

**महाराणा सांगा** के समय आम्बेर में पृथ्वीराज कछावा का उल्लेख मिलता है।<sup>३९</sup> पृथ्वीराज ने कछावा की १२ कोटियें स्थापित की थीं। इनके दो पुत्र पूरणमल और भीमदेव मेरुद्युद्ध हुआ। भीमदेव के बाद उसका लड़का रत्नमिह कुछ समय पश्चात् शेरशाह के पास चला गया और इसकी सहायता से उसने बापस राज्य हस्तगत कर लिया। इसे भी उसके छोटे भाई आसकरण ने हटा दिया। जिसने केवल १५ दिन ही राज्य किया था। आसकरण को मारमल ने हटा दिया एवं वि० स० १६०३—४ मेरह स्वयं शासक बन गया।

इस प्रकार महाराणा सांगा के शासन काल से ही आम्बेर के इतिहास में बड़ी उथल-पुथल आई प्रतीत होती है। सोलकियों की एक शाखा के 'रामचन्द्र' के बाधीन चाटमू और इसका भूमाग रहा था।

**३६. पृथ्वीराज कछावा** की एक ही प्रशस्ति अब तक मिली है जो इस प्रकार है। यह यशोतन्दजी र रिग्मठर जैन मंदिर जयपुर मे संग्रहित ज्ञानार्थी नामक प्रथ की है। इसकी वे० स० २५ है।—

सवृत् १५८१ वर्षे फाल्गुन सुदि १ बुधवारदिने अष्ट श्री भूलसज्जे बलात्करणे सरस्वती गच्छे थी कुन्दकुन्दाचायार्यन्वये भट्टारक थी पथनन्दि देवास्तपट्टे भट्टारक थी-थी शुभचन्द्रदेवास्तह टटे जिते-न्द्रिय भट्टारक थी जिनचद्रदेवस्तपट्टे सकल विद्यानिधान य-मस्त्वाध्याय ध्यान तत्पर सबल मुनिजनमध्य छब्धप्रतिष्ठ भट्टारक थी प्रभाचन्द्रदेव। आवेरणस्यानान्। कूरमवशे महाराधिराज पृथ्वीराज राज्ये”” (आमेर शास्व मण्डार के सौजन्य से प्राप्त)

यह महाराणा सागा वा सामन्त था। इसने अपनी प्रशस्ति गो में सागा का नाम बड़े गोरख से लिया था। पृथ्वीराज कछावा के साथ भी सागा के बड़े अच्छे सम्बन्ध रहे प्रतीत होते हैं। यह सागा वा दामाद था। इसने ही सागा को खानवा के पुढ़ से घायल स्थिति में उठाने में सहायता भी थी।

### भारमल

इस शाखा का सबसे पहला उत्तरेयनीय शासक भारमल था इसके शासन काल वी लिखित कई ग्रन्थ प्रशस्तियाँ मिली हैं।<sup>४०</sup> इसने ६ फरवरी सन् १५६२ ई० (स. १६१६) में अपनी पुत्री जोधाबाई का विवाह अकबर के साथ करके कछावा इतिहास में एक

४० राजा भारमल के समय वी कई प्रशस्तियाँ मिली हैं। उदाहरणार्थ पांडोदी जैन मंदिर के ग्रन्थ स० २३६ की पुराणसार की वि० स० १६०६ आयाडमुदि १३, की छोटे दीवानजी जयपुर के मंदिर के ग्रन्थ यशोधरचरित की प्रशस्ति (वे० स० २८८) वि० स० १६३० मादवा सुदी की एवं आमेर शास्त्र मण्डार की नोचे लिखी कुठ प्रशस्तिया उल्लेखनीय हैं --

(१) जिनदत्त चरितग्रन्थ की वि० स० १६११ चैत्र बुदि ११ की प्रशस्ति (प्रतिलिपि स.) "सबत् १६११ चैत्रबुदि ११ सोमवापरे श्वेतानकात्रे सिद्धिनामायोगे आम्रगढमहादुर्गे श्री नेमीश्वरचैत्यालये राज थी भारमल राज्य प्रवर्तमाने .. . . . ."

(२) पाढवपुराण ग्रन्थ की प्रशस्ति प्रतिलिपि सबत् १६१६

"मवत् १६१६ वर्षे भाद्रपदमासे शुक्लपक्षी चतुर्दशेतिथी दुदवा सरे धनिष्ठानक्षत्रे आमेरमहादुर्गे श्री नेमीनाथजिन चैत्यालये राजाधिराज भारमल राज्य प्रवर्तमाने थी मूलस्थे .. . . . ."

(३) हरिवशपुराण की प्रशस्ति वि० स० १६१६ (प्रतिलिपि सबत्)

"सबत् १६१६ वर्षे आश्विनमासे प्रतिपक्षिथी शुक्रवासरे शतमि-खानक्षत्रे वृनिनामयोगे आवेरिमहादुर्गे श्री राजाधिराज भारमल राज्य प्रवर्तमाने .. . . . ."

[ प्रशस्ति संग्रह के पृ० १०४, १२६ एवं ७७ क्रमशः ब्रष्टव्य हैं । ]

नये मुग का सूत्रपात किया। यह बहुत दूरदर्शी था। भेवाड़ की, बहादुर-शाह के साथ निरन्तर लडते रहने से, शक्ति कमज़ोर होते दखकर उससे सहायता की अधिक आशा उसे नहीं रही थी। टॉड के अनुसार मारमल को मीणो का भय बहुत अधिक था। किन्तु स्थिति इससे भिन्न थी। वि० स० १६१५ में मारमल के बडे भाई पूरणमल का पुत्र मूजा भेवात के सरदार मिर्जा सफुंदीन की सहायता से आम्बेर पर चढ़ाई करने की तैयारी करने लगा। उसने वि० स० १६१६ में आमेर पर अधिकार गी कुछ समय के लिए कर लिया। मारमल वहाँ से माग खड़ा हुआ। सफुंदीन से मुक्ति पाने के लिये उसने अकबर के साथ सधि की थी।

मारमल वी मीणाओं के साथ कई लड़ाइया हुई थी। उसने नहाण के मोणार जय को नष्ट किया था जो समवतः इस समय एक उल्लेख-नीय राज्य रहा होगा।

इस प्रकार सोदा या दुर्लभराय से लेकर भारमल तक के राजाओं को मीणो से वराबर थोड़ा बहुत सप्तर्पण करना पड़ा और धीरे-धीरे उन्होंने यहाँ वे स्थानीय मीणा शासकों को हरा कर उनके राज्य पर बढ़ता कर लिया।



# प्राचीन राजस्थान में पंचकुलों की व्यवस्था | १०

---

प्राचीन भारत में राजाओं को शासनयन्त्र सुन्न रु रूप से बलाने के लिये कई सम्प्रदायें विद्यमान थीं। इनमें पंचकुल सर्वाधिक उल्लेखनीय है। इसके सम्बन्ध में शिलालेखों और प्राचीन साहित्य में प्रचुर सामग्री उपलब्ध है।

## ग्राम और महाजन सभा

प्रायः सब ही मूर्ख मूर्ख नगरों में एक महाजन सभा<sup>१</sup> होती थी। उवीं शताब्दी से राजस्थान में इसकी शक्ति बढ़नी गई इसे कहीं—कहीं तो कर लगाने का अधिकार प्राप्त था और कहीं राजा की स्वीकृत लेकर यह कर लगाती थी। विं स० ७०३ के भेवाण के शीलादित्य के लेख से प्रकट होता है कि थैछि जैतक ने देवी का मंदिर बनाने के पूर्व इस सभा से स्वीकृति प्राप्त<sup>२</sup> की थी। विं स० १२०० के रायपाल<sup>३</sup> और १३५२ के<sup>४</sup> जूना के लेख में वर्णित किया गया है कि

१ अली चौहान डाइनेस्टीज़ पृ० १०३।

२ “एमिगु रुथंत तत्र तत्र [जै] तत्त्वमहतर श्री अग्न्यवासिन्या देवकुल चक्रे महाजनादिष्ट” नागरी प्रचारिणी पत्रिका, माग १, अक ३, पृ० ३११-३१४, पक्ति ८-६।

अवैषण वर्ष १ माग २।

३ मूल शिलालेख का कुछ अश इस प्रकार है—

(१) ६०। स्वतं १२०० कातिक वदि ७ रवो महाराजाधिराज श्री रायपालदेव राज्ये श्री न—

(२) द्वूलडागीकार्या रा० राजदेव ठकुराया श्री नदूला (अ) य महाजने (नै) सर्वैनिलित्वा थी

(५) • एतत् महाजनेन वेतरेण धर्मविप्रदत्त ॥

इसी के एक अन्य लेख में “महाजन ग्रामीण। जनपदसमक्षाय धर्माय निमित्त विशेषकोपालिकद्वय दत्त” [रायपाल का लेख, वि स १२००]

४ “असी लागा महाजनेन भानिता” [विं स० १३५२ के बाढ़मेर (जूना) के सामतसिह के लेख की अतिम पक्ति]।

राजा कर लगाने के पूर्व इस संस्था की स्वीकृति लेता था। वि० स० ११७२ के सेवाडी (गोडवाड) के लेख से प्रतीत होता है कि सेनाधिकारी मी महाजन समा का सम्मान करता<sup>३</sup> था। इस लेख में यशोदेव के लिये यह बात बहुत ही गौरव के साथ लिखी गई है कि वह राजा और महाजनसमा द्वारा सम्मानित था।

ग्रामों की समा को ग्राम समा कहते थे।<sup>४</sup> इसको भी कई प्रकार के अधिकार प्राप्त थे।

### पंचकुलों का गठन

ऐसा प्रतीत होता है कि उपरोक्त संस्थायें ग्राम की सार्वजनिक संस्थाओं की तरह थी, जिनमें सब ही लोग माग ले सकते थे। इसका सीमित रूप पंचकुल<sup>५</sup> था। इसमें गाव के सब नागरिक सदस्य नहीं ही सकते थे। सोमदेव कृत नीतिवाक्यामृत की टीका में 'करण' शब्द को पंचकुल का परिचायक बतलाकर इसमें ५ सदस्य माने हैं—(१) आदायक (२) निबधक, (३) प्रतिबधक, (४) वितिप्राहक और (५) राजाध्यक्ष।<sup>६</sup>

मध्यकालीन शिलालेखों में राजाओं के मुख्यामात्यों<sup>७</sup> के साथ "पंचकुल प्रतिपत्ति" लिखा मिलता है जिसका अर्थ कुछ विद्वान ऐसा लेते हैं कि जिन पंचकुलों में राज्य का मुख्यामात्य सदस्य होता था वे केन्द्रीय सरकार के अधिकार में थे और जिनमें वह सदस्य नहीं होता

### ५ इतिचासीत् विशुद्धात्मा यशोदेवबलाधिपः ।

राजा महाजनस्यापि समायामयणी स्थितः । ७।। [वि स ११७२ का सेवाडी का लेख] ।

६ अर्ली चोहान डाइनस्टोज, पृ. २०१। लेखपद्धति, पृ. १६।

७ वही, पृ. २०४।

८ पोलिटिकल हिस्ट्री आफ नादन इंडिया फौम जैन सोसेज पृ. ३६२। मेरी पुस्तक महाराणा कुमा, प० १७६।

९ 'सत् १३१० वर्ष मार्गपूर्णिमायामध्ये ह महाराजधिराज श्री विश्वलदेव कल्याण विजयराजये । तत्पादपद्मोपजीविनि महामात्य श्री नागर प्रभुति पञ्चकुलेन प्रतिरक्षी... ...'" (हितोपदेश नामक प्राथ (जैसलमेर मण्डार में संगृहीत) की प्रशस्ति) ।

(पहाग नयरज्जाहि ट्रिया वारलिय)। इस्तोंन मालुनिह पुलिंग की सरह पूरी ओच थी और थोरी गये सामान थे गूची में सामान मिलाया और वह प्रदा दिये। पुछ बंस इस प्रकार हैः-

"पुलिंग्रो य तेहि अहु। सरवयाहुता, न ते दिवि केलाइ एव जाइय रित्य सववहारवटियाए उकलीय ति। तत्रो यए अमंत्राय गंबेल भलिय। "नहि नहि" ति। तेहि भलिय। न तए कुलियन्न राय सातएमिणा, जे ते गहमवलोइयव्यं ति। यए नहिय। न एव अवसरो खोवसरा, पया परिरखनानु भिमिरो समारम्भी देवस्स। तभो पवित्रा मे गेह सह नपर युड्डे हि रायपूरिसा। अवलोइय च तेहि नालारथार दकिण बाय दिश्छ च पवस्त्राविय चन्दणामद्विष द्विरण्णवागण तोहिय बाहि दगिय चन्दण मध्यारियस्स। अवलोइकण गदुसामिय भलिय च तेण। अल्लूरइ ताय एय। न उण निसतय वियाणामि ति। वारणहि भलिय बाएहि अवहरियनियेणापत्ता (अगदूत नियेनारथ) ति तत्य इम ईश्वर अमिलिहिय न य ति। वाइन पत्तग दित्तमविलिहिय। सग्नामो भूया नायरथारलिया भलिय च तेहि। सरवयाह पुस, कुओ तुह इस-चिन्तिकण भलिय मए "तियभीवेव एय" ति। तेहि भलिय "वह चदण नामद्विष।" मए भलिय "न याणामो वहि च चासण परावरो भविस्मृहि"। तेहि भलिय "वि सीतिय ति वा हिरण्णजायमेत्य ति" आदि-आदि। (दूसरा मव-समराइच्चरहा)

सपादलथ क राजा द्वारा गुजरात पर बानपण बरने पर मूळराज ने पचकुल को बुला बर सीनिह सहायता चाही थी।<sup>१३</sup>

वह यार थेवकुल को सदस्य भविरो की व्यवस्था भी बरते थे। सोमनाथ के मदिरन भी व्यवस्था कुमारपाल ने पचकुल को सम्मलाई थी। राजस्थान मे भी ऐसे संरक्षण उदाहरण भीजूद हैं। ऐसे सदस्य गोलिय बहलाते थे। दि० स० १६२ के प्रेवाढी के लेस के अनुसार गोलियो को मन्दिरो की व्यवस्था सोवी गई थी।<sup>१४</sup> यहत व्या को

<sup>१३</sup> चालुवयाज आफ गुजरात, पृ. २८१। प्रथम्य चिन्तामणि, पृ. २६।

<sup>१४</sup> चालुवयाज आफ गुजरात, पृ. ५४१। अरली चौहान डाइनेस्टीज, पृ. २०४-२०५। प्रथम्य चिन्तामणि, पृ. १२६-१२८। सवाढी के

( कथा १२१ इलोक २६-२७ ) में भी घोरी हो जाने पर पचकुल के समक्ष ग्नाय के लिए उपस्थित होने का प्रसंग आता है । मोह पराजय का वर्णन भी उल्लेखनीय है । इस में लिखा है कि बुद्धेरस्त्रामी नामक श्रेष्ठ दे नि सतान मर जानेपर एक वणिक कुम्हारपाल के समक्ष उपस्थित होता है और निवेदन करता है कि हे राजन्, आप पचकुल को नियुक्त कीजिए, जो जाकर बुद्धेर स्वामी के घन पर अधिकार कर लेवे । लेखपद्धति में आपसी झगड़ों के निपटारे वे साथ साथ खेतों के बटवारे आदि में भी इसका सक्रिय भाग लेना उल्लिखित है १५ इसके अन्तर्गत भाटक सस्था होती थी जो माडे को देसभाल करती थी । विं स० ६१८ के घटियाला वे लेख म इसका उल्लेख है । इसी प्रकार का वर्णन रत्नपुर के विं स० १३४८ के लेख में भी ।

इन कार्यों के अतिरिक्त पचकुलों द्वारा धुल्क<sup>१०</sup> या कर सम्रह करने की व्यवस्था का भी उल्लेख मिलता है । सम्रह का वार्य तो वस्तुत मढ़विकाओं द्वारा ही होता था । प्रधन्यचिन्तामणि में इस सम्बन्ध में कई सदम हैं । वान्यकुञ्ज से कर सम्रह के लिए एक पचकुल भी नियुक्ति करना चाहिए है । धार्मिक कर संग्रह की व्यवस्था भी इसके द्वारा करने का उल्लेख मिलता है । पचकुल के सदस्य मढ़विका वाय म से कुछ राशि दान के रूप में दे सकते थे । उदाहरणार्थ वि. स. १३३५ का हठू ही का लेख है<sup>१७</sup> इसमें “द्रम्मा वर्षं वर्षं समी मढ़विका पचकुलेन दातव्या : पालनीयश्च” चाहिए है । इसी प्रकार वि. स० १३३६ के इसी लेख के अंश में भी ऐसा ही उल्लेख है ।

लेख में “गोष्या मिलित्वा निपेधकृत” चाहिए है । (नाहर जैनलेख सम्रह भाग १, पृ. २२७) । साडेराब के वि. स. १२२६ कातिक वदि २ के लेख म भी इसी प्रकार का उल्लेख है”

१५ लेखपद्धति (गायकवाड सिरोज), पृ. ८, ६, १६ और ३४ द्रष्टव्य हैं ।

१६ मेरी पुस्तक-महाराणा कुम्हा, पृ. १७६ ।

१७ प्राचीन जैन लेख सम्रह, ले. स. ३१६ ।

पचकुल राज्य मे भूमिदान आदि देते समय साक्षी का कार्य करता था। मदिरो के लेखो से प्रकट होता है कि कई बार दानदाता स्थानीय अधिकारियो और पचकुल को सम्मोहित करके दान देते थे। भीममाल के विं स० १३३३ वे लेख में भी ऐसा ही उल्लेख है।

इस प्रकार पूर्व मध्यकाल मे राजस्थान मे पचकुलों को स्थानीय व्यवस्था सम्बन्धी विस्तृत अधिकार प्राप्त थे। गोडवाड के लेखो मे इनके कार्य व्यापार की विस्तृत जानकारी प्राप्त होती है।

१८ स्वति स० १३३३ वर्षे। आश्विन सुदि १४ सोमे। अद्येह श्री श्रीमाले महाराज कुल थी चाचिगदेव कल्याण विजयराज्ये तमियुक्त मह० गजसिंह प्रभृति पचकुल प्रतिपत्ती श्री श्रीमाल देश वहिकाधिकृतेन नैगमान्वय कायस्य महत्तम सुभटेन तथा चेटूक कर्मसिंहेन स्वथेयसे आश्वीन मासीय यात्रा महोत्सवे आश्विन सुदि १४ चतुर्दशीदिने श्री महावीरदेवाय प्रतिवर्ष पचोपचार निमित थी करणीय पच-सेलहृष्टानि नूरपाल च मर्त्तिपूर्वक सबोध्य ..... वर्तमान पचकुलेन वर्तमान सेलहृष्टेन देवदायकृतमिद स्वथेयसे—”

दक्षेणी पूर्वी राजस्थान और मालवे के कुछ माग पर ७ वीं शताब्दी के प्रारम्भ से मौयों का अधिकार हो गया प्रतीत होता है। इन मौयों में चित्राङ्गद<sup>१</sup> मोरी की चित्तोड़ दुर्ग को बनाने वाला वर्णित किया गया है। बन्दल टॉड को प्राप्त एक लेख<sup>२</sup> में महेश्वर भीम मोज और मान नामक ४ राजाओं का उल्लेख है। महेश्वर को शत्रु का विनाश करने वाला वर्णित किया है। भीम की अवन्तिपुरी का शासक बतलाया गया है। इसके लिए यह भी लिखा गया है कि वह कारागृह में पढ़े शत्रु की उन चबूत्रदनियों के हृदय में भी बसता था,

### १—मध्ये दशपुरे स्थित्वा चित्रकूटनग गत ।

शातिचेत्यै इवेतभिन्नो रामधारस्य सन्धिधी ॥ ४३ ॥

जाते चित्र चित्रकूटदुर्गोत्पतिमपूच्छयत ।

रामाऽप्युच्चिन शोशन्येऽमूलमध्यमापुरी ॥ ४४ ॥

तत्र चित्राङ्गदो राजासोऽयदाभिन नर्वं फले ॥

“कुमारपालवरितादि सग्रहम्”

“तत्र चित्राङ्गदइचके दुर्गं चित्रनगोपरि” (कुमारपाल प्रबन्ध) कुमलगढ़ प्रशस्ति के दलोक स० १०२ से १५ में चित्राग तालाब का वर्णन है वह भी इसी का बनवाया हुआ था। राजरूपक (१११६) में भी चित्राङ्गद मोरी द्वारा चित्तोड़ दुर्ग बनाने का उल्लेख है जो मोरी बशी था। चित्रकूट प्रधार मी इस सम्बन्ध में हट्टव्य है।

चित्रकोट चित्राङ्गदे मोरी कुल महिषाल ।

गढमण्डयो अकलोकि गिरि देवसी दाढाल ॥

२—बीर विनोद माग १ के शेष सग्रह में दिया गया द्वितीय कनु-  
बाद लेख ।

जिनके ओर्छों पर उनके पतियों वे दम्भक्षत अव मो बने हुए थे । भोज ने युद्ध में शत्रुहस्ती का मस्तक विदीणं किया था । मान इसका पुत्र था । श्री रत्नचन्द्रनी अपेक्षाल ने हाल ही में चित्तोड़ से एक और लेख प्रकाशित<sup>३</sup> कराया है । इसमें भी राजा मान मग का उल्लेख है, जिसे “ग्रहपति ज्ञाति” का चण्डित किया है ।

इन भोर्यों का समय बड़ा संघर्षमय रहा है । ५ वीं शताब्दी के आस-पास से ही चित्तोड़ और इसके आस-पास का दोनों मालवा के शासकों से प्रभावित था । छोटी सादड़ी के वि. स. ५४७ माघ मुदि १० के एक लेख में गोरो<sup>४</sup> वशी शासकों का उल्लेख है । ये समवतः मंदसौर के थोलिकरों के आधीन थे । स्वन्दगुप्त की मृत्यु के पश्चात् की विषम स्थिति का लाभ उठाने ये जीविकर मेवाड़ के दक्षिणी भाग तक फैल गये थे । इनमें आदित्यवर्द्धन (वि. स. ५४७) द्रव्यवर्द्धन (५६१ वि०) यशोवर्द्धन (५८६ वि०) आदि<sup>५</sup> शासक हुये थे । इनमें यशोधर्मी बड़ा प्रनामी था । इसने स्वेच्छा से गृह्ण सम्मान का नाम भी अग्ने लेख से हटा दिया था । इसकी ओर से अमयदत्त परिचमी प्रान्तों का प्रशासक था । हाल ही में प्राप्त छठी शताब्दी के एक लेख में वराह के पौत्र और विद्युदत्त के पुत्र का

३—राजस्थान मारती में हाल ही में यह प्रक शित हुआ है । इसमें

इसके द्वारा ऊंचे मन्दिर, वापी, प्रपा आदि बनाने का उल्लेख है  
शीमानमगनुपः । ग्रहपति जातिरासीम्य—

पृथ्वी हृषितमतधरो य हृतीर्नक्षिमे दस्तं प—

सि स्तुतानेव यस्य विमकतयः प्रकटेय त्यक्तंशु<sup>६</sup>ण—

यदुक दिव्यः दिती विश्रुतः । येमास्याक्षयवशो यत्र—

न्य यारित जलाकस्य प्रपा शीतल वाप्यः करय—

यस्या—मिपृष्ठाः कोत्तिषु चाविकीर्त्तन शतम्यत्की—

४—एपिग्राफिआ इंडिका Vol XXX अन्त्यवर १९५३ पृ० १२२

५—इंडियन हिस्टोरिकल एवार्टर्सी Vol XXXIII No. ४ दिसंबर १९५७ प० ३१६ वीर भभि चित्तोड़ पृ.....

उल्लेख है जो दशपुर और मान्यमिका का प्रशासक<sup>५A</sup> था। दा० दशरथ शर्मा के अनुमार वराह<sup>६</sup> के पुत्र और विष्णुदत्त के उल्लेखित पुत्र को पहले प्रशासक वा० पद मिला था और इसके पश्चात् अभयदत्त को। दोनों एवं ही परिवार से सम्बन्धित थे। इनके राज्य को भेदों के सामूहिक आकरण से बड़ी दृष्टि पहुंची। भेद सोग भेदाड भ फैल गये और इनके दीर्घ काल तक यहाँ निवास करने के कारण इस प्रदेश का नाम भी भेदाड पड़ा था। मौर्यों ने इसी सधि काल में मालवा के कुछ भाग दक्षिणी पूर्वी राजस्थान और चित्तीड़ पर अधिकार कर लिया।

### 'समराइच्च कहा' का एक प्रसंग

समराइच्च कहा के लेखक हरिमद्र सूरि थे। ये चित्तीड़ के रहने वाले थे। इन्होंने धूताह्यान की पुष्पिका में स्पष्टतः उक्त घन्थ को चित्तीड़ में<sup>७</sup> पूर्ण करना चाहित किया है। प्रभावक चरित के अनुसार ये धाह्याण परिवार में उत्पन्न हुए थे और राजा जितारि के पुरोहित थे। जितारि दिस का नाम था यह स्पष्ट नहीं है। यह उपनाम प्रतीत होता है।

प्राइत की कथा 'समराइच्च कहा' के एक प्रसंग में राजा मान भग के वसनपुर वे आसपास के भाग को जीतने का उल्लेख है। प्रसंग इस प्रकार हैं कि राजा गुणसेन अग्निशर्मा नामक साधु को भोजन के लिए आमंत्रित करता है। यह साधु एक मास का उपवास करता है एवं पारण के दिन जिस घर में पहले प्रवेश के समय जो भी अन्न मिल जावे, उस तक ही सीमित रहने का प्रण किया हुआ था। वह

५ A—इविषाकिग्रा इडिका Vol XXXIV Part II पृ० ५५-५७

६—रिसचंर वर्य ५-६ पृ० ७-८

७—चित्तउड्हुगसिरिसठिएहि सम्मतरायरत्तेहि ।

मुचरि अत्तमूहसहिता कहिता एसा कहा सुवरा ॥१२३॥

सम्मतमुद्दिहेउ चरित्य हरिमद्दूरिणां रझ ।

सिमुणतकहृताणु 'भवविरह' कुण्ड मध्याण ॥१४५॥

सापु गुणसेन से, जब यह राजकुमार था, तग होकर सापु बना था । राजा वे निमन्त्रण पर यह राजा के पर पर पारणे के दिन जाता है बिन्तु भाग्य से राजा वे सिर में मारी ददे रहता है, अतएव उसके पारणे की व्यवस्था नहीं होसकी । अगले महिने भी अचानक राजा मान वे आश्रमण कर देने से व्यवस्था नहीं होसकी । मान वे आश्रमण का का उल्लेख इस प्रकार है —

‘एथन्तरमि य सपत्ने पारणगदिवसे निवेदिय से रसो विकसेवा-  
गएहि नियमपुरिसेहि । जहा, महाराय अइसविसमपरवकमगविद्य  
विसमदोणीमूहृष्पविठ्ठ अक्षयरित्वाणीवाय अप्य मत्तेण माणहङ्ग  
नरवद्वाणा इहरहा विसमविगासमवलोइऊणा वीरचरित्यमवलम्बिय  
यीमत्यसुत्तेमु नरिदपाइवक्षमु जाए अह्वदरत्तसमए अत्यभिए रथणि  
बद्विपियमें तेलोवयमङ्गलपईवे मियझौ सयलवलसहिएणमवव्याद  
दाकण अइपमत्ता ते विणिज्जय सेन्न’ (पढ़मो भवो)

यह आश्रमण वसतपुर के आस पास वे भू भाग पर किया गया था । वहाँ के राजा गुणसेन द्वारा प्रत्याक्षमण की तींयारी का भी गुन्दर चित्रण खीचा गया है । इसी ग्रन्थ में आगे चलकर राजा जितारि या जित-  
दानुक भी उल्लेख निया है । राजा गुणसेन के जब पुरुष उत्पन्न होता है तब वह वहता है कि उत्सव उसी प्रकार सम्पन्न किया जावे, जैसाकि

८— तथो राइणा एव सूदूसह वयण मायणिऊण बोचाणुलजलियर  
त्त्वोयणेण विसभुरियाहरेण निद्यकरामिहृयधरणिवट्टे ण  
अमरिसवसपत्रिखलग्नवयणेण समाणतो परियणो । जहा,  
देह तुरिय पदासायपडह सञ्जेह दुज्जय करिवल पल्लाणेह दण्डु  
भुर आससाहण संजत्तेह घयमालोवसोहिय सन्दणनियह पयद्वावेह  
नाणापहरणसालिण पाइवसेन्नति”

(पढ़मो भवो)

९— जहा, भोयवेह कालधण्टा पओएण ममरज्जे सव्वदन्धणाणि दवा  
वेह घोसणापुवय अणेवेकिलयाणुर्वं महादाण, विसज्ञावेह  
जियसत्तुप्य मूहाण नरवईण ममपुत्त जम्भ पठति—

— (पढ़मो भवो)

गजा जितारि ने किया था। जैन प्रबन्धों में जैसाकि ऊपर उल्लेखित है हरिमद्र सूरि को इस राजा का पुरोहित बर्णित किया गया है। ये दोनों प्रसग स्वेच्छा से लेखक ने जोड़े हैं। मूल कथा से कोई विशेष सम्बन्ध नहीं है।

हरिमद्र सूरि मान मोरी के समसामयिक लेखक थे और चित्तोड़ के रहने वाले थे। यद्यपि इनके आविर्भाव काल के सम्बन्ध में मतैक्यता नहीं है किन्तु धर्म<sup>१०</sup> सब लेखक इन्हें विं स० ७५७ से ८२७ के मध्य हुआ मानते हैं। मेस्टुग ने विवार श्रेणी में इनका निधन काल विं स० ८०० ५८५ बतालाया है। कुवलयमाला के कर्ता ने विं स० ८००-३५ में अपना ग्रथ पूर्ण किया था। इसमें हरिमद्र सूरि का उल्लेख किया है। सिद्धपि ने विं स० ६६२ में “उपमिति गव प्रपञ्च कथा” की प्रशस्ति में हरिमद्र सूरि को अपना धर्म बोध गुरु कहा है और यह भी लिखा है कि मानो ललित विस्तरा ग्रथ उसके लिये ही लिखा था। सिद्धपि के इस प्रकार उल्लेख कर देने से समय निर्धारण में कुछ असंगति प्रतीत होती है। इसे जिनविजयजी ने अपने निबन्ध ‘हरिमद्र सूरि का समय निर्णय’ में अधिक स्पष्ट किया है। इन्होंने कई प्रभाणों से हरिमद्र सूरि को विं स० ७५७ से ८२७ के मध्य हुआ माना है। मान मोरी के शिलालेख विं स० ७७० के प्राप्त हुये हैं। अतएव उक्त समराइच्च कहा का प्रसग भी ऐतिहासिक माना जा सकता है। मेवाड़ की व्यापारों में भी मान मोरी को कई प्रदेशों को जोतने वाला लिखा है। ये रुपाते

१०— हरिमद्र सूरि के बाल निर्णय के सम्बन्ध में निम्नांकित मापदण्ड पठनीय है:-

पुना ओरियन्टल कार्फैस और जैन साहित्य सशोधक माग १ अक १ में प्रकाशित जिनविजयजी का निबन्ध/बो कल्याण विजय जी-धर्म सप्रहणी की भूमिका/एच० जैव-समराइच्चव्यवहा (Bib-In 1926) की भूमिका/उपमिति गव प्रपञ्च कथा (B. I.) की भूमिका/वि बी अभ्यंकर बी ‘विश्वतिनिर्बिशिका’ की भूमिका/मद्रेश्वर की कथावली (अद्यावधि अमृदित)/प्रभावक चरित राजगोखर वा प्रवन्ध आदि आदि

पहुंच बाद की है और ऐतिहासिक दृष्टि से इनका महत्व नगण्य सा है। फिर भी परम्परा से चली आई धारणा की अवश्य पुष्टि होती है कि मान मोरी एक प्रबल शासक था। समराइच्च वहा के उक्त प्रसग में जिस प्रकार सैनिक तैयारी का वर्णन किया गया है, इससे भी इसकी पुष्टि होती है।

### गुहिल राजाओं से सघर्वं

मान मोरी का बाप्पारावल के साथ युद्ध खरना और उससे चित्तोड़ लेना प्राय वर्णित विया है। बाप्पारावल की तिथि वि. स. ८१० श्री अोक्षाजी ने मानी है। यह एक लिंग माहात्म्य २२४ नामक ग्रन्थ के आधार पर स्थिर की है जो महाराणा कुमार के समय सकलित विया गया था। बाप्पारावल की तिथि के सम्बन्ध में १३ वी शताब्दी से ही मेवाड़ के राजकीय शिलालेखों में भाति मिलती है। राणकपुर के लेख में भी उसे गुहिल का पिता मान लिया है। कु मलगढ़ प्रशस्ति में जो कई प्रशस्तियों को देवेश्वर के अत्यन्त शोध पूर्वक बनाई गई थी, बाप्पा के समय निर्धारण में भूल की है। चित्तोड़ से वि. स. ८११ का एक लघुलेख ११० कुकडेश्वर का कर्नल टॉड को मिला था, जो अब प्राप्य नहीं है। यदि वि. स. ८११ में चित्तोड़ में राजा कुकडेश्वर शासक था,

**११-A अकाशचन्द्रदिग्गजसर्थे सावत्सरो बभूवाय**

श्री एकलिंगशङ्कुरलब्धवरो बप्पमूपाल

एकलिंग माहात्म्य (हस्न. १४७७ सरस्वती भवन उदयपुर)

एक अन्य प्रति में जो अपेक्षाकृत बाद की रचना है, उत्त तिथि में बाप्पारावल का राज्य छोड़ना वर्णित किया है।

राज्य दत्ता स्वपुत्राय आथर्वणमुपागते।

खचन्द्र दिग्गजाख्ये च वर्ये नागहृदे मुने ॥ २/२१ ॥

(उदयपुर राज्य का इतिहास माग १ से उद्धृत)

**११B- आकियोलोजिकल सर्वे रिपोर्ट आफ इ डिया सन् १८७२-७३**

पृ० ११३ एनल्स एण्ड एन्टिकिवटीज आफ राजस्थान Vol I,

तब विस प्रकार बाप्पारावल वही वासन हो सकता है ? यह विचारणीय है । बीबानेर के अनुप संशृत पुस्तकालय में ओशाजी के अनुसार एक गुटका संग्रहित है, जिसमें बाप्पारावल<sup>१२</sup> की तियि वि० स० ८० द२० दी है । मेवाड़ के गुहिल राजाओं में जब तब बाप्पारावल की तियि निदिचत नहीं होती है, तब तब मान मोरी के मध्य उसके सघर्ष में भी वथा पर विचार करना<sup>१३</sup> समावित नहीं हो सकता । मान मोरी (७७० वि०) और बाप्पारावल के मध्य एवं राजा और होना चाहिए । इस में कोटा के बन्सवा के लेख वि० स० ७६५ में वलित थवल अथवा कुकड़ेद्वर को रखा जा सकता है । थवल के लिये लेख में 'भूषेषु भुज्जत्सु सकला भद्रीम्' वलित किया गया है एवं वह मीर्यं वशी भी था । इस सम्बन्ध में और शोध की आवश्यकता है । ऐसा प्रतीत होता है कि भरव अ क्रमण नारी जूनेद के आक्रमण से मीर्यों को यही धृति पहुँची और इसी के फलस्वरूप बाप्पा ने घटित एकत्रित की की ।

### निर्माण कार्य

मीर्यों द्वारा चित्तोद और इसक आसपास पराया गया निर्माण कार्य उल्लेखनीय है । ऊपर उल्लेखित किया जा सुका है कि चित्तोद दुग को प्रथम बार सामरिक भहत्व का इन मीर्यों ने बनाया था । चित्तोद गद द्वारा और मी कई तालाब बनाने का यथा उल्लेख मिलता है । मान मोरी के वि० ७७० के टोड द्वारा प्रबाधित लेख में मानसरोवर के निर्माण का उल्लेख<sup>१४</sup> है । इस तालाब के सिवाय और मी कई एक वारीकूप गगन चुम्बी प्रासाद बनाने का उल्लेख शक्तरघटा के वि० ८००

**१२- बापामिध समसद् वमुघाधिपोतो ।**

**पञ्चाष्टयट परमितेष स (श) वेन्द्रकाली (ले)**

उदयपुर राज्य का इतिहास भाग १ प० १०८

**१३- वत स निजित्य नृप तु मोरी जातीय भूयमनुराज सशम् ।**

**महीतवांशिचत्रतचित्रकूट चक्रेत्र नृप चक्रवर्ती ॥ १८ ॥**

**राजप्रथस्ति सर्गं ३**

(१४A) एनल्स एण्ड प्रिंटिंग्स आफ राजस्थान Vol. L  
पृष्ठ ६५२-

७७८ वे लेख में है। श्री रत्नचन्द्र जी अपवाल की पारणा है कि चित्तोड़ का सूर्य मंदिर भी इस मान मोरी ने ही बनाया<sup>१४८</sup> था। यह राजस्थान की पूर्व मध्ययुगीन स्थापत्यकला की अनुपम निधि है। इस प्रकार राजा मान मोरी एक प्रबल शासक रहा होगा।

राजा मान मोरी और वाष्पारावल दो साध्यों के सम्बन्ध में और शोष विया जाय सो पूर्व मध्यकालीन राजस्थान के इतिहास में एक नई सामयी प्राप्त हो सकती है। इसी समय प्रतिहार राजा शक्ति बढ़ाते जारहे थे और कुछ ही समय पश्चात् दक सा० ७०५ (विस० ८४०) में इम्होने उज्जैन आदे माग जीत लिया था,

वया गुहिल शासक ने प्रतिहारों की सहायता से चित्तोड़ जीता था ? इस सम्बन्ध में कोई निश्चय सामयी उपलब्ध नहीं है। मौयों के साथ प्रतिहारों का साध्यों सम्मानित है। इसी समय सिध पर अरबों का आक्रमण हुआ था। श्री पृथ्वीसिंह महता के<sup>१४९</sup> अनुसार दाहिर के देटो ने सामवतः चित्तोड़ के मौयों की मदद से अरबों को सिध के एक बड़े माग से निकाल दिया था। इन साध्यों के कारण मौयों की शक्ति सामवतः कमजोर हो गई हो और गुहिल शासकों ने इस बा लाम उठा कर चित्तोड़ पर अधिकार कर लिया था।

इस समय में चित्तोड़ में विशाल साहित्य का सर्जन हुआ था जिसका उत्तेज मिने "बीरभूमि चित्तोड़ में विस्तार से नर दिया है। विषय की स्पष्टता हेतु मान मोरी का वश कम इस प्रकार प्रस्तुत किया जा सकता है।—

चित्रागद मोरी { ही० सी० सरवार ने इसे मधुरा शाखा के मौयों से सम्बद्धित माना है जो गलत प्रतीत होता है।]

महेश्वर

मीम [झालरापाट्टन का दुर्गण इसका सामन्त रहा प्रतीत

होता है।]

भोज [इन्द्रगढ़ के लेख में वर्णित नम्र राठोड़ या इसके पिता  
| ने इसे मालवा से निष्काशित कर दिया था।]

मान [वि० सं० ७७०]

धबल [वि० स० ७६५ थी० डी० सी० सरकार ने इसे मधुरा  
शास्त्र से सम्बन्धित माना है, जिसकी कोई पुष्टि नहीं  
होती है।]

कुकडेश्वर (वि० स० ८११)

[वरद वर्ण १० अंक २ में प्रकाशित]

विवाह एक भागिन्य प्रब्रह्म है। राष्ट्रस्थान में ८ वीं शताब्दी में सम्भाविता विवाहों का सविस्तार उल्लेख कुबुलयमाला और समराइच्छ वहाँ में मिलता है। प्रत्युत निष्पत्ति में मुक्षपत्र इहाँ दो प्रकारों के आधार पर संवित विषय पर संक्षेप में प्रकाश दाता जा रहा है।

एगार्द एवं मुहर्ते समराइच्छवरहा ने अनुमार विवाह के पूर्व 'समाई' की जानी पी तथा उग्र अवसर पर बड़ा मद्दोत्तर दिया जाता था। विवाह का दिन उपोतिष्ठी निर्दिष्ट बरते थे। उपोतिष्ठी के उल्लेख कुबुलयमाला और हृष्णरेति में भी है। कुबुलयमाला में वहाँ गया है कि राजा ने उपोतिष्ठी को युक्ताकर वहाँ 'हृषा वर कुबुलयमाला के सान तमय भी गणो वरो।' इस पर उपोतिष्ठी ने जन्म नदान के अनुमार पुमानुम पत्न बतलाकर विवाह का दिन और समय निर्दिष्ट बरने के बाद प्रश्नुर दान-पूज्य दिया गया।<sup>१</sup>

विवाह को तेयारियों विवाह की संपादियों का अधिक विस्तार से वर्णित समसामयिक गृहि हृष्णरेति में मिलता है। इसमें उल्लेख है कि विवाह के दिन उर्जो-उर्जों नजदीक आने लगे, राजकुल की ओर से सब लोगों की शातिर के लिये ताम्यूल, पटवास और पूँड शांटे जाने लगे [ उद्दामदीयमानताम्यूलपटवासायुमप्रसाधितसवलोक ]। चतुर शिल्पी बुलायाये गये। गाँवों से तरह-तरह के सामान इच्छु लिये जाने लगे। कुबुलयमाला में भी इसी तरह का उल्लेख है। इसमें अनाज

<sup>१</sup> कुबुलयमाला, सिध्धी जैन सिरीज, पृ० १७०। समराइच्छवरहा, दूसरा भाग, गाँवा १२६ के बाद का गद्य-माण।

एकत्रित करने तथा भोजन के लिये नाना प्रकार की सामग्री जुटाने की बात भी कही गई है । अविष्य मूसुमूरिज्जन्ति धणणाइँ पुणिज्जन्ति सहिण समिथाओ, सवकारिज्जन्ति खण्ड-खण्डाइँ, उपादिख्खज्जन्ति नवखाइँ, आहारिज्जन्ति कुलालइँ………… ] ।

दूर-सुदूर के सम्बन्धियों को निमन्त्रण दियागया । उनके ठहरने के लिए विशेष व्यवस्था की जाती थी । हर्यंचरित और कुबलयमाला में इसका मुन्दर उल्लेख है ।<sup>२</sup> मदनों में सफेदी कराई गई [धवलिज्जन्ति मितीओ] । हर्यंचरित में सफेदी करने वालों का सुन्दर चित्रण खीचा गया है । वर्णन है कि पोतने वाले कारीगर हाथ में कूंची लिये, कधे पर चूने की हाड़ी लटकाए, निसीनी पर चढ़ कर, राजमहल के पोरी, शिखर आदि पर सफेदी कर रहे थे [उत्कृच्छकरंश्च सुधावपरस्तन्धैः अधिरोहिणीसमाहृड़ेः धवैः धवलीक्रियमाणप्रसादप्रतोलीप्रकारनिखर... ] कुबलयमाला में चादी की चीजें बनवाने का उल्लेख है, जबकि हर्यंचरित में स्वर्ण आमूषणों के बनवाने का ।

वस्त्रों के सम्बन्ध में हर्यंचरित अत्यन्त विस्तार से कहता है । कुबलयमाला में केवल उल्लेख है—'फलिज्जन्ति पटीओ, सीविज्जन्ति कुर्प्पासया ॥

विवाह के दिन वर-वधू को विशिष्ट वस्त्र पहनाये जाते थे । समराइच्चकहा में राजकुमार भिह और कुमुमावली के विवाह प्रसंग में इसे विस्तारपूर्वक बताया गया है । वधू को भली भाँति सजाया जाता था । उसे ऊंची चौकी पर बिठाया जाता था । नाई उसके पांव के नासून साफ करता था । वह लाल रंग का वस्त्र पहने रहती थी । नाना प्रवार के सुगमित द्रव्यों से उस की देह पर लेप किया जाता था । तदनन्तर मधवा स्त्रिया उसे स्नान कराती थी । तरह-तरह के उसे आभूषण पहनाये जाते थे ।<sup>३</sup> कुबलयमाला के अनुसार भी इसी

२. कु० मा०, प०१७० । ह० च०, चतुर्थ उच्छ्वास, राजधी-विवाह-प्रसंग । वासुदेवशरण अथवाल; हर्यंचरित एक सास्कृतिक अध्ययन, प० ७०-८१ ।

३. समराइच्च कहा, दूसरा मव, गाया १०३-१५४ ।



# जैन ग्रन्थों में राष्ट्रकूटों का इतिहास

१३

दक्षिण मारत के राष्ट्रकूट राजाओं के गोरखपूर्ण शासनकाल में जैनधर्म की अमृतपूर्व उन्नति हुई। कई आचार्यों ने उस समय कई महत्वपूर्ण ग्रन्थों को सारचना की जिनमें समसामयिक भारत के इतिहास के लिये उल्लेखनीय सामग्री मिलती है।

राष्ट्रकूट राज्य की नीव गोविन्दराज प्रथम ने चालुक्य राजाओं को जीत कर ढाली थी। इस का पुत्र दन्तिदुर्ग यहा उल्लेखनीय हुआ है। इसका उपनाम साहसरुग भी था। जैनदर्शन के महान् विद्वान् भट्ट अबहान्क इसके समय में हुए थे। इनके द्वारा विरचित ग्रन्थों में लघीय-स्त्रय, तस्वार्यराज वातिक, अष्टशती, सिद्धिविनिश्चय और प्रमाण संग्रह आदि बड़े प्रसिद्ध हैं। इन के ग्रन्थों में यद्यपि समसामयिक राजाओं का उल्लेख नहीं है किन्तु व्याकोश नामक ग्रन्थ में इसकी संक्षेप में जीवनी है। इसमें इनके पिता का नाम पुरुषोत्तम बतलाया है जिन्हें राजा शुमतुग का मन्त्री बताया दिया गया है।<sup>१</sup> यह राजा शुमतुग निसंदेह कृष्णराज प्रथम है और इसी आधार पर श्री के० बो० पाठक ने इनको कृष्णराज प्रथम का समसामयिक माना है। इसके विपरीत थवण्डेल-गोला की मलिलदेण प्रशास्ति में इन्होंने राजा साहसरुग वी समा मे बड़े गोरख र साय पहुँच कहा था कि हे राजा ! पृथ्वी पर तेरे समान तो प्रतापी

१. जनरल बम्बई थ्रांच रायल एशियाटिक सोसायटी भाग १८ पृष्ठ०

२२६ वर्षा कोप मे इस प्रकार उल्लेख है—

अशोक मधुति मान्यसेटाह्य नगरे वरे।

राजा मूच्छुमतुगास्यस्तन्मन्त्री पुरुषोत्तमः।

राजा नहीं है पर मेरे समान बुद्धिमान भी नहीं<sup>३</sup> है। "प्रकल्प स्तोत्र,, नामक एक अन्य ग्रन्थ में कुछ पद ऐसे भी हैं जिन्हे किसी राजा को सभा में कहा जाना चाहिए है लेकिन इसमें कई स्थालों पर "देवीऽकलद्वृक्लो,, पद आया है। अतएव प्रतीत होता है कि ग्रन्थ किसी अन्य वे द्वारा लिखा हुआ<sup>४</sup> है। मल्लिपेण प्रशस्ति के उक्त इनोक सम्मधत् जनश्रुति के आधार पर लिखे गये हैं जो सही प्रतीत होते हैं।

थी वीरसेनाचार्य भी प्रसिद्ध दशन शास्त्री थे। ये अमोघवर्ण के शासनबाल तक जीवित थे। इनके द्वारा विरचित ग्रन्थों में धबला और जयधबला टीकाएँ बड़ी प्रसिद्ध हैं। धबला टीका के हिन्दी समादक ढा० हीरालाल जी ने इसे कातिक शुक्ला १३ शक सवत् ७३८ में पूर्ण होना चाहिए किया है और लिखा है कि जिस समय राष्ट्रकूट राजा जगतु ग राज्य त्याग चुके थे और राजाधिराज बोद्धणराय शासक थे इसे पूर्ण किया।<sup>५</sup> थी ज्योतिप्रसाद जी जैन ने इसे अस्वीकृत कर के लिखा है कि प्रशस्ति में स्पष्टत "विक्रमरायम्हि,, पाठ है अतएव यह विक्रम सवत् होना चाहिए। अतएव उन्होंने यह तिथि द३६ विक्रमी दी है। मार्ग से ज्योतिप के अनुसार दोनों ही तिथियों की गणना लगभग एक सी है। लेकिन राजनीतिक स्थिति पर विचार करे तो प्रकट होगा कि यह

२. राजन् साहस्रतु ग एसात् बहव इवेतातपत्रानृपाः ।

किञ्चु तत्सद्वशा रणे विजयितस्त्यागोप्तता दुर्लमाः ।

तद्वत्सन्ति दुधा न सन्ति कवयो वादीश्वरा वासिमनो ।

नानशास्त्रविचारचातुरधियाः काले कलौमन्दिघाः ।

जैन लेख सप्तम भाग १ लेख २६०

३. न्याय कुमुद चन्द्र की भूमिका पृ० ५५

४ बट्ठनीसम्हि सासिय विक्रमरायम्हि एसु सागरमो ।

पासे सुतेरसोए माव-विलगे धबलपव्वे ॥ ६ ॥

जगतु गदेव रज्जे रियम्हि कु मम्हि राहुणा कोणे ।

सूरेतुलाए सते गुरुम्हि कुल विललए होते ॥ ७ ॥

बोद्धणराय रिदे लार्द छूडामर्जिम्हि मूजरे ॥ ८ ॥

धबला १,१,१, प्रस्ता० ४४-४५

तिथि विक्रमी के स्थान पर शक सवत् हो होना चाहिये ।<sup>५</sup> इसका मुख्य अधार यह है कि विक्रमी सवत् नाम का प्रचलन इतना प्राचीन नहीं है। इसके पूर्व इस सवत् का नाम कृत और भालव सवत् मिलता है। विक्रमी सवत् वा प्राचीनतम लेख दृढ़ का घोलपुर का चड महासेन का अब तक मिला है। किन्तु इसका प्रचलन उत्तरी भारत में अधिक रहा है।<sup>६</sup> गुजरात और दक्षिण भारत में उस समय लिखे गए ताम्रपत्रों में शक सवत् या वल्लभी सवत् मिलता है। इसमें उल्लेखित जगतु ग नि सन्देह राष्ट्रकूट राजा गोविन्दराज तृतीय है और बोद्धणराय अमोघवर्प। अगर विक्रमी सम्बत् दृढ़ मानते हैं तो यह तिथि १६१०-१७८० ई० ही आती है उस समय गोविन्दराज का पिता ध्रूव निर्मल भी शासक नहीं हुआ था। इसके अतिरिक्त हरिवशपुराण में वीरसेनाचार्य का उल्लेख है। लेकिन उस की इस घबला टीका का उल्लेख नहीं है। स्मरण रहे कि इस ग्रन्थ में समन्तमद्र, देवनन्दि, महासेन आदि आचार्यों के ग्रन्थों का स्पष्ट उल्लेख है।

जयघबला के अन्त में लम्बी प्रशस्ति दी हुई है। इससे ज्ञात होता है कि वीरसेनाचार्य की इस अपूर्ण कृति को जिनसेनाचार्य ने पूर्ण किया था। यह टीका शक सवत् ७५६ में महाराजा अमोघवर्प के शामन काल में पूर्ण की गई थी।

बहुचर्चित हरिवश पुराण की प्रशस्ति के अनुसार<sup>७</sup> शक स० ७०५ में जब दक्षिण में राजा वल्लभ, उत्तर दिशा में इन्द्रायुद्ध, पूर्व में बत्सराज और सौरमठल में जयवराह राज्य करते थे तब बद्रवाण नामक ग्राम में उक्त ग्रन्थ पूर्ण हुआ था। शक सम्बत् ७०५ की राजनीतिक स्थिति बड़ी उल्लेखनीय है। दक्षिण के घट्टलभ राज का जो

५. अनेकात वर्ष ७५० २०७-२१२

६. भारतीय प्राचीन लिपिमाला प० १६६

७. शावेष्वदिशतेषु सप्तसु दिश पञ्चोत्तरैतर्तरी

पातीन्द्रायुधा नाम्नि कृष्ण नृपजे थीवल्लभे दक्षिणाम्

पूर्वे थीमददन्तिमूर्ति नृपे बत्सराह (वि) राजेष्पराम्

सोराणामधिमण्डल जययुते थीरे यराहृवति ॥ २५ ॥

उल्लेख है वह समवत् ध्रुव निरूपम है। गोविन्द II की उपाधि भी “बल्लभराज” थी। इसी प्रकार अवण्डेलगोला के सेष न० २४ में ८ स्तम्भ के पिता ध्रुवनिरूपम की भी उपाधि बल्लभराज वर्णित है। गोविन्दराज का शातनवाल अल्पकालीन था और शक स० ७०१ के धूलिया के दानपत्र के पश्चात् उसका कोई लेख नहीं मिला है। अतएव यह ध्रुव निरूपम के लिये ही ठीक है। उत्तर में इन्द्रायुध का उल्लेख है। यह भण्डी वंशी राजा इन्द्रायुध है। पनीट, भण्डारकर प्रभृति विद्वानों ने भी इस ठीक माना<sup>१०</sup> है। तुठ इसे गोविन्दराज III के माझे दृश्य II मानते हैं जो उस समय राष्ट्रकूटों को आर से गुजरात में प्रशासक था स्वतन्त्र<sup>११</sup> राजा नहीं। प्रशस्ति में तो स्पष्टतः इन्द्रायुध पाठ है अतएव इस प्रकार के तोड़ मोड़ करने के स्थान पर इसे इन्द्रायुध ही माना जाना ठीक है। पूर्व में वत्सराज का उल्लेख है। शक स० ७०० में लिखी गई कुवलयमाला<sup>१२</sup> में इस राजा को जालोर का<sup>१३</sup> शासक माना है। अवन्ति प्रतिहार राजाओं के शासन में समवत् दतिदुर्ग के शासन पूर्व वाल से ही थी।<sup>१४</sup> ढा० दशरथ शर्मा एवं भण्डारकर के अनुसार वत्सराज और अवन्ति के शासक अलग २ शब्द हैं।

आचार्य जिनसेन जो आदिपुराण के कर्ता थे।<sup>१५</sup> अमोघवर्यं

८. अत्तेकर—राष्ट्रकूटाज एण्ड देयर टाइम्स पृष्ठ ५२-५३

९. एपिग्राफिका इंडिका माग XVIII पृ-११० ११२

१० ढा० गुलाबचन्द चौधरी हिस्ट्री आफ नोर्दन इंडिया फाम जैन गोसेस प० ३३

११. सगकाले बोलीण वीर ए एहियत्ताई यएहि।

एक दिन एहियहि रइया अवरण्ह बेलाए।

परभडमिहहि भगोपण ईयण रोहिणी कलाचदो।

सिरिवच्छरायणामो णारहृत्यी परियबो जइया।।[ कुवलयमाला को प्रशस्ति]

१२. अत्तेकर-राष्ट्रकूटाज एण्ड देयर टाइम्स प० ४० ४०

१३. “इत्यमोघवर्यं परमेश्वरपरमगुहथीजिनसेनाचार्यं विरचितमेघदूतवेण्टि-  
तेपाश्वर्म्युदये ………” [पाश्वर्म्युदय के समौ के अन्त की प्रतिक्रिया]

के गुहे से नाम से विस्थात है। उत्तरपुराण की प्रशस्ति में स्पष्टत वर्णित है कि वह जिनसेनाचार्य द्वे चरणवर्मलो में भस्तव रग कर अपने को पवित्र मानता था।<sup>१५</sup> इसकी बाइ हृष्ट प्रश्नोत्तर रत्नमाला नामक एक छोटी सी पुस्तक मिली है। इसके प्रारम्भ में ‘प्रणिपत्य वद्धंमात’ शब्द है। यद्यपि यह विवादास्पद है कि अमोघवर्ण जैन धर्म वा पूर्ण अनयामी था अथवा नहीं किन्तु यह सत्य है कि वह जैन धर्म की ओर बहुत आकृष्ट था। इसी के शासन काल में लिखी महावीराचार्य की गणितसार सप्तह नामक पुस्तक में अमोघवर्ण व सम्बन्ध में लिखा है कि उसने समस्त प्राणियों को प्रसन्न बरने के लिये बहुत<sup>१६</sup> धाम विया था और जिसकी चित्तवृत्ति रूपी अग्नि म पापवर्म भस्म हो गये। अतएव ज्ञात होता है कि वह बहुत ही धार्मिक प्रवृत्ति का था। इसमें स्पष्टत जैनधर्मविलम्बी वर्णित किया है। राष्ट्रकूट दिलालेखों से ज्ञान होता है कि अमोघवर्ण कई धार राज्य छोड़कर एकात वा जीवन व्यतीत बरता था और राज्य युवराज को सोप देता था। सजान के दानपत्र के दलोक ४७ व सन्यदान पत्रों में इसका स्पष्टत उल्लेख है। प्रश्नोत्तर-रत्नमाला में अंतिम दिनों में उसका राज्य से विरक्त होना<sup>१७</sup> वर्णित है। अगर अमोघवर्ण जैनधर्म वी और आकृष्ट नहीं होता तो निसदह जिनसेनाचार्य उसकी प्रशासा में सुन्दर पद नहीं लिखते।<sup>१८</sup> उसमें लिखा है कि उसके बागे गप्त राजाओं की कीर्ति भी कीकी पड़ गई थी। सजान के दानपत्र में भी इसी प्रवार का उल्लेख

१४ यस्य प्राशुनखानुजालविसरदारासराविमं ॥-

स्पादाम्भोजरज पिशङ्गमृकुट प्रत्यग्रात्नद्युति ।

सरमन्नी स्वमोघवर्णंनुभिति पूतोऽमद्योत्यल

स श्रीमान् जिनसेनपूज्यमगवत्पादो जगमद्वरम् ॥५॥

उत्तरपुराण की प्रशस्ति

१५ नायूराम प्रेमी—जैन साहित्य का इतिहास पृ० १५२

१६ अतेकर राष्ट्रकूटाज एण्ड देयर टाइम्स पृ० ८६-८०

१७ युज्ज्वरेऽनीर्तेऽस्त वित्ता शशक्षुञ्जा था।

गुर्वेव गप्तनृपते शक्त्य मशकायते कीर्ति ॥१२॥

है।<sup>१८</sup> उत्तर पुराण की प्रशस्ति में अमोघवर्य के उत्तराधिकारी राजा कृष्ण II की<sup>१९</sup> प्रशस्ति की है। विन्दु यह निश्चय पूर्वक नहीं कहा जा सकता है कि यह राजा जैन था अथवा नहीं। इसका सामन्त लोकादित्य जो वनवास देश का राजा था अवश्यमेव जैन था। इसकी राजधानी<sup>२०</sup> बकापुर थी। यह जैन धर्म का बड़ा भक्त था।

शिलालेखों और तात्रपत्रों में भी गोविन्दराज और अमोघवर्य का धण्डन मिलता है। गंगवशी सामन्त चाकिराज की प्रार्थना पर शक स ० ७३५ में गोविन्दराज III ने जालमगल नामक ग्राम यापनीय संघ को दिया था। यह लेख गोविन्दराज III के शासन काल का अन्तिम लेख है। उत्तरपुराण में वर्णित लोकादित्य के पिता वर्णेय वे कहने पर अमोघवर्य ने जैन मंदिर के लिये भूमिदान में धी थी ऐसा एक दानपत्र से प्रकट होता है।<sup>२१</sup>

महाकवि पुष्पदत और सोमदेव उस युग के महान् विद्वान् थे। पुष्पदत का एक नाम खड़ भी था। ये महामात्य भरत और उनके पुत्र नश के आवित रहे थे। ये दोनों राष्ट्रकूट राजा कृष्णराज के III के सम समायिक थे। इसने कृष्णराज के लिये 'तुडिगु' 'वल्लभ नरेन्द्र' और 'वण्हराय' शब्द भी प्रयुक्त किये हैं।<sup>२२</sup> तिथ्वकलुरुननरम् के शिलालेख में कन्हरदेव शब्द इस राजा के लिए प्रयुक्त<sup>२३</sup> किया

१८. हत्वा भ्रातरमेवराज्यमहर्त् देवी च दीनस्तथा।

लक्ष कोटिभलेखयत् किलकिलो दाता स गुप्तान्वय।

येनात्याजि तनु स्वराज्यमसकृत वाह्यं कै का कथा

द्वीस्तस्योपति राष्ट्रहृष्टतिलक दातेति कीर्त्यमिषि। ४८।

सजान का तात्रपत्र

१९. उत्तर पुराण की प्रशस्ति इलोक २६-२७

२०. उत्तर पुराण की प्रशस्ति इलोक २६ और ३०

२१. जैन लेख सप्रह भाग ३ की भूमिका पृ० ६५ से ६७

२२. सिरीकण्हरायकरयलसि हिय असि जलवाहिणि दुग्म यरि।

आदि पुराण भाग ३ की भूमिका पृ० १६

२३. एपिग्राफिओ इंडिका भाग III पृ० २८२ एव सात्य इंडियन इंस्क्रिप्शन भाग १ पृ० ७६

गया है। यह राजा जब मेलपाटी के मैनिन शिविर में था तब सोमदेव ने यशस्तिलक चम्पू ग्रंथ को पूण किया था।<sup>२४</sup> इस प्रथ की प्रशस्ति से ज्ञात होता है कि अस्त्रिवेशरी<sup>१</sup> के पुत्र वदिंग की राजधानी गगधारा में यह ग्रंथ पूण हुआ था। इसमें स्पष्टतः बताया है कि हृष्णराज ने पाण्ड्य, सिंहल, चोल चेर आदि के राजाओं को जीता था। इस बात को पुष्टि समसामयिक ताम्रपत्रों से भी होती है। पुष्पदत के आदिपुराण में मान्येटपुर की मालवे के राजा द्वारा विनष्ट करने का उल्लेख है।<sup>२५</sup> यशोघर चरित की प्रशस्ति से ज्ञात होता है कि जिस समय सारा जनपद नीरस हो गया था। चारों ओर दुःख दुःख व्याप्त हो रहा था। जगह जगह मनुष्यों की सोवृद्धियाँ और क्वाल विलाप रहे थे, और सर्वंश नरक ही नरक दिखाई दे रहा था। उस समय महात्मा नम ने मुझे सरस भोजन और सुदरवस्त्र दिये अतएव वह चिरायु हो।<sup>२६</sup> महाकवि धनपाल की पाइय लच्छी नाममाला<sup>२७</sup> के अनुसार यह

२४. “पाइयसिंहलचोलचेरमप्रभूती-महीपतिनिप्रसाध्य मेलपाटी प्रवद्ध-मानराज्यप्रभावे श्रीहृष्णराजदेवे”...एव ददै शक वे दानपथ मे भी इसी प्रकार उल्लेखित है।

२५. दीनानाथधन सदा बहुजन प्रोत्फुल्लवल्लीवन, मान्याषेटपुर पुरन्द्र पुरीलोलाहर मुन्दरम्। धारानाथनरेन्द्रकोपशिखना दग्ध विद्व-धर्मिण। वेदानी वसनि वनिष्यति पुन श्री पुष्पदन्तः कविः। यह पद सदिग्ध है और क्षेपक है। प्र० दलो० ३४ महापुराण की ५० वीं संधि।

२६. जगु वयनीरसि दुरियमलीमसि। कदणि दायरि दुसहे दुइयरि। पडियकवालइ एरककालइ। बहुर कालइ अह दुष्कालइ। पव-रामारि सरसा हारि सण्हि चेलि वर तवोलि ॥। मूहु उवयारितु पुण्णु पेरितु। गुणमत्तिलउ णण्णु महलउ ॥। होउ चिराजसु” यशोघर चरित ४।३१

२७. विक्कमकालस्त गए अडणत्तीसुतरे साहस्सम्म। मालवनरिद धाढीए लूढिए मण्णसेडम्मि ॥। पाइय लच्छीनाममाला (भावनगर) प० ४५

घटना १०२६ वि० में घटित हुई थी। राष्ट्रकूट राजा चोटिटा के बाद वर्कराज हुआ। परमार आक्रमण के बाद राष्ट्रकूट राज्य का अध्य पतन प्रारम्भ हो गया और शीघ्र ही चालुक्योंने वापिस हस्तगत कर लिया।

सकृत और प्राहृत के माध्य साथ कानून मापा में भी कई दान पत्र और ग्रथ लिये गये। इनमें सबसे उल्लेखनीय महाकवि पत्थ हैं। इसके द्वारा विरचित आदि पुराण चम्पू और विक्रमाजुंन विजय ग्रथ प्रसिद्ध हैं। पिछले ग्रथ में अरिकेसरी जो चालुक्य वशीय था और जो सोमदेव के यशस्तिलक चम्पू में भी वर्णित है की वशावली दी गई है। विक्रमाजुंन विजय ऐतिहासिक ग्रथ है। इसमें राष्ट्रकूट राजा गोविंद चतुर्थ के विरद्ध उसके सामने राजाओं का आक्रमण करने और राज्य को वद्दिग राजा को सौनने का उल्लेख है। वद्दिग अमोघवर्धन II का ही उपनाम प्रतीत होता है।<sup>२८</sup>

### शासन व्यवस्था

राष्ट्रकूट राजाओं के राजनीतिक इतिहास में साथ—साथ समसामयिक राज्यव्यवस्था का भी जैन ग्रंथों में सविस्तार वर्णन मिलता है। आदि-पुराण और नीतिवाक्यामृत में इसका स्पष्ट चित्र खीदा गया है। राजा और मन्त्रियों को उस हमय वश परम्परागत अधिकार प्राप्त थे।<sup>२९</sup> मन्त्रियों की सख्ता सीमित रखने का उल्लेख सोमदेव ने किया है।<sup>३०</sup> मन्त्रि मङ्गल में मन्त्रियों के अतिरिक्त आमात्य (रेवेन्यु मिनिस्टर) सेनापति, पुरोहित दण्डनायक आदि भी होते थे। गावों के मुखियों का उल्लेख आदिपुराण में है। तेलारक का जो नगर अधिकारी था उल्लेख आदिपुराण नीतिवाक्यामृत और यशस्तिलक चम्पू में भी है। अष्टादश श्वेणिगण प्रधानों का भी उल्लेख यत्रतत्र

२८ अल्लेकर राष्ट्रकूटाज एण्ड देयर टाइम्स पृ० १०७-१०८

२९. सन्तान ऋमतो गताऽपि हि रम्या कुष्टा प्रमो सेवया। महामन्त्री भारत ने वशपरम्परागत पद वो जो कुछ दिनों के लिए चला गया था पुनः प्राप्त किया (महापुराण (अप) माग ३ पृ० ११

३० 'बहवो मन्त्रिणः परस्पर स्वमतीहृत्कर्पयन्ति १०।७३ ॥

मिलता है। नोतियाव्यामृत में वही प्रकार के गृहचरों का उल्लेख है। राज्य वर जो प्रायः धान के रूप में लिया जाता था यह उपज वा १/६ भाग था। इसके अतिरिक्त युल्क भृत्यिकाओं द्वारा भी सद्वित दिया जाता था। राजाओं के ऐश्वर्य का सविस्तार वर्णन है। इनके राज्याभियेक के समय किये जाने वाले उत्तरों का भी आदि पुराण में वर्णन है। राजाओं का अभियेक भी एक विशिष्ट पद्धति द्वारा कराया जाता था। राज्याभियेक वे समय “पट्ट बन्धन” होता था। यह पट्ट बन्धन युवराज पद पर नियुक्त करते समय भी योग्य जाता था। पट्टबन्धन का उल्लेख शिलालेखों में भी मिलता<sup>३१</sup> है। अन्न-पुर की व्यवस्था का भी उल्लेख मिलता है। इसकी रक्षा के लिये बद्ध कच्चीगण नियुक्त थे। राजाओं द्वारा जलओढ़ाए और कई प्रकार की गोप्तिया किये जाने का भी वर्णन मिलता है।

### सांस्कृतिक सामग्री

उस समय की सांस्कृतिक गतिविधियों के अध्ययन के लिये जैन सामग्री बहुत ही महत्वपूर्ण है। वर्णव्यवस्था<sup>३२</sup> वर्णाधिम धर्म<sup>३३</sup> सामाजिक संस्कार,<sup>३४</sup> वेश्यावृत्ति<sup>३५</sup> भोजन व्यवस्था,<sup>३६</sup> शिक्षा<sup>३७</sup>

<sup>३१</sup> “पट्टव्यापदेशोन तस्मिन् प्राप्तव्यं इति वसा (आ० पु० ११४२)

राज्य पट्टव्यापदेशोन तस्मिन् प्राप्तव्यं इति वसा (आ० पु० ५१२०७)

“मणि क शक स ७१६ के लेख मे” राष्ट्रकूट-पल्लवान्वयतिलाकाम्या मूर्दाभिप्रिक्त गोवि द्वारा नविद्वम्भाभियेकाम्या समुनिष्ठित-राज्याभियेकाम्या निजकर्षणितपट्टविभूषित ललाट-पट्टो विह्यात”

इसी प्रकार पट्टव्यापदेशोन ललाटे विनिवेदित १११३३

था पु० उल्लेख है। पृष्ठदत ने राजाओं के अभियेक और घमरों वा उल्लेख दृग के साथ किया है “षमराणिल उड्डाविय गुणाइ। अटिट सेय धोय सुयणतणाइ”

<sup>३२</sup>, आदि पुराण १६१८१-१८८, २४२-२४६, २४७, २११४२

<sup>३३.</sup>, “ ३८ ४५-४६ और ४२ वा पर्व

<sup>३४.</sup>, “ ४० और ३६ वा पर्व

<sup>३५.</sup>, “ ४१७३

<sup>३६.</sup>, “ ३११८६-१८८-२०३, १११७३

<sup>३७.</sup>, “ १४ ( १६०-१६१ ), १६ ( १०५-१२८ )

चित्रकला,<sup>३८</sup> संगीत,<sup>३९</sup> आभूषण,<sup>४०</sup> सौन्दर्य प्रसाधन,<sup>४१</sup> चिकित्सा माधन,<sup>४२</sup> खेतो को व्यवस्था<sup>४३</sup> आदि का इनमें सायोपाग वर्णन मिलता है। समसामयिक भारत के वास्तुशिल्प का भी सविस्तार वर्णन मिलता है। मंदिर महल आदि के वर्णनों में इस प्रकार की सामग्री उल्लेखनीय है। अल्टेवरजी ने अपने ग्रन्थ राष्ट्रकूटाज एण्ड देयर टाइम्स में इस सामग्री का अधिक उपयोग नहीं किया है। इस सामग्री का अध्ययन बाछनीय है।

---

३८	,	६ ( १७०-१६१ )
३९	,	१४ ( १०४ १५० ) १२ ( २०३-२०६ )
४०.	,	१६ ( ४४-७१ ) १५ ( ८१-८४ )
४१.	,	१२ ( १७४ ) ११ ( १३१ ) ६ ( ३०-३२ )
४२.	,	१११५६, १११५८, १११६६ १११७४-७६, २८ ( ३८, ४० )
४३.	,	२६ ( ११२-११५ ) २६ ( ४८ ) २६ ( १२३-१२७ ) २८ ( ३२-३६ ) १६ ( १५७ )

[ बाबू छोटेलाल समृति ग्रन्थ में प्रकाशित ]

## महाराणा मोकल की जन्मतिथि

१४

महाराणा मोकल महाराणा लाला का पुत्र और कुम्हा का पिना था। इसकी जन्म- तिथि के सम्बन्ध में विवाद है। मेवाड़ की राजातों में यह तिथि वि० स० १४५२ दी हुई है।<sup>१</sup> श्री विश्वेश्वर नाय रेळ ने यह तिथि वि० स० १४६६ वे आस-पास मानी है।<sup>२</sup> ओझाजी ने इसे छोटी अवस्था में ही शासक होना माना है।<sup>३</sup> प्राप्त सामग्री के आधार पर यह प्रतीत होता है कि यह तिथि वि० स० १४५२ के आस-पास ही आनी चाहिये।

मोकल की पुत्री का विवाह अचलदास खीची के साथ हुआ था वह गागरोण का शासक था। इसकी मृत्यु मालवे के सुल्तान हो शग़जाह के आश्रमण के समय हुई थी। यह घटना वि० स० १४८०-८५ के मध्य सम्पन्न हुई थी।<sup>४</sup> अचलदास ने कर्नल टाँड के अनुमार शादी के समय गागरोण की रक्षा का वचन भी मेवाड़ के शासकों से लिया था लेकिन नामोर के सुल्तान के साथ युद्ध में व्यस्त होने के कारण

१ वीर विनीद भाग १ पृ० ३१३-१४

२ मारवाड़ का इतिहास पृ० ७५ का फुटनोट

३ ओझा—उदयपुर राज्य का इतिहास भाग १ पृ० २७१

४ तारीख इ-फरिश्ता का अनुवाद भाग ४ पृ० १८३। मुन्तखावडत तवारीख का अनुवाद इसमें वि० सं० १४७६ और १४८३ में २ बार खालियर पर आश्रमण करना उल्लेखित है।

मोकल ने पर्याप्त सहायता समवत् नहीं दी ।<sup>५</sup> अचलदास दीची की वचनिका से प्रकट होता है कि मोकल की पुत्री बड़ी चतुर थी । राज्य की सारी शक्ति उसने अपने हाथ में ले रखी थी । मोकल की तिथि जानने के लिये एक मात्र विश्वस्त साधन अचलदास दीची की वचनिका है जिसका सम्पादन होकर भी साढ़े ल राजस्थानी रिसर्च इन्स्टीट्यूट थीवानेर से प्रकाशन हो गया है ।

### वचनिका का रचनाकाल

वचनिका के रचनाकाल पर विचार करना इसलिये आवश्यक हो गया है कि इसे कुछ विद्वान् सम-सामयिक कृति नहीं मानते हैं । डा० हीरालाल माहेश्वरी ने इसे वि० स० १५०० के आस पास की कृति बतलाई है ।<sup>६</sup> इसकी हस्तलिखित प्रति वि० स० १६२९ की अनुप साकृत पुस्तकालय में उपलब्ध है । श्री मेनारिया जी ने हाल ही में इसके रचनाकाल के संबंध में कुछ सदेह विया है । इनकी आपति के मारप आधार ये हैं —<sup>७</sup>

(१) इसमें होशगशाह का परा नाम उल्लेखित नहीं है । इसके लिये केवल मात्र गोरी, सुल्तान, आलम आदि नाम ही दिये हैं ।

(२) इसमें वृन्दी के राजा का नाम समरसिंह दिया है जो वि० स० १४०३ म भर गया था ।

(३) मोकल के पुण्डा बाई नामकी बोई पुत्री स्थातो में वर्णित नहीं है ।

५ नागोर के सुल्तान के साथ महाराणा मोकल के युद्ध कई वर्षों तक चल रहे प्रतीत होते हैं । चित्तैड के वि० स० १४८५ के लेख में मोकल की विजय होना उल्लेखित है । इसी प्रकार का उल्लेख अंगी अृषि के लेख में भी है । फारसी तथारीखों में इसी प्रकार महाराणा की हार होना उल्लेखित हैं । बीर विनोद में २ युद्ध होना वर्णित है जिसमें एक में महाराणा की हार और दूसरे में जीत होना वर्णित है । व्यामखां रासों में लगभग ऐसा ही वर्णन है ।

६ राजस्थानी साहित्य पृ० ८३

७ शोध पत्रिका वर्ष १७ अङ्क ३-३ पृ० ३१-३०

यह तो विदित है कि होशगशाह का पूरा नाम अलपत्रा ही था शिलालेखों में यह नाम कई बार उल्लेसित किया है। दि० स० १४८१ के देवगढ़ के एक लेख में जो जैन लेख सप्तह माग ३ के पृ० ४६४ पर प्रकाशित हुआ है होशगशाह के स्थान पर आलम सांही नाम दिया है जो इस प्रकार है—

**"श्रीमान् मालवपालके शक नपे गोरी कुलोद्योतके निः कान्ते-विजयाय मण्डपदुराच्छीसाहिभालम्भके ।"**

इसमें स्पष्टत होशगशाह का नाम आलमसांही दिया है। शिला-लेख सम सामयिक है और प्रामाणिक आधार हैं। इसके अतिरिक्त इसके लिये जो 'गोरी सुल्तान' आलम आदि नाम दिये हैं उन पर सदेह नहीं किया जा सकता है। सम-सामायिक कृतियों में कई ऐसे सदन्मं उपलब्ध हैं जिनमें बादशाह का नाम न देकर केवल मात्र 'सुरतारण' शब्द ही दिया मिलता है। इसमें गोरी शब्द दिया हुआ है उससे उल्टा यह घनित होता है कि लेखक समसामयिक ही था। गोरी वशी वि स. १४६३ के पश्चात् शामक नहीं रहे थे। इनके पश्चात् वहा खिलजीकशी शासक आ चुके थे। अगर यह रचना पश्चात् बालीन होती तो इसमें खिलजी शब्द भी अद्भुत बर सकता था क्योंकि गोरी वशियों का शासन बहुत ही थोड़े समय तक रहा था।

दूसरी आपत्ति समरसिंह के सम्बन्ध में है। मेरे स्थाल से दूदी के राजा वा नाम इसमें समरसिंह दिया ही नहीं है। डा० दशरथ शर्मा की भी यही मान्यता है। उन्होंने बडोदा के थोरेयन्टल जमरल के सितम्बर १६६५ के अङ्क में प्रकाशित लेख में यह स्पष्ट कर दिया है कि इसमें दूदी के राजा और देवढाओं का उल्लेख मात्र<sup>१</sup> है। इनके शासकों के नाम नहीं दिये हैं। मूल पक्षित इस प्रकार है—“दूदी का चक्रवर्ती अवर

८ डा० दशरथ शर्मा के लेख—

- (१) राजस्थान भारती का कु मा विशेषांक पृ० २२-२३
- (२) अचलदास खीचों की वचनिका की भूमिका
- (३) जवरल आर ओरियन्टल इस्टीश्यूट आर बडोदा (सितम्बर १६६५) पृ० ७६ से ८३

देवडा हिन्दूराइ बदि छोड़ दूसरा मालदेव समरसिंह सरीदा<sup>१०</sup>"। इसमें समरसिंह को बूंदी का शामव वर्णित नहीं किया है। इस पवित्र का अर्थ यह लेना चाहिए कि 'बूंदी का चक्रवर्ती राजा, इसरोही का देवडा राजा मालदेव समरसिंह आदि युद्ध में सम्मिलित हुये। समरसिंह और मालदेव का बश उल्लिखित नहीं है। उल्टा इसमें बूंदी के चक्रवर्ती शब्द से यह अर्थ निकलता है कि यह कृति सम प्राप्तिक ही है। बूंदी के हाडा न तो इसके पूर्व और न इसके पश्चात् कभी भी स्वाधीन रहे थे। वे प्रारम्भ में मेवाड़ के राजाओं के, कुछ समय तक मालदेव के सिलजी वंशियों के और इसके बाद किर मेवाड़ वालों के अधीन रहे थे। मगलों के साथ मधि के बाद ये मुगलों के आधीन हो गये। केवल मात्र मोकल के अन्तिम दिनों में ये लोग स्वाधीन हो गये थे। इसी कारण महाराणा कुमा को अपने शासनकाल में सबसे पहले इनको अधीन करके करदाता<sup>११</sup> बनाना पड़ा था। श्री शारदा जी के अनुसार हाडा मालदेव मोकल वा समझालीन भी था।<sup>१२</sup>

इनके अतिरिक्त बचनिका में स्वालियर के राजा झू गरसिंह और रावल गडपा का उल्लेख है जो वि० स० १४८० में शासक के रूप में विद्यमान थे "पच पद प्रस्थान विष्म पद व्याख्या" नामक ग्रन्थ की प्रशस्ति के अनुसार डूगरपुर में महारावल गडपा वि० स० १४८० में शासक के रूप में विद्यमान था। झू गरसिंह के पिता खीरमदेव की अन्तिम तिथि वि० स० १४७६ आपाड़ मुदी ५ है जो आमेर शास्त्र मण्डार के दन्त 'थटकमोपदेश माला' की प्रशस्ति थी है।<sup>१३</sup>

तीसरी आपत्ति मेवाड़ की ख्याती में मोकल की पुत्री का उल्लेख न होना है। ख्याती में मेवाड़ की रानियों के नाम गलत दिये हैं।

६ जितरा देशमने कुरुग्नविष्म हाडावटी हेलया ।

तन्नायन् करदान्विधाय जयस्तमानुदस्तमयत् ॥

कुशलगढ़ प्रशस्ति

१०. शारदा—महाराणा कुमा प० ३१

११. प्रशस्ति सग्रह (अमृतलाल मगनलाल शाह) प० १५ एवं,  
(थ्री कासलीबाल) प० १७३

बोक्ष जी न इस सम्बन्ध में विस्तृत प्रकाश ढाला है कि स्यातो में रानियों के नाम प्रायः गलत दिये हुए हैं। उनका कथन है कि “रुपाती में १३ विं शताब्दी तक के राजाओं की रानियों के नाम तो मिलते ही नहीं हैं यदि कुछ नाम मिलते हैं तो शिलालेखों में ही—वि० स० १५०० और इसके कुछ पीछे तक रानियों के नाम जो स्यातों में दिये हैं वे विश्वास योग्य नहीं हैं।”<sup>१२</sup> स्वयं मोकल की रानियों के नाम भी गलत दिये हुये हैं। टाड ने पुष्पादेवी वो मोकल की पुत्री माना है जो भी रुपातों के आधार पर ही था।

बीकानेर वाली प्रति घटना वे लगभग १५० वर्ष बाद की है। अतएव इसमें वर्णित घटनायें अप्रामाणिक नहीं मानी जा सकती हैं जब तक कि कोई समसामयिक अधिक प्रामाणिक तथ्य प्रकाश में नहीं आ जावे। इसे वि० स० १५०० के बास पास की कृति मानी जा सकती है।

### अन्य सामग्री

श्री रेक द्वारा दी गई तिथि को महाराणा मोकल की जन्मतिथि मान ली जावे तो गागरोण पर होशगशाह के आनंदरण के समय कभी भी उपके विचाह योग्य पुत्री नहीं हो सकती थी। अतएव मोकल की तिथि कभी भी वि० स० १४५२ के पश्चात् नहीं रखी जा सकती है, इसके पूर्व अवश्य। श्री रेक द्वारा भ्रमात्मक तिथिमा मानने का आधार क्या है? अस्पष्ट है। समवत् राव रणमल को महाराणा कुमा के शासनकाल में वि० स० १४६५ तक हुई घटनाओं का थोर देने के लिए ही ऐसी कल्पना की गई प्रतीत होती है। महाराणा खेता की निधन तिथि भी इसी प्रकार भ्रमात्मक मानी गई है। सोम सोमाय-काय क अनुसार वि० स० १४५० में महाराणा लाला भेवाड में शासक के रूप में विद्यमान थे। अतएव इस तिथिक्रम पर विचार करना आवश्यक है। निससदैह यह सत्य है कि कुमा राज्यारोहण के समय छोटा सा बच्चा नहीं था। वि० स० १४६५ की चित्तोड़ की प्रशस्ति में कुमा के लिये “वार्तापितापविषयात्रकथं प्रजाना श्रीकुम्भकण पृथिवीपनिरद्दुतोजा。” वर्णित है। इसी प्रकार वर्णन राणकपुर के लेख में भी

है। दोनों ही कृतियाँ राज्याधित वरेगो डारा विरचित, तो हुई नहीं है। इसके अतिरिक्त महाराणा कुमारी की मृत्यु के समय उसके उरेष्ट्युक ऊदा के विवाह योग्य एक पुत्री और दो गुप्ति<sup>१०</sup> थे। यह जब ही समव हो सकता है कि कुमारी राज्यरोहण में समय पूर्ण बयस्त हो। अनएव जब विं स० १४८० में कुमारी पूर्ण बयस्त था और १४८०-८५ के सम्बद्ध मोकल की पुत्री किंवद्वित थी तब डराको जन्म तिथि विं स० १४८६ के आसपास नहीं रखी जा सकती है। राजस्थान मारती के बर्य १० अक्टूबर २ में लिपते हुये डा० दाशरथ ने किया है कि (क) महाराणा मोकल की मृत्यु वि० १४८१-१४८० के बीच हुई थी। उस समय उसके ७ पुत्र थे क्या इससे यह अनुमान लगाया जासकता है कि देहा बसान के समय महाराणा मोकल की आयु १५ या १५ बर्ष न होकर उससे कही अधिक थी। ऐसी ही समावना होने रहम पुष्पावती थी मेवाड़ के महाराणा मोकल की पुत्री थान सकते हैं। (व) किन्तु यह अधिक समव है कि पुष्पावती किसी राणक मोकल की पुत्री थी जो महाराणा मोकल से मिल या। बचनिका में ऐसो बोई बात नहीं है जो राणा मोकल की महाराणा मोकल मानने के लिये विवरण करे।"

बचनिका में अचलदास अन्त समय में जब अपने शोर्य और स्थान की कथा के सम्बन्ध में कहता है तब वह गव स कहता है कि इसे मोकल डूगरसी, गहपा आदि मूरेंगे तो वे भी प्रसन्न होंगे। यहा मोकल का सदमें निसटेह मेवाड़ के महाराणा से सम्बन्धित है तो कोई कारण नहीं है कि पुष्पावती को अन्य चरणों में इसकी पुत्री नहीं माने। मेवाड़ में ही नहीं अचलदास खीची की कथा लिखने वाले पश्च त् बालीन लेखको ने इसे टीका माना है। अतएव डा० दशरथरार्मा का उपरोक्त (ख) में वर्णित विचार भाननीय नहीं है।

इमी प्रकार शब्द रणभल की जन्म तिथि श्री रेख ने वि० स० १४४६ वैसाख सुदी ४ मानी है। मारवाड़ की अन्य रूपातों में यह तिथि वि० स० १४३२ मी मिलती है। और भावण में बीरमदेव सलपावत की बात छपी है उस में यह तिथि विस० १४३२ छपी है। अतएव इससब स मध्यी पर अधिक शोध करने की आवश्यकता है।

मगधात शिव के २६ अवतार माने गये हैं जिनमें लकुलीश इनका अन्तिम अवतार है। सस्कृत में लकुलीश के लिये नकुलीश शब्द प्रयोग में लाया गया है जिस्तु नूलर<sup>१</sup> भाषारकर प्रभति विद्वानोंने लकुलीश शब्द को ही प्राचीन स्वीकार किया है। इनका कहना है कि मामान्यतया प्राकृत क व्याकरण के नियमानुसार 'ल' का सोव होकर उसके स्थान पर "न" का प्रयोग अधिक होता या जबकि न के स्थान पर "ल" का प्रयोग कर। इसके अतिरिक्त शिव स्वयं लकुल लेकर अवतरित हुये हैं अतः लकुलीश शब्द ही अधिक उपयुक्त प्रतीत होता है।

### पाशुपत मत का प्रत्यक्ष कौन?

नागरी प्रचारिणीपत्रिका वर्ष ६३ अक ३-४ में श्री विश्वम्भर पाठ्य<sup>२</sup> ने पाशुपत मत के प्रवर्त्तक श्री कण्ठ को माना है। इनका कहना है कि महानारत मे जहा ५ दर्शनों का विवेचन है वहा पाशुआत मत के प्रवर्त्तक के रूप मे श्री कण्ठ का नाम ही<sup>३</sup> दिया है। तथालोक में वर्णित

१ जनरल वर्वर्ड ब्राच रायल एजियाटिक सोसाइटी VoXXII पृ.

१५६ एवं आकियोलोजिकल सर्वे रिपोर्ट बाफ इन्डिया वर्ष १६०७ में ढी० आर० मडारकर के लेख

२. साल्या योव पाञ्चवात्र वेदा पाशुपतस्तथा।

ज्ञाना येतानि राजपै विद्धि नाना मतानि वै ॥६४॥

उमापतिमूर्तपति श्रीकण्ठो ब्राह्मण, सुतः।

उवत्वानि दम०यग्रो ज्ञान पाशुपत शिवः ॥६७॥ शांतिपर्व प० ३४६

है कि श्री कण्ठ ने पचमोनोरुप शिवशासन का<sup>३</sup> प्रवर्तन किया। कालान्तर में इसके विलुप्त हो जाने पर अद्वैत-त्रिक द्वैत-शैव सिद्धान्त और द्वैतादेत लकुलीश के विभिन्न मतों का प्रवर्तन हुआ। अतएव श्री पाठक की मान्यता है कि “इन साध्यों से प्रतीत होता है कि श्रीकण्ठ ही शैवमत के बाद्य आचार्य हुये और ऋमशः इस मूल मत से अलग होकर अनेक सम्प्रदायों की उत्पत्ति हुई। श्री प्रबोधचद्र बागचो में विना किसी प्रमाण के ही यह लिखा है कि श्री कण्ठ और लकुलीश सभवतः गुहशिष्य होंगे और इसीलिए पाशुपत मत के साथ दोनों के नाम जुड़े हैं। तत्रालोक में भी दोनों को शिवशासन से सम्बद्ध बता<sup>४</sup> लाये हैं। अभिनवगुप्त<sup>५</sup> यह भी कहते हैं कि श्री कण्ठ के यशोगान के लिये ही लकुलीश का आविर्भाव हुआ”। यद्यपि शैव प्रथाओं में श्री कण्ठ का गुणगान हो रहा है किन्तु पाशुपत धर्म की जो धारा उत्तरी और दक्षिणी भारत में फैलाई थी उसमें लकुलीश का ही प्रधान योगदान रहा था। शिलालेखों में लकुलीश आचार्यों का पाशुपताचार्य कहा गया है। एक लिंग मंदिर के विस १०२८ के लकुलीश सम्प्रदाय के शिलालेख में हिमालय से लेकर कन्या कुमारी तक कीर्ति फैलाने वाला कहा गया<sup>६</sup> है। तत्रालोक के अवतरण से भी स्पष्ट है कि श्री कण्ठ द्वारा चलाया हुये शैव मत की कई शाखायें होगई किन्तु इन शाखाओं में लकुलीश सम्प्रदाय वाले ही अधिक विरुद्धत हुये। अगर लकुलीश नहीं होते तो निसदेह पाशुपत सम्प्रदाय इतना अधिक विरुद्धत नहीं होता। श्री पाठक जी ने भले ही साहित्यिक आधार पर श्री कण्ठ के सम्बन्ध में

### ३. तत्त्व पञ्च विध प्रोक्तं शक्तिवैचित्र्यचित्रितम् ।

पचमोत्त इनि प्रोक्तं श्री मच्छ्रीकण्ठशासनम् सत्रालोक जि ० १

पू ३४ (नागरी प्रचारिणी पत्रिका वर्ष ६३ पू ३३८ से उद्धृत)

### ४. एतद्विषयेयाद् ग्राह्यमवश्य शिवशासनम् ।

द्वा वाप्तो तत्र च श्रीमच्छ्रीकण्ठ लकुलेश्वरो (उक्त पू ३३६)

### ५. तेऽप्योऽवलेश समुद्गतात्मप्रहसः—योगिनः । शापानुग्रह

मूमयो हिमशिला व (व) श्वोजवलादागिरेरात्सते रघुवश कीर्ति-  
प्रशुनास्ती...” एकलिंग मंदिर का १०२८ का शिलालेख

सामग्री अवश्य प्रस्तुत की है किन्तु शिलालेखों में लकुलीश को पाशुपत , सम्प्रदाय का आदि आचार्य कहा गया है । वही कही तो आरम्भ ही “अनमो लकुलीशाय” से किया गया है । इस सामग्री पर भी हमें हृष्टि डालनी चाहेगी । अत यही कहा जा सकता है कि जो मत श्रीकण्ठ ने प्रारम्भ किया था और जो विनुप्त प्रायः सा हो गया था उसे , लकुलीश ने वापस पल्लवित किया । शिलालेखों में श्रीकटाचार्य वा बहुत ही कम उल्लेख है । पुराणों में भी लकुलीश को ही शिव के अवतार के रूप में वर्णित किया है ।

### उत्पत्ति

यह बतलाना कठिन है कि भगवान् शिव के विभिन्न अवतारों की कल्पना वब हुई थी ? पुराणों में इस सम्प्रदाय के सम्बन्ध में बहुत ही कम सामग्री उपलब्ध है । निंग और वायु पुराण में इस मत का उद्भव काल वर्णित है । वहीं लिखा है कि जब भगवान् कृष्ण और द्वैपायन व्यास अवतरित होंगे तब ही शिव भी लकुल लेकर अवतरित होंगे । पुरा गो का यह कथन अधिक विश्वसनीय नहीं है । सबमुख बात यह है कि सामान्यतया सभी उपासक अपने उग्रास्य देव को परमब्रह्म या शक्तिशाली देव के रूप में पूजते हैं । कालान्तर में यह भावना इतनी बढ़वानी हो जाती है कि उन्हीं देवों की लोक में पूजी जाने वाले अन्य देवों के साथ सम्बन्धित करने की चेष्टा करते हैं । अपने मत के प्रसार हेतु वही चमत्कारिक घटनाओं की कल्पना कर लेते हैं । अत इसमें कोई आश्चर्य नहीं कि पाशुपताचार्यों ने भी लकुलीश को भगवान् श्री कृष्ण का समकालीन बतलाकर अपने मत को अपेक्षाकृत प्राचीन बनलाने का प्रयास किया हो तो कोई आश्चर्य नहीं ।

मधुरा से प्राप्त विं स० ४३७ के चन्द्रगुप्त II के लेख में पाशुपताचार्य कुशिकान्वयी उदिता चाय का उल्लेख है । यह कुशिक

६. यदा भविष्यति व्यासो नाम्ना द्वैपायनं प्रभुः । १५

तदा पष्टेन चाशेन कृष्णं पुश्योत्तमः ।

वासुदेवाद्यदुर्थे छोयासुदेवो भविष्यति । १२६

तदाध्यह भविष्यामि योगात्मा योगमात्रया ॥

७. एतिथाग्निआ इण्डिका Vol XXI में प्रकाशित

से १० वीं पीढ़ि में हुये थे। अतएव इस मठ का प्रादुर्भाव काल वि सं. १६२ से १८७ के मध्य हुआ माना जाता है। इसमें प्रत्येक आचार्य का ओसतन वाल २५ वर्ष माना जावर ११ में लिये २७५ वर्ष मानने पर लकुलीश का वाल ज्ञात हो जाता है। अगर यह लेत मही मिलता तो लकुलीश की ऐतिहासिकता में संदेह बराबर यना ही रहता है। वह युग निसदेह शिवायासना थी हृष्टि से बड़ा महत्वपूर्ण था। कुनाण एवं भारशिवशापदों का उदय भी लगभग इसी वाल में हुआ था।

शिव का यह अवतार गुजरात में कायावरोहण (कारवा) नामक स्थान पर हुआ है। एकलिंगजी के वि० स० १०२८ के लेख में यण्णित है कि भगवान् का यह अवतार भूगुच्छ देश में हुआ जहाँ मेला की पुत्री नमंदानदी वहती है और जहाँ मुग्धलितपस्या<sup>९</sup> करते थे। सोमनाथ मन्दिर की वि० स० १२७४ की प्रवस्ति के अनुसार यह अवतार उल्ला के पुत्रों को अनुग्रहित परने के लिये हुआ<sup>१०</sup> था। शिलालेखों में प्रायः भगवान् शिव के स्वयं लुक लेहर अवतरित होने का उल्लेख है जब कि पुराणों में मरे हुये ब्राह्मण के दीर में प्रविष्ट होने का। पाशुपत सूत्राणि पर राशिकर भाष्य में भी लिखा है कि ब्राह्मण काय में मनुष्य रूप से आकर इन्होंने सबसे पहले उज्ज्वलों जाकर प्रथम उपदेश कुशिक की दिया।<sup>११</sup>

### इतिहास

इस सम्प्रदाय में मूलरूप से प्रारम्भ में ४ प्रकार के आचार्य<sup>१२</sup>

८. एकलिंग भद्र के वि० स० १०२८ के लेख की पत्ति स. ७।

पालडी के लेख वि० स० ११७३ की पत्ति स० ८ और ६

६. अनुग्रहीतुं च चिर विपुत्रवनुसूकभूतानमिशापत्. पितुः।

१०. अवतरश्चत्वारः पाशुपतिशेषचर्योऽयं।

इहकुशिकगार्गकोष्यमैत्रेया इति तदत सद ॥१६॥

११. “मनुष्यस्पीभगवान् ब्राह्मणकायन्मास्वायकायावतरणे अवतीर्ण इति…………तथा पद्म्यामुज्ज्विनीं प्राप्त्य…………अतो रुद्र प्रचोदितः कुशिक भगवान्म्यागत्य पृष्ठवान्” पाशुपत सूत्राणि राशिकर भाष्य पृ. ४ नामरी प्रचारिणी पत्रिका<sub>१</sub> के वर्ष ६३ पृ. १३७ से उद्धृत)

हो प्रमुख हुये थे (१) कुशिक (२) गार्यं (३) कोष्ठ और (४) मैत्रेय । । हरिमद्रसूरि ने “पटदशंन समुच्चय” में १८ नाम दिये हैं । इसी प्रकार वा उल्लेख कोडिन्य रचित पचार्यभाष्य की भूमिका में भी उपलब्ध है । कुछ नामों में हेरफेर अवश्य है । मूनि कान्तिसागर जो द्वारा रचित एकलिङ्गी के इतिहास पृ. ४०० पर इनकी नामावली इस प्रकार प्रस्तुत की है:—

(१) नकुरीश (२) कुलिश (३) गर्यं (४) मैत्रेय (५) कोष्ठ  
 (६) ईशान (७) पारगार्यं (८) कपिलाण्ड (९) मनुष्यक  
 (१०) कुशिक (११) अत्रि (१२) पिगल (१३) पुष्टक (१४)  
 बृहदार्यं (१५) अगस्ति (१६) सम्तान (१७) राशिकर (१८)  
 विद्यागृह कोडिन्य ।

लकुलीश भत के महत्त्व पौरिक क्रियाओं में विशारद भाने जाते थे । ७ वीं शताब्दी के शीतलेश्वर महादेव शालरापाट्टन से प्राप्त शूकर वराह की प्रतिमा पर उत्कीर्ण लेख में “ईशान मूनि” का उल्लेख है जिसे लकुलीश के समान यत्तलाया है और उसके विशेषण स्वरूप—“षट् जाततिलकोवामिकव्रतमूपणः<sup>१२</sup>” लिखा गया है । यह प्रतिमा वराह की है जो वैष्णव मन की है । इस पर तत्कालीन शैव साधु का नाम होना एक उल्लेखनीय घटना है । मूर्ति बनाने वाला इसका उपासक था । ईशान मूनि लकुलीश के १८ आचार्यों में से १ एक है । कस्याणपुर से राजा पद्म और वेदधिदेव के समय के २ शैवलेख प्रकाशित हुये हैं । पहले लेख को श्री रत्नचन्द्र अग्रवाल ने और इन दोनों को ढो । सी सरकार ने सम्पादित<sup>१३</sup> किये हैं । केदधिदेव वाले लेख में शैवाचार्य बुटुकाचार्य और उनकी शिष्या वैष्णवा का उल्लेख है ।

१२ कनिष्ठम आकियोलोजिकल सर्वे रिपोर्ट आफ इंडिया Vol II  
 पृ. २६६ ।

१३. जरनल आफ इंडियन हिस्ट्री Vol XXXV अंक १ पृ. ७३-७४ ।  
 एपिग्राफिका इंडिया Vol XXXV पृ. ५६ ।

प्रतिहार राजा भोज ने प्रमाणराशि नामक पाशुपत्नाचार्य की कुर्त्ता राशि गोठियो को पहुचाने को दी थी। कामों से प्राप्त हर्ष सबत २६६ शिलालेख<sup>१४</sup> में इसकी सूचना दी गई है। चामुण्डा और विष्णु<sup>१</sup> के देवालयों की देखभाल का कार्य भी शंखाचार्यों को सौंपा गया था जो एक विशेष घटना है।

एक लिंग क्षेत्र—मेवाड़ में एक लिंग मंदिर के मठाधीश बड़े प्रसिद्ध रहे हैं। बाप्पारावल को राज्य प्राप्ति के लिये, एक लिंग मांहोंत्म और लक्ष्मी के अनुसार हारीत राशि नामक शंखताषु ने महत्वपूर्ण योगदान दिया था। इन हारीत राशि की गुरु परम्परा आदि वा विस्तृत विवरण एवं अन्य सम सामयिक बृतान्त उपलब्ध नहीं हैं। इनका उल्लेख भी १३ वीं शताब्दी के शिलालेखों<sup>१५</sup> में ही आया है। यहाँ लकुलीश का मंदिर आज भी मोन्डूर है। इसमें वि० स० १०२८ का शिलालेख लग रहा है। शिलालेख की पक्कि ६ में लकुलीश के अवतार लेने का उल्लेख है और १२ वीं पक्कि में यहाँ के आशार्यों का उल्लेख है जो कुशिक शाखा के थे। वे लोग शरीर पर भस्म लगाते थे। वक्षों की छाल पहिनते थे और सिर पर जटा धारण करते थे। लेख के अन्त में कुछ माधुओं के नाम भी दिये हैं यथा—सुपूजित राशि सद्योराशि एवं विनिश्चत राशि। प्रशस्ति की रचना वेदाग मूनि के शिष्य लाङ्कविनि ने की थी। वेदाग मूनि का बोढ़ और जैन धर्मविलिम्बियों से शास्त्रार्थं हुआ था। सौमान्य से

#### १४. एपिग्राफिका इंडिया Vol XXIV पृ ३३१।

वर्णन इस प्रकार है “२६६ फाल्गुण शु. २ पुरा थी भोजदेवेन ये द्रम्मास्सम्प्रसादिता प्रमाण राशये तेन चामुण्डाकस्य तर्पिताः।

१५. वि. स. १३३१ के चित्तोड़ के लेख के इलोक ६ से ११। चित्तोड़ के १३३५ वि. के नेष्ट के द्वी पक्कि। इनमें भी स्पष्टतः हारीत-राशि शब्द है। “थी एकलिंगशिवसेवनतत्परथीहारीतराशिवश समूत्तम्हेश्वरराशितच्छिष्य श्रीशिवराशि”…………… शब्द अंकित है।

इस घटना का उल्लेख लाट बागड़ की गुर्दीबली में भी किया गया है ।<sup>१६</sup> एवं साधुओं का भेवाड म दोर्घंकाल से सम्मान किया जाता था । बाप्ता रावल के समकालीन ही हुए हरिगढ़ सूरि ने आजव कोन्हिन्य न मक साधु का जो विवरण समराइचवहा में प्रस्तुत किया है वह ठीक ऐव साधु<sup>१७</sup> सा ही प्रतीत हाता है । इससे उस समय में प्रचलित जन मावनायें पति व्वनित होती है । पदिचमी राजस्थान में लिखे उग्र मिति यव प्रपुच कवा में वठर गुह का बृतान्त दिया है वहा इसमें जो शिव मदिर और मठ वा प्रसन वश वर्णन दिया है वह<sup>१८</sup> रोचक है । मदिर मेघतूरे को पीने वा प्रचलन या । भेवाड में एकलिंग क्षत्र से पालडी और चीरदा के द्विल लेख और मिले हैं जो भी इन पर प्रबाश ढालते हैं । पालडी के ११७३ वि के लेख में भी लकुलीश की उत्पत्ति आदि का परम्परागत वर्णन है । इस लेख में खड्डेश्वर नामक क्षेव साधु की परम्परा में हुए कई आवायों का उल्लेख है यथा जनवाराजि विलोचन राजि वसत्र राजि

१६ "चित्रहृष्टुर्गे राजानर्वाहनसमाप्ता विकटशौचादिवृन्दवत्  
दहनदावानलविविधाचारग्रन्थवर्त्ता श्रीमतप्रभाचिद्रदेव "

१७ दिठडो य तेग विकहलवियहजडाजण्तिदण्डाधरि य ।

मूँह रयकति पुष्टो जासन कमण्डलु मो मो ॥

मिसियाए सुह निसणा क्षयली हरयन्तरमि झालागओ ।

परि वत्तेन्तो दाहिणकरेण रहववमल ति ॥

मन्तव्वर जवणेण य ईसि वियलात कण्ठ उठठ उडो ।

नासाए निमिय दिटिठ विणिवारिय मस वावारो ॥

अदसिमय जोगपटटयपमाणसगय क्यासण विसेसो ।

तावसकुलप्य हृणो अजजवदीदिण नामोति ॥ (प्रथम यव)

१८ ' ततो हृष्टोऽसौ बठरगुरुणामाहेश्वर । तथा भूयतया  
च सञ्चात्तेदेन या चित्तोऽसौ जलपान । महेश्वर प्राह ।  
मटटारक । पिवद तत्व रोचक नामसत्तीकोदक । पीनमनेन।  
तत प्रवण्ट शणादुमादो निर्मलीमूताचरुना विलोकित शिव-  
मदिर हृष्टास्ते घूर्त्तस्करा ।

(पञ्चम प्रस्तुव पृ १२७६-७७)

बल्कल आदि। बल्कल के एक शिष्य शिव भवित ने ही पालटी का शिव मन्दिर बनाया था जीरवा के १३३० वि. के लेख में शिव राजि का उल्लेख है। इसके लिए “पाशुपतनपस्तिवर्णिः” विशेषण दिया है। यह महेश्वर राजि वा शिष्य था जो पाशुपत सम्प्रदाय में हुए हारीन राजि की परम्परा में था।

महाराणा कुम्भा वे लेखों में एकलिंग माहारम्य एकलिंग पुराण और रायभल के दक्षिण द्वार की प्रशस्ति आदि १५ वी. दातांबड़ी की सामग्री में इन आचार्यों की उपेक्षा की गई। जो एक विचारणीय विषय है। शिलालेखों से प्रतीत होता है कि वि० सं० १५६२ में नरहरि नामक मठाधीश ने मोजुदा मठ का विस्तार किया था और वि. सं० १६०२ में गर्वाचार्य के मठाधीश होने का उल्लेख मिलता है। अतएव प्रतीत होता है कि उस समय में आचार्य वापस यहाँ आ चुके थे। एकलिंग माहारम्य आदि में वर्णित है कि महाराणा कुम्भा के साथ शिवानन्द नामक धैर्याचार्य के सम्बन्ध ठीक नहीं होने से आचार्य छट्ट होकर काशी चला गया था। कालान्तर में नरहरि वापस आया हो किन्तु ये पाशुपत मठाधीश अधिक समय तक नहीं रह सके और इनकी जगह दण्डी स्वामी साधु यहा लाये गए और विवरण में आमूल मूल परिवर्तन किया गया। एक लिंगक्षेत्र में प्राप्त शिलालेखों में इन आचार्यों के विषय में विस्तार से कम बढ़ वर्णन नहीं मिलता है।

मेनाल क्षेत्र-मेनाल क्षेत्र माण्डलगढ़ सब डिवीजन में है। इस क्षेत्र में घोहान कालीन कई शिव मन्दिर आज भी दिखानारहे। लाहोरी के भूतैश्वर शिवालय में वि० सं० १२११ का एक शिलालेख<sup>१०</sup> उत्कीर्ण है जिसमें घोहान राजा वीसलदेव के शासनकाल में पाशुपताचार्य विश्वेश्वर प्रश द्वारा सिद्धेश्वर मन्दिर फा मण्डप बनवाना वर्णित है। मेनाल के मठ में वि० सं० १२२६ का एक शिलालेख लग रहा है जिसमें ग्रह-

<sup>१०</sup>. राजपुताना म्युजियम रिपोर्ट अजमेर १६२३ पृष्ठ १। घरदा वर्ष

मूनि द्वारा मठ के २० निर्माण का उल्लेख है। इसी समय के घोड़ के शिलालेख में पायुपताचार्य प्रमासराशि का उल्लेख है। यहाँ के बि सं. १२२६ के एक लेख<sup>२</sup> में इसी प्रमासराशि द्वारा मठ बनाने का भी उल्लेख है। जिसमें बाहर से आये हुये कविल तपस्वी ठहर सके। कविल के स्थान पर कापालिक पाठ भी पढ़ा जाता है। विद्वास किया जाता है कि मेनाल के साधु प्रारम्भ में अजमेर के चाहान शासकों के गुण थे। यहाँ अच्युतधर्ज जोगी नामक एक साधु का उल्लेखनीय वर्णन मिलता है। इसका नाम एक लिंग मदिर स्थित लकुकीश मदिर में भी खुदा हुआ है। माडलाठ के उद्देश्वर शिवायतन में भी इसका नाम अवित है। इसके आगे दि० सं० १४९० मी खुदा हुआ है।<sup>३</sup> चित्तोड़ के मन्दिरों में भी इसका नाम खुदा मिलता है। कोटा क्षेत्र के रामगढ़ मठदेवरा बूढ़ादीत आदि के मन्दिरों में भी इसका नाम खुदा हुआ है।<sup>४</sup> मेनाल से दि० सं० १५१४ पोप बदि १२ सौमवार के एक लघुलेख में कटव मोजा और चम्पा जोगियों<sup>५</sup> का उल्लेख है। कटव महन्त<sup>६</sup> का उल्लेख और भी कई लेखों में मिलता है। उदयपुर सम्प्रदाय में साप्रहित लकुकीश सम्प्रदाय के १६वीं शताब्दी के एक लेख से उस समय तक इस सम्प्रदाय की विद्यमान प्रतीत होती है। यह लेख मेनाल क्षेत्र से होग्राण हुआ है।<sup>७</sup> इस लेख का प्रारम्भ “जयमव लिङ्गबादराय” से होता है। कालान्तर में यह मत इस क्षेत्र से विलुप्त हो गया था। इस प्रकार १०वीं शताब्दी से १६वीं शताब्दी तक इस मत के बई शिव मन्दिर इस क्षेत्र से प्राप्त हए हैं।

२०. “कारित मठमनुत्तम कलौ भावद्वृद्धमूनिनाम्नाद्युप” वीर बनोद भाग १ में प्रकाशित

२१. वरदा वर्ष ८ अक्टूबर ४ में श्रीरत्नचन्द्र अप्रवाल द्वारा सम्पादित

२२. वरदा वर्ष ६ अक्टूबर ४ पृष्ठ ६

२२A. रिसर्चर मान III एवं IV पृ० १७ का फुटनोट २१

२३. महाराणा कुम्भा पृष्ठ १८८ फुटनोट १९

२४. “ सं० १५१४ वर्षे पोप बदि १२ सौमे कटव मोजाचम्पा ... ...  
(उपरोक्त)

२५. वरदा वर्ष ४ अक्टूबर ३ पृ० ३-४

दोखावाटी में हर्षनाथ के मंदिर के बीच स १०३० के शिलालेख में इस सम्बद्ध में पर्याप्त साधुओं<sup>२५</sup> उपलब्ध है। शिलालेख में अनन्त गोत्र के साधुओं का उल्लेख है जो कृष्ण की शाखा के थे। इस लेख की पत्ति स २२ में विश्वरूप नामक गुरु को “पचार्थलाकुलाम्नाये” कहा गया है। इसका शिष्य। अल्लट हुआ। यह रणपत्लिका ग्राम में रहता था और “सासारिककुञ्जाम्नाय” का मानने वाला था। प्रस्तुत लेख की २३वीं पत्ति में इसे “आज्ञमद्वाचारीदिग्मलवसन स्यमात्मातपस्वी” कहा गया है। इससे पता चलता है कि यह दोष साधु भी नहीं रहता था। इसकी २६वीं पत्ति में अल्लट के शिष्य मावदीर वा उल्लेख है जो पाशुपत धरत में एक निध्ट था। इस प्रकार प्रतीत होता है कि हर्ष-नाथ का यह शिवालय इन पाशुपत साधुओं का केन्द्र स्थल रहा था। नासूण के लेख में लिखा है कि नीललोहित<sup>२६</sup> शिव का मन्दिर गम्भुण स्वामी नामक एक दोषुचार्य ने स्थापित किया था। धनोप के लेख में भी नगर मट्ट रक नामक साधु का उल्लेख है जिसने शिव मन्दिर की प्रतिष्ठा कराई थी।<sup>२७</sup> अथूणा (बासवाडा, क्षेत्र में भी लकुलीश की प्रतिमाएँ मिलती हैं। यहाँ के मण्डलेश्वर शिवालय में जो वि.स ११३६ में वरमार राजा चामूडराय के द्वारा बनाया गया था द्वार पर लकुलीश की प्रतिमा बनी है।<sup>२८</sup> यहाँ के साधुओं का वर्णन नहीं मिलता है।

आवृके विस ० १२६५ के एक लेख में शैवाचार्य वेदारराति का उल्लेख है। इसे ‘अमलचपलगोत्रप्रोद्यताना मूनीनामज्जनि तिलक स्वर्हपस्य वेदारराति’ कहा गया है। इसी लेख की १५वीं पत्ति में “शान्ता” नामक ब्रह्मचारिणी का उल्लेख है। इससे पता चलता है कि स्त्रिया भी पाशुपत सम्प्रदाय में दीक्षित हो सकती थी।<sup>२९</sup> आवृके एक

२६ एपिग्राफिका इडिका भाग II पृ० १२३। वरदा वप द अङ्क  
१ पृ० ६

२७. इण्डियन एटिक्वरी भाग LX पृ० २१

२८. उत्त भाग LX पृ० १७५

२९. बासवाडा राज्य का इतिहास पृ०

३० वरदा वप द अङ्क १ पृ० ३०

अन्य विस० १३४२ के दीव मठ में एक लेख में भावाग्नि और उसके शिष्य भावद्वाह्नीर का उल्लेख है जो पाशुपत साधु थे । मारवाड़ में चोहांटन न मक्क स्थान में तीन मन्दिरों के भग्नावशेष हैं । इनमें से एक पर क झड़देव चौहान के समय का लेख है । एक ११वीं शताब्दी के लकु-सीश मन्दिर का विस० १३६५ पौष सुदि ६ के दिन उत्तमराशि के शिष्य धर्मराशि द्वारा जीर्णोदार कराने का उल्लेख वहाँ लगे शिलालेख में मिलता है ।<sup>३१</sup>

मध्यप्रदेश के शालावाड़ जिले की सीमा से लगे इन्द्रगढ़ से वि. स. ७६७ का शिलालेख मिला है । इसमें भी पाशुपत सम्प्रदाय के विनीतराशि और दानराशि के नाम है ।<sup>३२</sup>

गुजरात से इस सम्प्रदाय के सैकड़ों शिलालेख और अमरण्य मूर्तियां मिली हैं । यहाँ वई आचार्य हुये हैं जो चातुर्वय और बाधेला राजाओं के गुह थे । सिवाप्रशास्ति में इस सम्बन्ध में विस्तार से लिखा हुआ है । इन आचार्यों में से बुठ नाम ये हैं श्री वच्छवाचार्य दी चिय भाववृहस्पति विश्वेश्वरराशि वृहस्पतिराशि निपुराभ्यकराशि आदि ।<sup>३३</sup>

दक्षिणी भारत में भी यह सम्प्रदाय सूब पैला । यहाँ पिल्लुक नामक एक साधु को तो पाशुपताचार्य लकुलीश का अवतार तक कहा गया है । इस सम्बन्ध में कई शिलालेख वहाँ मिले हैं जिनमें 'लकुलिन' शब्द प्रयुक्त हुआ है ।

इन तिलोत्कीर्ण प्रशस्तियों में वर्णित आचार्यों के अतिरिक्त वामघटज नामक एक पाशुपताचार्य द्वारा विरचित ग्रन्थ भी मिले हैं । अगर चन्द नाहटा न राजन्यान भारती में इस सम्बन्ध में विस्तार से विवेचन किया है ।

उपरिति भवप्र पञ्च कथा के प्रस्ताव ४ प्रकरण १२ में जो विवरण प्रस्तुत किया है उसमें पता चलता है कि उस समय कई पाशुपातों की

३१. जोधपुर राज्य का इतिहास पृ०

३२. एपिग्राफिक आ इण्डिका भाग XXXII पृ० ११३

३३. सिवा प्रशस्ति की पत्कि १८, १९ २० और २१ में कात्तिक राशि का नाम है जिसे "गामेय गोत्रामरण" लिखा है । इसका शिष्य बाल्मीकी राशि था और उसका त्रिपुरातर्क ।

घायल हो गये थे । ये शीर्षों हे मिथ्या थी । ये पानुरत, घोष पानुपत, दिग्मवर शंख वर्षमें नारा (कनाटे योगी) आदि थे । हरिमद्र भूरि के पट्ट दर्पण समूच्चय के अनुसार कुछ पानुपत विवाह करते थे और कुछ अभिवाहित होते थे । गुजरात के साधु विवाह करते थे । सिवा प्रशस्ति में इमका विस्तार से उल्लेख है ।

### लकुलीश प्रतिमा

लकुलीश की मूर्ति में शिव को एक हाथ में विजोराफल और दूसरे हाथ में लकुल लेकर पद्मासन में बैठे हुये धुंधराले बालों सहित उत्कीर्ण किया जाता है । लकुलीश उर्ध्वरेता होता है अतएव लिंग का चिन्ह भी बना रहता है । मूर्तिकला की दृष्टि से लकुलीश का यह अण्डन अत्यन्त प्रसिद्ध हैः—

नकुलीश उर्ध्वमेढ़ पश्चामन मुक्ष स्थितर ।

दक्षिणे मानुलिंग च वामे दद प्रकीर्तिम् ।"

लकुलीश की यह प्रतिमा मुख्य द्वार के बाहर उत्कीर्ण होती है । साधारणतया लकुलीश का मदिर शिव मदिर से अभिन्न होता है । अन्तर ऐकल द्वार पर खुदी हुई लकुलीश की मूर्ति से ही प्रतीत होता है ।

भारतीय मूर्ति कला के इतिहास में लकुलीश वी प्रतिमा अपना विशिष्ट स्थान रखती है । दूर से जैन तीर्थद्वारों-सी प्रतीत होने वाली यह प्रतिमा विशेष आकर्षण का विषय बनी रहती है । जिस प्रकार पानुपताचार्यों ने बीज और बिन्दु का समन्वय करके अट्ठनारीश्वर वी कल्पना की थी उसी प्रकार लकुलीश की प्रतिमा की कल्पना में उन्होंने ग्राहक और दीन सिद्धान्तों का समन्वय किया प्रतीत होता है । इस प्रतिमा में दण्ड विजोराफल और लिंग चिन्ह ही इसे जैन प्रतिमा से मिथ्या सिद्ध करते हैं । कारबा माहात्म्य नामक ग्रन्थ के ४ थे बध्याय को परिसमाप्ति पर लकुलीश के लिये 'तीर्थद्वार' शब्द भी प्रयोग में लिया गया<sup>३४</sup> है । अतएव प्रतीत होता है कि इस मूर्ति की रचना करते समय कल कारों के सम्बुद्ध

<sup>३४</sup> अकिदोजीजिकल सर्वे रिपोर्ट सन् १९०६-७, पृ २८९ महाराष्ट्र कुम्मा पृ १८६

व्रात्य मूर्तियों का स्वरूप अवदाय रहा था। तिलसमा की मूर्ति में हाथ के आयुधों में विजोरा की जगह नारियल है। माडलगढ़ के मन्दिर की मूर्ति में दण्ड की जगह साधारण ढांड है। तिलसमा की उपरोक्त मूर्ति जैन पाइरेनाथ की प्रतिमा सी दिखाई<sup>३५</sup> पहती है। हाल ही में श्री रत्नचन्द्र अप्रवाल ने कई लकुलीश और शिव मूर्तियाँ ऐसी हूँड निकाली हैं जिन पर जैन तीर्थंद्धरों की तरह श्रीवस्म का चिन्ह भी बना हुआ है। इन्होंने इस सम्बन्ध में नामदा के सास बहू देवालय की बासनस्थ शिव प्रतिमा, आहड़ के गगोदमब कुण्ड के पास की जटाधारी शिव प्रतिमा अजमेर सप्रहालय की लकुलीश की प्रतिमा विदेष उल्लेखनीय बनलाई है।

लकुलीश की प्रतिमाओं में दो की जगह चार हाथ भी होते हैं इन प्रतिमाओं में झालावाड़ बोटा सप्रहा लया भी लकुलीश प्रतिमायें विशेष रूप से उल्लेखनीय हैं। झालावाड़ वाली प्रतिमा इग नामक स्थान से प्राप्त हुई थी। कन्सुवा के भालव सवत ७६५ थाले लेस वाले मंदिर में भी चतुर्मंज लकुलीश प्रतिमा का अकन है। बाडोली के शिवालय में एक गान्धर्व किनरियों से युक्त चतुर्बाहु वाली लकुलीश प्रतिमा है। इसके सिर पर जटाजूट बना हुआ है। इसी प्रकार इसी देवालय में एक शिला पर ब्रह्मा और विष्णु के साथ चतुर्बाहु लकुलीश का सुन्दर अकन हो रहा है। चित्तोड़ के सूर्य मन्दिर में भी चतुर्बाहु आठनस्य लकुलीश प्रतिमा उरकीण है। बुम्मश्याम वै मंदिर में स्थानक लकुलीश की प्रतिमा अपने दग की विशिष्ट प्रकार की है। यहाँ जटाधारी शिव के केवल २ हाथ हैं और स्थानक मुद्रा में है। बामहस्त में सर्प वैष्णित दण्ड है और दाये हाथ में विजोरा। राजस्थान में तो स्वतन्त्र द्विवाहु लकुलीश की प्रतिमायें बहुत ही कम मिली हैं। दगपुर से भी गुप्तोत्तर युगीन् एव स्थानक द्विवाहु शिव

<sup>३५.</sup> महाराणा बुम्मश्याम पृ. १८६

<sup>३६.</sup> वरदा वर्ष ७ अंक २ में श्री रत्नचन्द्र अप्रवाल वा लेस।

<sup>३७.</sup> शोष पश्चिमा वर्ष ८ अंक ३ में 'श्री रत्नचन्द्र अप्रवाल का' लेस

<sup>३८.</sup> वरदावर्ष ६ अंक ४ में—

या १४६८--६६ ई० मे पटित होने से दत्त महोदय कल्पना रहते हैं कि सेता ओर रणमल के मध्य युद्ध इसके पश्चात् हुआ ७ होगा । इसके साथ ही साथ वे यह भी पहते हैं कि मालवे के गुल्तान अमीशाह ते साथ भी सेता वा मृढ़ होना प्रसिद्ध है, जो वि० स० १४६२ (१४०५ ई०) तक जीवित था । अतएव अमीशाह को निघन तिथि को ही सेता की निघन तिथि मानी जानी चाहिए ।

श्री दत्त वा आपार काल्पनिक तंत्रं है । कुंभलगढ़ प्रशस्ति के रचनाकाल के लगभग ही विरचित विषये गये सोम सौमाय ५ काल्प में  
(३) कुंभलगढ़ प्रशस्ति का मूल दलोक इस प्रकार है—

“माद्यमाद्यमहेमप्रखरकरहतिदिप्तराजन्ययूधो ।

य खानः पत्तनेशो दफर इति समाप्ताद्य कुण्ठोदमूष ॥

सोय मल्लो रणादिः शकदुनवनितादत्तवैष्टव्यदीक्षः ।

कारणारे यदीये नूपतिशतयुते सस्तर नानि लेभे ॥ १६६ कृ० ३०  
बीर श्रीरणमन्त्लरुदिवगरहवपालारथन्त्रक ।

स्फूर्जदगुर्जरमण्डलइवरमसी कारणहै धीवसत् ॥२३॥ कृ० ३०  
इडर के राय रणमल की बीरता में सदेह नहीं किया जा सकता है । समसामयिक जैन ग्रंथो मे “संप्राप्तसंत्रासितनैक दाखी—शूरेपुरेखारणमल भूा.”, वर्णित है । रणमल काल्प में उसका राजस्थान जीतना बहुत है । सोम सौमाय काल्प मे जो महाराणा कुमा के शासन काल मे विरचित किया गया था, के ७ वें सर्ग के दलोक स० ५ मे भी प्रसगवदा ऐसा ही उल्लेख है ।

(४) श्री वाचकोत्तमपद खशरविष्वद्र सावत्परे (१४५०) विगतमत्तर-  
चित्तवृत्तौः । अद्वैः समस्य समभूत नखसमिताद्वै वाचदेन सन्मधुर-  
मातिशयैन तस्य ॥१४॥

श्री भेदपाद विकटावनिपृद्वतुल्ये विस्तीर्णं देवकुल सकुलमध्य माणे ।

श्री रुद्रात् देवकुलपाटकपत्तने ते श्री वाचकाः समागमन् मुनियुद-  
युताः ॥१५॥

श्री लक्ष्मूषिपति पति मान्यवदान साधु श्री रामदेवसचिवोत्तम  
कृष्णमूर्ख्याः । श्री मदगुरोरभिमुख समुखा महेभ्या जरमुविमूषित  
देहदेशाः ॥१६॥

सोम सौमाय काल्प पचमसर्गे

वि० स० १४५० में ही मेवाड़ में महाराणा लाखा को शासक के रूप में बणित किया है। उस समय मेवाड़ राज्य का प्रधान रामदेव नबलखा था। इसने आचार्य<sup>५</sup> सोम सुन्दरमूरि का देलवाडा में स्वागत किया था। उस समय राजकुमार चु ढा मुहूर्यमत्री का कार्य करता था। इस ग्रंथ में बणित सारी घटनाएँ वि० स० १४६५ की चित्तोड़ के महावीर जैन मंदिर को प्रशस्ति और ‘गुह गुण रत्नाकर काव्य’ से मिलती हैं। सोम सौमाग्य काव्य में जब वि० स० १४५० में ही मेवाड़ में महाराणा लाखा को शासक के रूप में विद्यमान होना बणित कर दिया गया है, तब वि० स० १४६२ तक उसके दिग्गज के जीवित रहने का प्रश्न ही नहीं पैदा होता।

रामदेव नबलखा और इसके पुत्र सारग और सहणपाल कई वर्षों तक मेवाड़ में प्रधान के पद पर रहे थे। रामदेव महाराणा खेता के समय से प्रधान था। करेडा के जैन मंदिर का वि० स० १४३१ का विज्ञप्ति लेख इस<sup>६</sup> सम्बन्ध में प्रष्टव्य है। राणा लाखा ने इसे बहुत सम्मानित किया था। इसे जैन लेखों में “श्रीउर्मोत्कृष्टमेदपाटसचिव श्रीरामदेव” लिखा मिलता है। इसके और उमकी पत्नी मेला देवी के कई शिलालेख मिलते हैं। इसके पुत्र सहणा का उल्लेख महाराणा कुमार के मुहूर्यमत्री के रूप में वि० स० १४६१ के लेख में है। इसके परिवार के अन्य सदस्यों का उल्लेख आवश्यक वृद्धद्वृत्ति की प्रशस्ति और करेडा के मंदिर के एक लेख में है। दूसरे पुत्र सारग का उल्लेख वि. स. १४६४ के नागादा को अम्बुतजी की मूर्ति के लेख में है। इसी प्रकार सोम सुन्दरमूरि के मेवाड़ से कई लेख मिले हैं। ये मेवाड़ में प्रथम बार वि० स० १४५० में आये थे। अतएव दोनों ऐतिहासिक व्यक्ति हैं और सोम सौमाग्य काव्य में उल्लेखित घटनाओं की भी इससे पुष्टि होती है।

(५) वि० स० १४४६ में इस विज्ञप्ति लेख की प्रतिलिपि पढ़े पर को गई थी,

सबत १४४६ वर्षी श्री दीपोच्छब दिवसे समयितमिद ॥श्री॥ मूल विज्ञप्ति लेख में रामदेव का उल्लेखनीय वर्णन मिलता है यथा— “श्रीकरहेटास्य श्रीपाश्वनाथजिनवरणपरिचर्याप्राप्तसादवरेणु सुधाः करेणेव सदवगुरुसगमस्यृह्यानुतापुराकृतसुहृत्सञ्चयोवयवः श्रीमृतराज्यप्रधानसाधुरामदेव श्रावक वरेणु .....

इसके अतिरिक्त कु'मलगढ़ प्रशस्ति के इलोक १६६ एवं कोर्ट अधिकार प्रशस्ति के इलोक २३ (जो मूलतः फूटनोट स० ३ में दिये हैं) में जो वर्णन है, उनका सार यही है कि वहाँ शासु को प्रबल घोषित किया गया है। यहाँ प्रशस्तिकारों का उद्देश्य खेता को वीरता बतलान व लिये उनके द्वारा हराये गये शासुओं को भी अत्यन्त प्रबल घोषित किया है। यह अल्कारिक वर्णन है। अगर यह समसामयिक होता तो उल्लेखनीय हो सकता था। ये दोनों प्रशस्तियाँ लगभग ५० वर्षों बाद की हैं। केवल मात्र इन दो दशोंकों के आधार पर ही हम खेता की निधन तिथि इतनी पीछे नहीं रख सकते हैं। सोम सीमाग्र काव्य में जटि वि० स० १४१० में लाला बो मेवाड़ का शासक वर्णित किया है किरणि स १४६२ के बाद तक उसके पिता खेता को शासक रूप में माना जाना असंगत है।

खेता की निधन तिथि वि० स० १४६२ मानने स माकल का जन्म तिथि वि० स० १४६५ ६६ के लगभग मानी गई है जो किसी की स्थिति में सही नहीं हो सकती। मोकल की पुत्री लालादे वि० स० १४८० के पूर्व विवाह योग्य ही चुकी थी और गागरीए के शासक अचलदास खींची को व्य ही। इ<sup>०</sup> थी। अतएव अगर मोकल की जन्म तिथि १४६५ ६६ में मानते हैं तब १४८० में कभी वो उसके विवाह योग्य पुत्री नहीं हो सकती। यह तभी समव है जब कि मोकल की जन्म तिथि वि० स० १४५२ के पूर्व मानी जावे। यह लाला के शासन-काल में जन्मा था।

अतएव इन सब घटनाओं पर विचार करते हुये यह मानना पड़ेगा कि भहाराणा गेता की निधन तिथि वि० स० १४६२ नहीं हो सकती। यह तिथि वि० स० १४७६ के लगभग हो होनी चाहिये।

(१) मेरा लेख 'माराणा मोकल की जन्मतिथि' राजस्थान भारती ६ अक्टूबर में प्रकाशित द्वष्टव्य है।

[वरदा में प्रकाशित]

जैसलमेर क्षेत्र ऐतिहासिक और सांस्कृतिक हृष्टि से बड़ा महत्वपूर्ण है। हाल ही में हुये सर्वेक्षण के अनुसार लूणी नदी के तटवर्ती भागों में प्रस्तर कालीन सभ्यता के अवशेष मिले हैं। निधुधाड़ी सभ्यता के अवशेष हठप्पा और मोहनजोदहों के अतिरिक्त बीकानेर में कालीयगा और सौराष्ट्र में लीथल नामक स्थान से भी मिल चुके हैं। अतएव आश्चर्य नहीं कि उत्तरनन्द से इस क्षेत्र में भी उक्त सभ्यता के चिन्ह मिल जावें। स्मरण रहे कि मोहन जोदहों में ऊट के अवशेष भी मिले थे। अतएव उनका भी इस रेगिस्तान से अवश्य सम्पर्क रहा होगा। पौराणिक काल में इस क्षेत्र में हौन नामक हुये थे इसका प्रामाणिक वर्णन उपलब्ध नहीं है।

विद्वानों की मान्यता है कि विद्विष्मी राजस्थान का युछ भाग जिसमें जैसलमेर भी सम्मिलित है यूनानी राजा सेल्युकस के राज्य के अन्तर्गत था एवं चन्द्रगुप्त मौर्य के साथ सघि हो जान पर यह मौर्य साम्राज्य का अंग बन गया। इस क्षेत्र पर जाट और मेथों का अधिकार सम्बन्ध समय तक रहा था। ये दोनों एक दूसरे के पड़ोसी थे और घराबर एक दूसरे से संघर्ष किया करते थे। कभी जाट विजय प्राप्त करते तो कभी मेथ।<sup>१</sup> यही से ये जातियाँ कालान्तर में राजस्थान के अंतर्गत भागों और गुजरात में चली गयी प्रतीत हाती है।

### भाटियों का प्रारम्भिक इतिहास

जैसलमेर के भाटी राजा यदुवंशी हैं। इनकी मान्यता है कि द्वारिवा स यादवों का एक दल बावुत की तरफ चला गया जहाँ से

(१) इनिष्ट एण्ड डानस। हिन्दी आफ इंडिया गांग। १० ५१६-२१

उ यी शताब्दी में वायग ये लोग भारत की तरफ लोट आये। स्थातों में कई राजाओं के नाम मिलते हैं। वंश के आदि पुरुष का नाम राजा रज बतलाया जाता है। इसके पुत्र का नाम गज था : यह पजाव के सीमांगन्त में शासन करता था। टॉड ने इसे कलियुगी सवत् ३००८ वैशाख सुटी ३ को होना माना है, परन्तु इसका कोई प्रमाणिक आधार नहीं है। इसका उत्तराधिकारी शान्ति वाहन नामक राजा हुआ। इसका भी पजाव में द्यालकोट के आसपास बधिकार रहा माना जाता है। इसका पुत्र बतन्द दुआ। जिसके भट्टिक नामक पुथ हुआ। वत्समान मठिन्डा एवं हनुमानगढ़ (मठनेर) की स्थापना इसके द्वारा ही की गई<sup>२</sup> मानी जाती है जो कहीं तक सही है कहा नहीं जा सकता है।

### मोटियों का जैसलमेर लेने में वसना

राजा भट्टिक के धीर्घ ही भट्टिक सवत चला था। यह किसी बड़ी विजय का सूचक है। स्थातों में यगलराव के राजस्थान में आकर के बसने का उल्लेख किया गया है। किन्तु भट्टिक के ही इस क्षेत्र में वसना मानना युक्तिसंगत है क्योंकि इसी सवत का प्रबलन किसी साधारण घटना से नहीं, किसी विदेष विजय की परिचायक होना चाहिये। यह पश्चिमी भारत की विजय का भूचक ही माना जाना चाहिये। भट्टिक की विजय वि० स० ६८० ही ठीक प्रतीन होती है। इसका आधार यह है कि प्रतिहार राजा बाकु के लेख से जो वि० स० ८४४ का है अपने ५ वें पूर्वज शीलुक वे लिये देवराज भाटो को जीतने वाला लिखा है। देवराज भट्टिक से ७ वीं पीढ़ि में हुआ था। प्रत्येक पीढ़ि के लिये २० वर्ष लेवें तो शीलुक का समय वि० स० ८१४ और इसी हिसाब में भट्टिक का समय ६८० के आसपास आ जाता है।<sup>३</sup>

भट्टिक के पीछे तन्नू जी उल्लेखनीय शासक हुये। तन्नूजी ने तन्नकोट में राजधानी<sup>४</sup> स्थापित की ऐसा स्थानों में लिखा मिलता है। ऐसा सगता है कि अरब अकमणकारी जुनैद ने बहुत मठल (जैसलमेर

(२) टॉड-एनलस १९३ ए टिक्कीटिज भाग २ पृ १७३ से १०८

(३) गेहनोत राजपूताने का इतिहास भाग १ पृ ८५१

(४) नैणमी की स्थान (रामनारायण दूगड़) भाग २ पृ २६२

क्षेत्र) पर भी आक्रमण किया था और यहां से मारवाड़ होकर उज्जैन<sup>५</sup> गया था। इसके आक्रमण के फलस्वरूप राजनैतिक परिवर्तन हुआ और इसी का लाभ उठाकर भाटियों ने शक्ति एकत्रित करती हो। देवराज भाटी शक्ति सम्पन्न हुआ था। राज्य विस्तार के मामले में प्रतिहार राजाशीलुक के साथ सघर्ष हुआ था जिस में इसकी हार हो गई थी<sup>६</sup>। रुद्यातो में लखा है कि इसके समय में राजधानी लोद्रवा स्थापित होगई थी।

देवराज के बाद सबसे उल्लेखनीय घटना मोहम्मद गजनी का आक्रमण है। जब मोहम्मद सोमनाथ पर आक्रमण करने जारहा था तब वह लोद्रवा के माग से गया था। यहां के भाटी शासक ने उसका सामना भी किया था किन्तु कोई सफलता नहीं मिली। उस समय बछराज नामक शासक हुआ था। इसका शासनकाल वि० स० १०६५ से ११०० तक माना जाता है।

वस्तुतः उस समय भाटियों को यवनों के आक्रमणों का निरन्तर मुकाबला करना पड़ रहा था। पोकरण के बालकनाथ के मदिर के वि० सं० १०७० के लेख में गायो की रक्षा<sup>७</sup> करते हुये स्थानीय गुहिल और परमारों के बलिदान का उल्लेख है। अतएव प्रतीत होता है कि भाटियों को भी उस समय इनसे अवश्य सघर्ष करना पड़ रहा होगा।

### विजयराव लाजा

विजयराव लाजा एक बड़ा प्रबल शासक हुआ था। रुद्यातो में विजयराव नाम के २ शासक हुये हैं। एक के भट्टिक सदत् ५०१, ५४१, और ५५२ के शिलालेख<sup>८</sup> मिले हैं। इसके विरुद्ध भी परम भट्टारक महा-

(५) राजस्थान यू दी एजेज भाग १ पृ० १११

(६) तत शीलुको जाति. पुनो दुष्वरिविक्रम

यैन सीमा हृता नित्या स्त्र (न) वर्णीवल्लदेशयोः ॥

भट्टिक देवराजयो वल्लमण्डलपालक

निपात्य तत्करण भूमी प्राप्तवान् (वार्षष्ठ) छत्र चिह्नकम् ॥

(७) सरदार म्युजियम रिपोर्ट वर्ष १९३१ पृ० ८

(८) रिमचर वर्ष III-I, पृ० ५० से ५३

राजविराज परमेश्वर मिलते हैं। इससे प्रतीत होता है कि यह एक प्रबल शासक था। इसका विवाह गुजरात के चालुक्य शासक जयसिंह की कन्या से हुआ था। तब इसे “उत्तर भट किंवाड़” कहा गया था<sup>९</sup> जिसका अर्थ है कि मारत पर उत्तर को ओर से होने वाले अक्रमणों का दृढ़तापूर्वक मुकाबला करना। उस समय की राजनीतिक परिस्थिति में विदित होता है कि कुमारपाल चालुक्य ने पांचमी राजस्थान तक अपना अधिकार स्थापित कर लिया था। उसने नाडोल के चौहान शासक आन्हण को किराडू दे दिया किन्तु कुछ वर्षों बाद उसे हटाकर उक्त प्रदेश बापम सोमेश्वर परमार को लोटा दिया था।<sup>१०</sup> सोमेश्वर के किराडू के बिं स० १२१८ के शिलालेख में लिखा है कि चालुक्य शासक की आज्ञा से उसने तण्कोट जीतकर उसे वापस वहाँ के अधिकारी को लोटा<sup>११</sup> दिया। तण्कोट का भू-भाग उम समय भाटियों के राज्य में ही था। अतएव प्रतीत होता है कि जैसलमेर क्षेत्र पर कुमारगाल का कुछ समय के लिये अधिकार हो गया। उस समय या तो विजयराज शासक या अयवा इसका पिता। बहुत कुछ समव है कि इसका पिना उम समय शासक रहा होगा। विजयराव ने चालुक्यों से समर्पणः मूर्ति प्राप्त की और वास्तविक उत्तराधिकारी जैसल से राज्य छीन लिया। विजयराव का सबसे पहला शिलालेख भ स० ५४१ का मिला है।<sup>१२</sup> जिससे प्रतीत होता है कि विस १२२१ के पूर्व वह अवश्य शासक हो चुका होगा। भट्टिक सबत ५४१ बाले लेख में विजयराव

(६) भट किंवाड़ उत्तराद रा भाटी छेलण भार।

बचन रक्षा विजयराज रो समहर धांधा सार ॥

तोडा धड तुरकाण रा भोडा खान मजेज ।

दास्त अनमो भोजदे जादम करेन जज ॥

(१०) अरली चौहान डाइने स्टिंज प० १३२

(११) ग्लारिज आफ मारवाड मे छपा लेख ।

(१२) राजस्थान थू. दी ऐजेज vol I प० २८६ फुटनोट २। रिसर्चर

vol III एवं IV प० ५०। इ डियन ट्रिस्टोरकल बवाटरना सितम्बर १८५० प० २३।

तालाब बनाने का उल्लेख है जो आसानी कोट के पास है। दूसरे मठिक सबत् ५४३ के लेख में चाहणी देवी के मन्दिर निर्माण वा उल्लेख है। स० ५५२ के लेख में विजयराज देव की पटरानी का उल्लेख<sup>१३</sup> है। इसका उत्तराधिकारी भोज हुआ। इसके समय में मोहम्मद गोरी वा आश्रमण हुआ। यह आदू जा रहा था मार्ग में इसने लोद्रवा पर आश्रमण कर भीत्र से हराया। सभवत लोद्रवा नगर को जीतकर इसे जैसल को दे दिया। किराडू से प्राप्त वि० स० १२३५ के एक लेख में तुहळ्कों द्वारा मन्दिर को भग्न करने का उल्लेख<sup>१४</sup> मिलता है जिससे भी इसकी पुष्टि होती है।

### जैसलमेर नगर की स्थापना

जैसलमेर नगर के निर्माण की तिथि स्थातों में वि० स० १२१२ वी हुई मिलती है। शा० दशरथ शर्मा इस तिथि को अपमाणिक मानते हैं और यह पटना वि० १२३४ के पदचात्<sup>१५</sup> रखते हैं, जो ठीक है। वस्तुत मुस्तिम आश्रातामो के निरन्तर आश्रमण के कारण सुरक्षित स्थान पर राजधानी स्थापित करने का विचार दृढ़ हुआ। नगर निर्माण का कार्य जैसल के पुत्र शालिवाहन के समय भी चलता रहा। इसका सबसे प्राचीतम उल्लेख सरतरगच्छ पट्टावली में है जहाँ १२४४ वि. के एक वर्षन में अन्य नगरों के साथ इसका भी नाम है<sup>१६</sup> जैसलमेर भड़ार में सात्तीत वि.स. १२८५ की कृति अन्य शाली भद्र चरित में इस नगर का नाम दिया है जिससे प्रतीत होता है कि नगर निर्माण के शीघ्र बाद ही जैन धर्म वा केन्द्र रहा होगा।<sup>१७</sup> ऐसा वहा जाता है कि शालिवाहन

(१३) ग्लोरिज आफ मारवाड़ म द्या लेख।

(१४) राजस्थान यू. दी ऐडेन्स०। १ पृ. २८५। रिसचंर vol III एवं IV पृ. ५२

(१५) युग प्रधान गुर्वावली पृ. ३४

(१६) तदाशया सद्गुण सर्वदेवाचार्य, सम जैसलमेरहुगे। स्थिति गिरेपा स्व परोपकार हेतो, समाधि भत्सोऽभिलाप्यत् (वि. स. १२८५ में पूर्ण भद्र लिखित अन्य शाली भद्र चरित ह० प्रथं स. २५०, जैसलमेर, भारत),

का नाथियों के साथ मध्ये हुआ था। इसकी मृत्यु विजयखा बन्नीच के माथ युद्ध करते हुए हुई थी। इसके बाद उमड़ा पुत्र वंजल उत्तराधिकारी हुआ जो केवल २ मास तक ही शासक रहा। इसे हटाकर इसके पाका वेंहण ने राज्य ले लिया। वेंहण के बाद चाचगदेव अधिकारी हुआ। इनी मर्मय<sup>१७</sup> वर्ण और जंतर्मिह शासक हुये जो भरतगच्छ पट्टावली के अनुसार वि. स. १३४० म और १३१६ म श्रमण शामड़ के स्प म विद्यमान थे। <sup>१८</sup> वर्ण के बाद लखनमेन पुण्यपाल जंतर्मिह और मूलराज नामक शासक हुये। स्यातो मे लखनसन को गढ़ी, उतारने का वर्णन मिलता है।

## पहला और दूसरा शाका

उन याक्रमणों का उल्लेख फारसी तबारीखा मे उपलब्ध नहीं है, किन्तु नेगामी के बृतान्त के अनुसार पहला आक्रमण अल्लाउद्दीन खिलजी के शासनवाल मे हुआ था। <sup>१९</sup> वहने कमालुद्दीन को लगाया किन्तु उस जब मफलता नहा मिली तो उसन मतिक कफूर को इस कार्ये के लिये नियुक्त किया। उसन कमालुद्दीन की राय के अनुरूप घेरा नहीं डालकर सीधा दुर्ग पर आक्रमण किया इसक फलस्वरूप उस भी मफलता नहा मिली। मुल्तान न पुन कमालुद्दीन को ही लगाया जिस ८०,००० मौनिक दिये। इम विशाल नेना के सामने स्थानीय राजपूतों की शतिन नगण्यभी थी। अतएव जैसलमेर वाला की हार हुई। मूलराज और रत्नर्मिह बीरगति को प्राप्त हो गय। अब प्रश्न उठता है कि फारसी तबारीखो मे इस आक्रमण का वर्णन क्या नहीं मिलता है? यह अवश्य विचारणीय है। खजाइन उल फतुह भादि कृतिया रस्तुत, समकालीन होने हुये भी सुभ्स्तान के राज्य की तरफ स तैयार की हुई,

<sup>१७</sup> "सकलमैन्यपरिवारपरिकलितसमुद्धायातप्रमुदित श्रीकरणमहान-रेन्द्राणा श्रीजिनप्रबोधमूरिमुनीन्द्राणा श्रीजैसलमेरो स १३४०

फाल्गुनचतुर्मासके महता विस्तरेण प्रवेशकमहोत्पव समपनीपद्धत ।"

<sup>१८</sup> से, १३५६ राजाधिराज श्री जंतर्मिह विजयत्या मार्गंशीर्पासित-चतुर्थ्या श्रीजैसलमेरो श्री पूज्या समाप्ता, ।

<sup>१९</sup> नैणासीं बीं स्यात भाग २ पृ २८८ से २६७

आकिमियन हिस्ट्री नहीं है। यह कार्य तो वस्तुत अबीउद्दीन को दिया गया था जिसने विस्तृत रूप से फतहनामा के नाम से इतिहास ग्रन्थ तैयार किया था जिसका उल्लेख ऊपर पूर्वों वाले लेख में किया जा चुका है।

डा० दशरथ शर्मा ने प्रथम बार इस आक्रमण की ऐतिहासिकता पर प्रकाश<sup>२०</sup> डाला था। उन्होंने भट्टिक सबूत पर एक विस्तृत लेख भी प्रकाशित कराया है। इसमें भट्टिक सबूत के शिलालेखों पर विस्तृत भी प्रकाश डाला गया है। प्रसगवश भट्टिक मा० ६८५ (१३६५ वि.) के लख में गायो और स्त्रियों की रक्षा करने हुए कई वीरों की मृत्यु<sup>२१</sup> का उल्लेख है। अतएव आपकी मान्यता है कि यह घटना निसदेह अलाउद्दीन वे उक्त आक्रमण से ही सम्बन्धित है। डा० दशरथ शर्मा वी॒ इस मान्यता को प्राय सब ही विद्वान् ठीक मानते हैं। जैसलमेर के जैन मंदिरों के शिलालेखों के प्रसगों पर भी आपने अपने लेखों में ध्यान दिलाया है। पार्श्वनाथ मन्दिर के वि. स. १४७३ के लेख की पक्षित ४ में स्पष्ट रूप से जैसलमेर पर मुमलमानों के आक्रमण का उल्लेख है।<sup>२२</sup> इसी प्रकार सम्भवनाथ मन्दिर के वि. म १४६७ के लेखों में भी प्रसगवश इसका उल्लेख है। वि. म १४७३ वाले लेख से रतनगिह के पुत्र घटसिंह द्वारा जैसलमेर दुर्ग को मुमलमानों द्वारा लेन का वर्णन है।<sup>२३</sup> सम्भवनाथ वाले लेख के अनुमान

२०. इंडियन हिस्टोरिकल क्वाटरली vol XI पृ. १४६। राजस्थान् यू॒दी ऐजेज vol I पृ. ६८८।

२१. इंडियन हिस्टोरिकल क्वाटरली मित्रम्बर १६५६ ले. स. १८ मे ३१।

२२. यत्प्राकारवर विनोदव बलिनो म्लेष्ठावनीपा 'अपि, प्रोद्यत्सन्य सहस्र दुर्घट्यमिद गेह हि गोस्वामिन । भग्नोपायवला' वद्दत इति ते॒ मुच्चति मान निज तच् श्री जैसलमेर नाम नगर जीयाज्जननायक । पार्श्वनाथ मन्दिर का लख पक्षित स. ४।

२३. श्री रतनसिंहन्य महीषरस्य वसूव पुत्रो घटसिंह नामा ।

यह दूदा के बाद ही शामन हुआ था।<sup>२४</sup> अताथ प्रनीत होता है कि जैसलमेर पर मौजवद, २ आत्रमण हुये थे। पहला रत्नसी के समय भलाउहीन का और दूसरा दूदा के समय हुआ। दूदा केल्हण का प्रपोत्र था। डा. दशरथ शर्मा की मान्यता है कि इस के समय आत्रमण तुगलक शासक शासकों की ओर से हुआ था।<sup>२५</sup> सभपतः किरोजशाह तुगलक उस समय शासक रहा हो। दूदा ने रत्नसी की मृत्यु के बाद दुर्ग पर मूसलमानों को हराकर अधिकार किया था। यह घटना वि. स. १३८३ के पूर्व अवश्य ही चुकी थी क्योंकि वरतरगच्छ पट्टावली में वहाँ स्थानीय शामर्णों का उल्लेख है।<sup>२६</sup> स्थानों में तिखा मिलता है कि राठोड़ों ने भी कुछ समय के लिये दुर्ग अपने अधिकार में रखा था। दूदा के बाद जब दुर्ग मूसलमानों के हाथों चला गया तो उसके बंदजों, वे अधिकार में यह नगर किरनही आ सका। यही कारण है कि प्रशस्तियों और वर्द्धन्यातों में उसका नाम नहीं है। रत्नसी के पुत्र घटसिंह ने नगर का उद्घार किया और फिर से अपना अधिकार यहाँ स्थापित किया।<sup>२७</sup> इसके मध्यन्ध में नैगसी ने एक लम्बी कहानी दी है जिसके अनुसार घटसिंह ने एक लम्बे समय तक बादशाह की गैवा में रह कर राज्य प्राप्त किया था।<sup>२८</sup> इसकी मृत्यु भट्टिक भवत ७३८ मिशनर युदि ११ युधवार को हुई थी। इसके साथ इसकी

२३. सिहवन् म्लेच्छगजान् विदायै बलादलाह्वप्रदरीम रिष्य. ॥७॥

उक्त लेख पक्षित ५।

२४. “तस्तिन् मादववशै। राढल श्रीजइतसिंह मूसराज, रत्नसिंह राढल श्री दूदा राढल श्री घटसिंह” “ ”

सम्भवनाय मन्दिर का लेख पक्षित स० ५।

२५. इंडियन हिस्टोरिकल वाटरली vol XI पृ. १४९ ४ राजस्थान थ. दी ऐजेंज vol I पृ. ६८३-४

२६. श्री जैसलमेरमहादुर्गमध्य निवासी सामान्यनराजभ्यय महाजन देशोत्पाटनाय श्री राजलोक-नगरलोक महामेलापकेन” ”

२७. उपरोक्त पुटनाट २३

२८. नैगसी थी स्थान भाग २ अध्याय २४

कई रागियों भती हुई थी। इन रागियों में सोढ़ी लचुला द, देवड़ी श्री रतना दे, जोहियानी, तारगदे आदि के नाम<sup>२९</sup> हैं। बहुत कुछ सभव है कि उसके ये विवाह जैसलमेर पर अधिकार कर लेने के बाद ही हुये हों।

## घटसिंह के उत्तराधिकारी

घटसिंह के बाद मूलराज का पौत्र और देवराज का पुत्र के हर शासक हुआ था। शिलालेखों में देवराज का गायो की रक्षा करते हुए मृत्यु होना लिखा भिनता है।<sup>३०</sup> यद्यपि मम्भवनाथ मंदिर के लेख की ७ वीं पक्षित में घटसिंह के बाद देवराज वा उल्लेख बरते हुये उसके लिये लिखा है कि “मूलराज पुत्र देवराज नाम्नो राजानोऽमूर्कन्” लिखा है किन्तु यह देवराज वस्तुत शासक नहीं हो सका था। घटसिंह के भ० स० ७३८ के सती के लेख मिले हैं। अगले दर्ये के सरी वो शासक के रूप में उल्लेखित किया है। भ० स० ७६६ (विस १४११) का लेख तेमदराय की पहाड़ी के पास स्थित तालाब पर लगा हुआ है) जिसमें वेसरोसिंह को शासक के रूप में उल्लेखित किया हुया है<sup>३१</sup>। अतएव घटसिंह की मृत्यु के बाद केहरी हो उत्तराधिकारी हुआ था। यह बड़ा प्रतापी शासक था। भ० स० ७३६ के लेख में उसके कई विशद दिये। इसने अम्बे समय तक राज्य किया था एवं अपने पुत्र के नहण को राज्याधिकार से वचित बर दिया था<sup>३२</sup>। जिसके पुत्र चाचा का एक

(२६) इण्टियन हिस्टोरिकल बाटरली सितम्बर १९४६ पृ २३० ले०  
स० २४ मे ३०

(३०) सुनदनत्वाद्विनुर्धनं तत्वाद् गोरक्षाराच् श्रीदसमाधित तत्वात्  
श्रीमूर्तराजक्षितिपाल सूनुर्यथार्थं नामज्ञति देवराजः॥८॥  
पाइवनाथ का मंदिर का लेख प० ६ और ७

(३१) इण्टियन हिस्टोरिकल बाटरली सितम्बर १९५६ ले स।

(३२) ऐसी मान्यता है कि इसने अपना शादि आपके पिता की इच्छा वे विनाश करली थी। अतएव उस राज्याधिकार से वचित्त कर दिया था।

देश विगं० १४३९ वा बीबानेर के संग्रहालय में भुरक्षित है। इसे इ० दशरथ शर्मा ने राजम्भानी पवित्रा में प्रकाशित कराया है। वे हरी का उत्तराधिकारी लक्ष्मणगमी हुआ था। इसका 'राज्यारोहण' व्याप्ति में विसं १४५१ भत्तलामा जाता है जो निसदेह गति है। के हर की मृत्यु विम० १४५३ में हुई थी। इसकी मृत्यु पर राणी कपूरदे मती हुई थी। चिन्नामणि पाद्मनाथ का भन्दिर इसी लक्ष्मण के समय बना था। इस मन्दिर में २ गिलालेख लग रहे हैं। इन प्रशस्तियों में ज्ञात होता है कि निर्माण के समय इस मंदिर का नाम "लक्ष्मण विहार" रखा गया था।<sup>३३</sup> इसका निर्माण कार्ष विम० १४५६ में शुरू किया गया था जो लगभग १४ वर्ष तक चला और विसं १४७३ में पूर्ण हुआ। गाधु कीतिराज ने इसकी प्रशस्ति की रचना की और बाचक जयरामर गणि न इसे सम्मोऽप्त विद्या और वारीगर धन्ना ने इसे खोदा। ओमवाल वशीय राका गोप के सेठ जयगिहने इसे बनाया। दूसरे लेख में राका परिवार वालों का मविन्तार में उल्लेख है। इस परिवार वालों ने विम० १८२५ में तीर्थयात्रा, विम० १४२७ में प्रतिष्ठादि महोसव और विम० १४३६ और विम० १४४६ में शशुभ्यज्य और उज्जयत तीर्थों की दावायें की थी।<sup>३४</sup>

मंदिर का निर्माण मायरचन्द्र सूरि ने जिनराज सूरि की सम्पत्ति में जो लक्ष्मणराज्य के थे, शुरू करदाया था। इस सम्बन्ध में ऐसा वर्णन मिलता है कि क्षेत्रपाल की मूर्ति को हटा देने से उमने अपने प्रभावि में जिनवढ़ेन सूरि का चतुर्थ व्रत (व्रह्यचर्य) को भेग दिया। ममस्त लक्ष्मणराज्य मध्य ने एकत्रित हो करके नवीन ध्यवस्था की थी।<sup>३५</sup> जैसलमेर चैत्य परिपाटियों में इस मंदिर की कई प्रतिमाओं का वर्णन मिलता है।

(३३) श्रीलक्ष्मणविहारोयमिति विस्यातो जिनालयः। श्रीनदीवढ़मानदेव वास्तुविद्यानुसारतः॥२५॥ श्रीपाद्मनाथमंदिर का लेख ॥

(३४) जैन लेख सप्तह भाग ३—लेख ० म० २११३ पवित्र स० ६, ६, १३, और २२.

(३५) उपरोक्त भुमिका पृ १५.

मारवाड़ की लक्षातों में इसका गवरणमल वे माय सधर्प होना चाहित है। वस्तु उद्दिष्टि जो मारवाड़ की लक्षातों में चाहित है एवं पश्चीम है। कलोदी में विम १४८६ का शिलालेख लग रहा है इसमें प्रकट होता है कि यह क्षेत्र जो कुछ समय पूर्व राठोड़ों के पास था भाटियों ने हस्तगत कर लिया था ३५। इस प्रकार लक्ष्मण ने राज्य विस्तार कर कई परगने हस्तगत किये थे।

लक्ष्मणमी का उत्तराधिकारी वैरसी हुआ। व्यासजी ने इसका राज्यरोहण सबत १४६६ दिया है जिन्होंने यह गलत है। विम १४६३ के इसके शासनकाल के शिलालेख मिल चुके हैं ३६। अतएव इसके राज्यरोहण की तिथि वि म० १४८६ से १४६३ के मध्य होना चाहिए। सम्भवनाथ वा जैन मन्दिर और लक्ष्मीनारायण वैष्णव मंदिर इसके शासन काल में पूर्ण हुए थे। इसकी मृत्यु वि म० १५०५ वैशाख मुदि १३ सोमवार को हुई थी। ३७ एक अन्य लेख में यह तिथि चैत्र मुदि १३ दी है। इसके उत्तराधिकारी चाचिंगदेव वा वि स० १५०५ का गिलालेख सम्भवनाथ मन्दिर की प्रसिद्ध तपपट्टिका पर लग रहा है। ३८ इस प्रकार वैरसी का शासनकाल २० वर्ष लगभग तक रहा प्रतीत होता है। सम्भवनाथ मंदिर में २ गिलालेख विम १४६७ के लगे रहे हैं। ३९ इन लेखों में जैमलमेर के राजाओं की वशावली के बाद खरतर विधिपक्ष की पटटावली दी हुई है। इसके बाद चोपड़ा-वशी थोळियों की वशावली दी हुई है। इस परिवार के हेमराज आदि ने वि. स० १४६४ में मंदिर की रचना प्रारम्भ की थी और वि म० १४६७ में उसकी प्रतिष्ठा हुई थी<sup>४०</sup>। इस प्रतिष्ठा के समय ३०० प्रति-

(३६) जरनन बर्गान ब्राच रायल एगियाटिक सोसाइटी वर्ष १६१५ पृ. ६३

(३७) जैन लेख सग्रह भाग ३ लेन्ड स० २११४

(३८) इण्डियन हिस्टोरिकल नवाटरली सितम्बर १६५६ ले सं पृ० ८३  
८७ और ८८ ।

(३९) जैनलेख सग्रह भाग ३ लेन्ड स० २१४४ ।

(४०) उपरोक्त अख स० २१३६ ।

(४१) "तत् नवत् १४६७ वर्षे वैकुम्पत्रिकाभि, सर्वदेशवास्तव्य परा महत्व श्रावकानामत्य प्रतिष्ठा महोत्तम, सा० शिवाद्य ।

जिनचन्द्र तिनेश्वर जिनधर्म और जिनचन्द्र नारायण साधुओं का उल्लेख है। इसे देवभद्र नामक एक नाथु ने पूर्ण किया था।

(२) निशप्टि शलाका पुरुषचरित्र महाकाव्य (दशमपर्व)। इसमें ११३ पत्र है और इसकी प्रतिलिपि भी वि. म. १५३६ में उक्त देवभद्र ने पूर्ण की थी।

(३) कपूर मजरी नाटिका। वि. म. १५३८ माघ शुक्ला १५ को उक्त देवभद्र ने इसकी प्रतिलिपि की थी। इसकी एक अन्य और प्रति है जिर की भी उक्त आचार्य द्वारा जो विसं १५३८ श्रावण मुदि ७ को प्रतिलिपि की गई।

वि. स. १५३६ में हुआ निर्माण कार्य उल्लेखनीय है।<sup>४७</sup> उक्त सबत में ऋषभदेव का मंदिर शान्तिनाथ का मंदिर और अष्टापद देव मंदिर बने थे। असर्व सूतियों की प्रतिष्ठा हुई थी। सूतिलेख अधिकाशत गणेधर चोपडा परिवार के हैं। देवकर्ण के पुत्र जैवकर्ण जैवसिंह या जयतसिंह की सबसे पहली ज्ञाततिथि भगवती सूत्र प्रथ की विसं १५५८ की प्रशस्ति<sup>४८</sup> है। अतएव इसके पिता देवकर्ण की मृत्यु उक्त सबत के पूर्व अवश्य हो गई थी। इस जैवकर्ण के शासनकाल के शिलालेख भट्टिक मवत ८८२ (१५६२ वि.) के मिले<sup>४९</sup> हैं एक लेख में राणी अनारंदेवी की मृत्यु का उल्लेख है जो देवकर्ण की महारानी और राणा भीमसिंह की पुत्री थी। दूसरा लेख घडमीसर तालाब जैसलमेर में लग रहा है।

बीकानेर के इतिहास राठोड़ में राव लूणकर्ण का जैसलमेरपर आक्रमण करना उल्लेखित<sup>५०</sup> है। बीकानेर वाले इसमें अपनी विजय और भट्टिक प्रशस्ति में जैयलमेर वालों की विजय हाना बीबानेर के किंवाड़ भाना

(४७) जैन लेख संग्रह भाग ३ ले० म २१२०-२१, २१५३-५४, २३५८  
२३६६, २३६६, २४०२-४

(४८) जैसलमेर ताडपनीय भडार सूची पृ. १३

(४९) इंडियन हिस्टोरिकल ब्याटरली १६५६ पृ. २३२ ले. स. ४१  
और ४२।

(५०) ओभा बीबानेर राज्य का इतिहास पृ. ११५-११६

बर्णिन किया गया है।<sup>५१</sup> इसको मृत्यु विस. १५८८ में हुई थी।

जेन्सिंह के पश्चात् लूणकर्ण शासक हुआ था। व्यासजी ने जैसलमेर के इतिहास में इसके पूर्व इसके ज्येष्ठ भ्राता वर्मसी के शासक होने का उल्लेख किया है किन्तु यह गलत प्रतीत होता है। लूणकर्ण का युवराज के रूप में विस १५८१, १५८३ पौर १५८५ के तर्दों में स्पाट्ट, उल्लेख किया हुआ है।<sup>५२</sup> यह एक महत्वपूर्ण शासक था। इसने जोधपुर और दीवानर के मध्यमें का भाभ उठाकर फलोदी पेकरण का भाग छीन लिया था जिसे मालदेव न बापस हस्तगत कर लिया। इस समय भारत में बड़े परिवर्तन हो रहे थे। खानवा युद्ध के बाद मेवाड़ की शक्ति कमज़ार होनी जारही थी। गुजरात के मुल्तान के आक्रमण में वहाँ की रियति और विषम होगई। हुमायूँ शेरसाह से हार भागवर मालदेव की सहायता का प्रयास कर रहा था। वह फलोदी होकर जैसलमेर राज्य की सीमा के पास स्थित देरावर गाव में पहुँचा था और वहाँ में जागीतीयं तक गया था किन्तु वोई निरिचत नियंत्रण नहीं लिया जासका आर उम वहाँ से बापम अमरकोट लौट जाना पड़ा। जैसलमेर के शासक न स्पष्ट रूप से कोई सहयोग नहीं दिया।

इस समय राठोड़ मालदेव शक्ति एकत्रित कर रहा था। इसका एक विवाह जैसलमेर की राजकुमारी उमादे के साथ भी हुआ था। यह राजकुमारी जीवन भर तक मालदेव गे रही रही। शेरशाह के आक्रमण के मम्पय परस्पर कुछ बात चली थी, किन्तु ईमरदाम विविहारा उस प्रोत्तमाहित करने पर बात रखी ही रही<sup>५३</sup>

(५१) श्रीवीकानगराधिपतिवलवान् श्री लूणकर्ण, प्रभु

मेहे यस्य पराक्रम न महतो विद्रावित सगरात ।

उद्वास्यास्य पुर कपाटयुगल चानीय तत पत्तनात ।

सस्थाप्याद्यु निर्जेपुरोयदुपति प्रीतोभवद विक्रमी ॥४४॥ भट्टिर्घग

(५२) जैन लेख मध्ये भाग ३ ऐ स. २१५४, ५५ महाकाय

(५३) ईमरदाम न निम्नाकित दोहा वहा था अतएव उमादे गवित होकर वोगाना मुकाम पर ही उहर गई—

## तीर्थरी शास्त्रा

वि.स. १६०७ मेर रधार का अमीर यत्नीया राजच्युत होगा जैसलमेर पहुँचा। रावल ने उसे राज्याध्यय दिया। इसके मनम घोषा था। इसने एक दिन महारावल से कहलाया कि उसकी वेगमे महारानियों से मिलना चाहती है। उसने डोलियों मे मित्रियों के स्थान पर स्त्रीभेष धारी सशस्त्र सैनिक भेजे। अन्त पुर के प्रथम द्वार पर ही भेद युलगया और धमाशान मुद्द मे ४०० सैनिक थीं वही भाई वेटे काम आये यह घटना वैद्याख मुदि १४ स. १६०७ को सम्पन्न हुई।

द्युग्धकर्णी का उत्तराधिकारी मालदेव था। जोधपुर के राठोड मालदेव से इसका सघर्ष चलता रहा था। एव द्वार पोकरण के मामले मे भघर्ष हुआ था। द्युसरी बार बाडमेर के रावत भोम के मामले मे राठोड मालदेव ने जैसलमेर पर आक्रमण किया था और रावल से पेशवसी लेवर बापम लोटा। मालदेव की मृत्यु वि०म० १६१६ मे हुई थी। उसके शासन काल म साहित्यिक रचनाय हुई थी।

जैसलमेर मध्यवाल मे साहृत्यिक दृष्टि से बड़ा महत्वपूर्ण रहा है यहां के ताडपत्रीय प्रथ भडार जगद्विरहात है। यहा प्रथ भडार को स्थापना जिनभद्र सूरि ने कराई थी। समय सुन्दरकृत भष्टलधी प्रशस्ति के अनुसार जिनभद्र द्वारा जैसलमेर जालोर देवगिरी नागीर पाटण आदि स्थानों मे विशाल भाटागार स्थापित<sup>५४</sup> किये थे। यहा गुजरात मे बड़ी मात्रा मे प्रथ लावरके सुरक्षित किये गये थे। कई श्रयों की प्रशस्तियों मे "श्रीखरतरगच्छे श्री जिनदत्तसूरि मताने श्री जिनराजसूरिशिष्यथीजिनभद्रसूरिवरापदेवगणाति नखितोय पुस्तिका

मान रखे तो पीव तज पीव रखे तज मान।

दोव गयदन वध ही एल खमे ठाण ॥

(५५) श्रीमञ्जेसलमेराङ्गनपरे जावालफुर्या तथा,

थीमद् दवगिरी तथा भहिपुरे थीपत्तने पत्तने।

भाण्डागारम बीभरद् वरतरननारविधे पुमत्तवे

सः श्री मज्जिन भद्रमुरि गु गुह भाग्याद भुनोऽभ्रूद मुवि ॥

मिलता है। इससे भी इसकी पुष्टि होती है। यहाँ मुख्य भडार किले पर स्थित बड़ा भडार है। इसमें ताडपत्रीय प्रथा बहुत बड़ी संख्या में है। दूसरा भडार तपागच्छ उपाध्य में है। कुछ प्रथा थीरुशाह भडार और यतिजीके राग्ह में भी है। इनके अतिरिक्त शहर में आचार्यगच्छीय भडार वृत्त सरतरणच्छीय भडार, लू कागच्छीय भडार आदि भी हैं। इन प्रथों के विस्तृत विवरण प्रस्तुत करने के लिये श्री बूलर श्रीरहमन जेवोवी पहा सन् १८७४ में गये थे। इनके बाद भडारकर ने कुछ बहुंन प्रस्तुत किया था। प्रथों का विस्तृत वर्णन प्रथम बार श्री दलाल ने प्रस्तुत किया था। इन्तु प्रथा के प्रकाशन के पूर्व उनकी मृत्यु होगई। इस कार्य को लालचढ़ भगवानदास गाधी ने पूरा किया था। इनका बहना है कि दलाल ने लम्बी २ प्रशस्तियों वो छोड़ दिया था। अब जयन्तविजयजी ने एक विस्तृत सूची तंयार करली है जो लगभग द्व्यक्त तंयार भी हो गई है।

दुर्ग और शहर में अमर्य यितालेष्व और कई उल्लेखनीय मंदिर हैं। दुर्ग में मुख्य रूप से ८ जैन मंदिर और लक्ष्मीनारायण ११२ महादेव भै प्रमिठ मंदिर हैं। जैन मंदिर म पार्वतनाथ ५१ मंदिर मुख्य है। बना की दृष्टि से ये मंदिर बड़े उल्लेखनीय हैं। शहर में वही हैरेलिया स्थापत्य कला वो दृष्टि म वही महत्वपूर्ण है।

# पूर्वी राजस्थान के के गुहिलवंशी शासक

१८

पूर्वी राजस्थान में नगर चाटसू आदि के शासनास दीर्घ काल तक (उन्होंने ११ वीं शताब्दी तक) गुहिल वंशी शासकों का अधिकार रहा था। ये शासक गन्धपट्ट वंशी गुहिल थे। इनके विस्तृत इतिहास जानने के लिये वि० स० ७४१ का नगर<sup>१</sup> का शिलालेख, १० वीं शताब्दी का चाटसू के गुहिल वंशी शासक बालादित्य<sup>२</sup> का शिलालेख और का वि० ८८७ का शिलालेख आदि साधन<sup>३</sup> प्रमुख हैं।

नगर गाव उणियारा के पास स्थित है। इसका प्राचीन नाम कॉट नगर था। इस नगर का विस्तृत सर्वेषण कार्लायिल महोदय ने किया था और यहाँ वर्ती सत्या में मालवगण के सिवं एकत्रित किये थे। इस से पता चलता है कि यह नगर उस समय भी श्रीसम्पन्न रहा होगा। यद्यपि इन सिवकों के काल निर्धारण के सम्बन्ध में मत भेद है बिन्तु यह निर्दिचत है कि यह नगर दीर्घ काल तक मालवों में सम्बन्धित रहा था। मालवों के दीर्घ काल वे इस क्षेत्र पर अधिकार करने के कारण इस नगर को यहाँ से प्राप्तविस. १०४३ के एक शिलालेख<sup>४</sup> में मालव नगर ही कहा गया है। मालवों ने यहाँ से दढ़ कर वर्तमान मालवा प्रदेश पर अधिकार किया<sup>५</sup> था। गुप्त शासकों से इनका संघर्ष हुआ था। समुद्रगृष्ण के इसाहावाद वे लेख में दसवा

(१) भारत कौमुदी पृ १७३-७६

(२) एपि ग्राफि आ इ डिका volXX पृ १०-१५

(३) उपरोक्त वि. XX पृ १२२-१२५

(४) भारत कौमुदी पृ २७१-७२

(५) चरदा वर्ष १० अंक २ में प्रक्षित भेरा लेख "मालवगण

स्पष्टतः भवेत है ।<sup>५</sup> गुहितवशी शासक इस क्षेत्र में छठी शताब्दी में अर्थे प्रतीत होते हैं ।

## प्रारम्भिक गुहिलवंशी शासक

गुहिलवंश के संस्थापक गुहदत्त<sup>६</sup> की तिथि श्रीभा जी ने सामोली के वि सं० ७०३ के शिलालेख के आधार पर वि० सं० ६२३ (५६६ ई०) मानी है । यह तिथि प्राप्त सामाग्री के आधार पर ठीक<sup>७</sup> नहीं है । श्रीभा जी को उबत इतिहास लिखते समय नगर गाव का शिलालेख मिला नहीं था । हाल ही में कई लेख बागड़ क्षेत्र से ७ वीं शताब्दी से ८ वीं शताब्दी तक के प्राप्त हुये हैं । गुहदत्त की निधि पर मैने अन्यत्र विस्तार से लिखा है । गुहिलवंश की ३ शाखाओं के राज्य ७ वीं शताब्दी में मिलते हैं (१) मेवाड़ के गुहिल (२) बागड़ के गुहिल और (३) नगर चाट्सू आदि के गुहिल । ऐसा प्रतीत होता है कि उस समय इन तीनों शाखाओं को अलग हुये कई पीढ़ियाँ व्यतीत अवश्य हो चुकी थीं, क्योंकि तीनों दो वंशावलियाँ मिन्न २ हैं । नगर और मेवाड़ शाखाओं की तथा यथित मूल पुरुषों का बाल निर्णयण ६ ठीं शताब्दी और बागड़ शाखा का ७ वीं शताब्दी माना जाता है अतएव प्रतीत होता है कि मेरे शासाये ६ ठीं शताब्दी के पूर्व यह प्रारम्भ में ही अलग हो चुकी होगी ।

## नगर गाव के शिलालेख में वर्णित शासक

नगर गाव वा लेस इवितधर गुलरी<sup>८</sup> ने संसाधित रिया था । मूल लेग एक कुऐ से मिला था । इस में कुल २४ पंचितयाँ । और भर्त् पृष्ठ वर्णी गुहिल शासकों का उल्लेख है ।

(५) पलीट गुरुता इन्स्ट्राइन्स पृ ८५

(६) "जयति श्रीगुहदत्तप्रभवः श्रीगुहिलवशस्य" आटपुर वा लेख

(७) "वरदा" के वामुदेव शरण अग्रवाल समृतियष में प्रकाशित मेरा लेख "बागड़ में गुहिल राज्य वीं स्थापना"

(८) भारत कोमुदी पृ २७०-३६

उपत भर्तृपट्ट को थोभा जी ने मेवाड़ पा शासन<sup>९</sup> भर्तृपट्ट माना है। लेकिन यह उनकी मान्यता विमा० ७४१ के शिलालेख के मिल जाने से स्वत राहित हो गई है। नगर और चाटमू के शासक इसी शासन के थे। इयोदा (मध्य प्रदेश) से चिरा० ११६० के शिलालेख में और यागड़ से कुछ लेतों म “भर्तृपट्टाभिषान गुहिलगढ़ी” शासकों का उल्लेख मिलता<sup>१०</sup> है। अतएव पहा चलता है कि ने शासक दीर्घकाल तक इसी नाम से पुकारे जाते थे।

भर्तृपट्ट का पाल निर्धारण विमा० ६४० या ५८३ ई० दिया जा सकता है। भैसतन प्रत्येक शासक का काल २५ वर्ष मानकर विसा० ७४१ म से ४ शासकों के १०० वर्ष बम बरन पर यह तिथि आ जाती है। यद्यपि नगर गाँव के उपत लेता में वशादसी ईशान भट्ट से ही दी है और भर्तृपट्ट का नाम नहीं दिया है मिन्तु चाटमू के लेता में इसका स्पष्टत उल्लेख दिया गया है कि ईशान भट्ट भर्तृपट्ट का पुत्र था। सी वी चंद्र ने भर्तृपट्ट की<sup>११</sup> तिथि ६८० ई० मानी है। इनकी मान्यता है कि चाटमू के लेता में हर्षराज को प्रतिहार राजा भोज का समकालीन बतलाया है जो ८४ ई० के आस पास हुआ था। इसनिये हर्षराज के ८ व पूवज भर्तृपट्ट के लिये १६० वर्ष बम बरबे यह तिथि मानी है। स्पष्ट है कि उस समय नगर गाँव का शिलालेख मिला नहीं था। इसनिये अब मह तिथि मान्य नहीं हो सकती है। प्राप्त सामग्री के आधार पर यह तिथि ६४० विमा० या ५८३ ई० ही होता चाहिये।

ईशान भट्ट उपेन्द्र भट्ट और गुहिल का विस्तृत वर्णन नहीं मिलता है। नगर गाँव के लेता म केवल “श्रीमानीशानभट्ट शिति-

(६) उदयपुर राज्य का इतिहास vol I पृ ११७/थी सी वी चंद्र ने इसका लड़न किया है [ हिस्ट्री आफ मिडिवल हिन्दू इडिया vol II पृ ३४५ ]

(१०) इ डियन ए टीवेरी vol IV पृ ५५-५६। इ डियन हिस्टोरिकल व्हाटरली vol XXXV स० १ पृ ६-१२

(११) हिस्ट्री आफ मिडिवल हिन्दू इ डिया vol II पृ ३४५

पालतिलको वभूव भूपाल ” शब्द ही अ कत<sup>१२</sup> है । उपेन्द्र भट्ट का भी परम्परागत वर्णन मान मिलता है । इसका उत्तराधिकारी गुहिल हुआ था । इसके कई विशेषण प्रयुक्त<sup>१३</sup> हुये हैं यथा “महताम ग्रे सरो भूत्प्रभु” “सव्वोर्ध्वंत राजमण्डलगुह” । इसका उत्तराधिकारी धिनिक हुआ जिसने विस० ७४१मे नगर गाव मे एक घोड़ी बनाई ।

## घोड़ी का शिलालेख

वर्णल टाँड को घोड़ से एक शिलालेख मिला था । इसमे गुहिल वशी धिनिक का उल्लिख है । यह शिलालेख अब उदयपुर संग्रहालय मे है । डी. आर नडारखर ने इसे गुप्त सबत् ४०७ पढ़ा है । यह उनकी मान्यता है कि घोड़ के लेख म वर्णित धनिक चाटसू वाले लेख का धनिक ही है । सके विपरीत ओमाजी की मान्यता है<sup>१४</sup> कि यह सबत् २०७ ना है जो हर्ष सब० है एव घोड़ के लेख मे प्रयुक्त घवलप्प नामक शासक समवत् मौर्य वशी शासक है जिसका उल्लेख कोटा के शिलालेख<sup>१५</sup> मे हो रहा है । श्री० डी० सी० सरकार ने इसे विस० ७०१ पढ़ा है । उनकी मान्यता है कि घवलप्प कोटा के वन्सवा के लेख मे वर्णित घवल मौर्य का पूर्वज रहा होगा । अब प्रश्न यह है कि नगर गाव के लेख मे वर्णित धनिक और घोड़ ते लेख मे वर्णित धनिक दोनों एक ही व्यक्ति हैं अथवा भिन्न भिन्न । डी.सी० सरकार ओमा हल्दार दशरथ शर्मा<sup>१६</sup> आदि ने

(१२) लेख की पक्षित २-३

-

(१३) लेख की पक्षित स. ४

(१४) - ‘परम भट्टारक महाराजाधिराजपरमेश्वरश्रीघवलप्पदेवप्रबद्ध-  
मान राज्ये । गुहिल पुनाना श्रीघनिकम्योपमुजमानाया  
चवर्गताया—’

(१५) एपिग्राफिका इ हिंदा vol XII पृ ११

(१६) उदयपुर राज्य का इतिहास vol I पृ ११७ वा फुटनोट

(१७) गुहिलोत्स भाष विविन्धा पृ ५३-५४

(१८) राजस्थान थू दो ऐजेज भाग १ पृ २१२ । उदयपुर राज्य का  
इतिहास vol I पृ ११७

विभिन्न २ मता से इने अनग अलग माना है। इसका वर्गन जरर किया जा चुका है। नगर गाव के धनिक का लेप विस० ७४१ का मिला है। अगर धोड वाला धनिक और यह एक ही व्यक्ति हो तो इसका शासनकाल बहुत लम्बा रहा होगा। भण्डारकर के पाटानुसार तो विस० ७८३ तक यह जीवित रहा होगा और डी०सी० सरकार के सबत के पाठ के अनुसार यह विस० ७०१ से ७४१ तक जीवित रहा होगा। इस सम्बन्ध से निश्चित रूपमे कुछ भी बहा नहीं जा सकता<sup>१०</sup> है। इस सम्बन्ध मे मुझे यह अधिक लीक लगता है कि उपर ये दोनो ही भिन्न २ शासन रहे होंगे। इनकी शासनायें भी भिन्न २ होंगी।

थी रोशनलाल सामर ने अपने लेप २०<sup>१</sup> 'गुहिलोत्स आफ चाटपू' मे एक वचित्र मान्यता दी है कि धोड जहाज-पुर के पास है। जहाज-पुर की स्थापना इनके अनुसार हूणों ने की थी अताण्डधारिक भी हूण था जिन्हु इस मान्यता का बोई अधार प्रतीत नहीं होता है।

### नासूण के लेख वाला धनिक

अजमेर के पास स्थित नासूण<sup>१२</sup> गाव से वि०स० ८८७ का एक शिलालेख मिला है। इसम धनिक और उसके पुत्र ईशान भट्ट का उल्लेख है। आभा जो ने इसे<sup>१३</sup> और धोड वाले लेख में वार्णित धनिक

(१६) धनिक का चतुर्थ बद्रज हृष्णराज प्रतिहार राजाभोड I का समकालीन था जिसके शिलालेख विस० ६०० से ६३८ तक मिले हैं। इसी प्रकार शकरगण नागभट्ट II (वि०स० ८७२) का सामन्त था। अगर ओभाजी की तिथि के अनुसार इसे हृष्ण सबत २०७ लेते हैं तो यह सबत ८७० के आसपास जाता है जो निसदेह गलत है।

(२०) जनरल आफ दी राजस्थान इस्टिट्यूट आफ हिस्टोरिकल रिसर्च वॉल III स० ३ पृ ३२

(२१) इण्डियन एंटिक्वेटी वॉल LIX पृ २१

(२२) उदयपुर राज्य का इतिहास पृ० ११७

को एक ही व्यक्ति माना है।<sup>२३</sup> लेख में इसके बाद का बरंगन नहीं विया गया है केवल इतना ही वर्णित है “मण्डलाधिपश्चीमदीशान भटेन श्रीधनिक सुनुना”। इसके अतिरिक्त दोनों के शासन काल में भी अन्तर है। अतएव यह भिन्न व्यक्ति रहा होगा। केवल नामों की समानता से उन्हें एक ही बाद वा नहीं मान सकते हैं।

### चाटम् का शिलालेख

चाटम् का शिलालेख कालायिल<sup>२४</sup> ने ढूँडा था। उनका कहना था कि कई दर्पों पूर्व यहाँ के तालाब से इसे निकाला गयाथा जिसे यहाँ के रुदनाथ जी के मंदिर में लगवा दिया था।

यह काले पत्थर पर खुदा हुआ है। प्रारम्भ में सरस्वती और भगवान मुरारी की बन्दना की गई है। ६ ठे श्लोक में गुहिल बाद की प्रशंसा की गई है एवं इसमें उत्पन्न भर्तृपट्ट नामक शासक का उल्लेख है जिसे राम के समान ब्रह्मकथी<sup>२५</sup> बतलाया है। इसके बाद ईशान भट्ट उपेन्द्र भट्ट गुहिल और धनिक वा उल्लेख है जिनका विमृत बरंगन उपरोक्त नगर के लेख में है। धबल का गुब्रा आङ्क द्वारा हुआ और आङ्क का कृष्णराज। बृहणराज के बाद शकरगण शासक हुआ जिसके लिये लिखा मिलता है कि इसने अपने स्वामी के लिये गोड़ देश के शासक को हराकर उसे उसके समक्ष प्रस्तुत किया। गोड़ देश का शासक निसदेह धर्मपाल था। इसे नाग भट्ट II ने हराया<sup>२६</sup> था। मठोर के प्रतिहारवशी शासक बाहुक के विस ८६४ के शिलालेख में कवक के लिये भी मुगेर में गोड़ों को हराने का उल्लेख<sup>२७</sup> है। अवनिवर्मा के ऊना के विस ८५६ के लेख में उसके पूर्वज

(२३) फुटनोट २१ उपरोक्त

(२४) भाकियोलोजिकल सर्वे रिपोर्ट आफ इण्डिया vol VI पृ ११६

(२५) “ब्रह्मकथी” के सम्बन्ध में डी. सी. सरकार की मान्यता “गुहिलोत्स आफ किलिन्था पृ ६-८ एवं हिम्मी आफ मेवाड राय चौधरी कृत दृष्टव्य है।

(२६) एपिग्राफिआ इण्डिया vol XIII पृ ८७ फुटनोट

(२७) बाहुक के शिलालेख श्लोक २४

वाहुक भवन घर्षणाल और कनीटक रोनाओं को हराने वाला बिंगित किया गया<sup>२८</sup> है। अतएव प्रतीत होता है कि नाग-भट्ट के साथ उक्त युद्ध में शरणगण के अतिरिक्त अन्य वई शामक और भी थे। सभवतः उसने वडी बीरता दियाई थी जिसके पलस्वरूप उसथा विवाह नाग भट्ट की पुत्री यज्ञा से हुआ था। चाटसू के लेख में इस यज्ञा को शिव की भवत और "महामहीभूत" की पुत्री बिंगित<sup>२९</sup> की गई है जो नाग भट्ट ही रहा होगा। इसके हर्षराज नामक पुत्र उत्पन्न हुआ जो प्रतिहार राजा भोज का समकालीन था। प्रस्तुत लेख में बलित किया है कि उसने उत्तरी भारत के वई शासकों से युद्ध किया था एवं उक्त भोज वो थी वशी घोड़े लाकर के दिये थे जो सिंघु के रेगिस्तान को युधलता पूर्वक पार कर-सकते थे। डा० दधरथ घर्मा की मान्यता है कि यह सदमं भोज के रिन्धु प्रदेश के आश्रमण वा द्योति<sup>३०</sup> है। समवतः चाटसू वा यह शासक उक्त आश्रमण म प्रतिहार शासक के साथ युद्ध में सम्मिलित था। इसकी महाराणी का नाम भिल्लो था। इसका पुत्र गुहिल II हुआ। चाटसू के लेख में इसे बहुत बलशाली बलित किया<sup>३१</sup> है। इसको गोड देश को जीतने वाला निखा है। इसने सभवत नारायण पाल नामक शासक को या तो भोज I के समय या उसके उत्तराधिकारी महेन्द्रपाल की सेनाओं के साथ रहवार हराया होगा। इसका विवाह परमार राजा बल्लभराज की पुत्री रजना से हुआथा। इसका पुत्र भट्ट हुआ। यह भी प्रतिहारों के आधीन था और दक्षिण के कई राजा ने युद्ध किये थे। ऐसा प्रतीत होता है कि महिपाल प्रतिहार के समय इसने उसकी सेनाओं के साथ दक्षिण के राज्यकूट शासक इन्द्र या उसके उत्तराधिकारी अमोधवर्य II या गोविन्द चतुर्थ को हराया

(२८) एपिग्राफिया इण्डिया vol IX पृ १

(२९) चाटसू का लेख इलोक स० १७

(३०) राजस्थान यू० डी एजेंज भाग १ एवं इण्डियन हिस्टोरिकल व्हाटरली vol XXXIV पृ १४६

(३१) चाटसू का लेख इलोक २०

होगी<sup>३२</sup> इसकी राणी का नाम पुरुषा था जो प्रिव्हत्त नामक शासक की पुत्री थी। इसके बालादित्य नामक एक पुत्र उत्पन्न हुआ। इसकी उबत शिलालेख के इलो० २९ से ३२ में वही प्रशंसा की गई है। इसका विवाह शिवराज चौहान की पुत्री रहवा से हुआ था। इसकी पत्नि की मधुर स्मृति में इसने चाटमू में भगवान मुरारि का एक मुन्दर मन्दिर बनवाया बालादित्य के ३ पुत्र बल्लभराज शिवराज और देवराज थे।

इस प्रस्तिको भानु नामक एक कवि ने जो छीतू ना पुत्र या और कारनिक जाति का था बनाया था और इसे सूत्रधार भाहला ने पत्थर पर खोदा था।

## नगर के अन्य लेख

इस लेख के बाद गुहिल विद्यो वा इस थेन से कोई उल्लेप नहीं मिलता है। नगर गाव से विस० १०४३ का शिलालेख यहाँ के मण्ड किला ताल से<sup>३३</sup> मिला था। इसमें उबत नगर की ममृद्धि वा मुन्दर वर्णन है। इसमें बताया है कि पहा कई मन्दिर हैं और कई धनी व्यक्ति रहते हैं। उस समय के शामक वा नाम "लोकनृप" दिया गया है। यह उपाधि रही प्रतीत होती है। इस लेख में घर्कट वशी वंश्य द्वारा विष्णु के मन्दिर बनाने का उल्लेप है। जिसके पौत्र नारायण ने कई शिवरो बाला मन्दिर बनवाया। इसके बाद सुनन्द ने भी एक मंदिर बनवाया जिसमें विष्णु शिव गढ़ आदि वी प्रतिमायें थी।

आगरे के आसपास गुहिल<sup>३४</sup> नामक शासक के २००० से अधिक सितंके मिले हैं। नटवर्दूमे भी एक स्तिका "गुहिलपति"- का

(३२) जरनल आफ इंडियन हिस्ट्री XXXVIII भाग पृ ६०६ पर डॉ डयरथ शर्मा का लेप। फ्लेकर-राष्ट्र-कूटाज एण्ड देवर टाईम्स पृ ६३-६५

(३३) भारत कोमुदी पृ २७,

(३४) वनिष्ठम शार्कियोनोजिकल सेवे रिपोर्ट आफ इंडिया भाग IV पृ ६५। योका उत्तरपुर राज्य का इतिहास भाग १ पृ ६६

मिना है। ये सिवरे पूर्वी राज्यान के गुहिलवशी शासकों वे रहे होंगे।

इस प्रवार लगभग ४०० वर्षों तक इनका इस क्षेत्र पर अधिकार रहा। इनको प्रारम्भ में मौयों और बादमे वयाना और मत्त्य के यादवों से सघर्ष करना पड़ा था। इसके बाद प्रतिहारों की अधीनता में वही सफलता पूर्वक गुद्ध करने से इस राजवंश की बड़ी स्थापित हो गई। इसका अन्त सम्भवत चौहानों ने किया था।

यहाँ में ये लोग मालवा की तरफ चले गये थे। जहाँ विष ११६० वा इगोदा वा शिलालेस मिल चुका है। वहाँ से थे बागड़ की तरफ गये थे जिसका विस्तृत बण्णन ऊपर “बागड़ में गुहिल राज्य” नामक लेख में किया जा चुका है।

[शोध पत्रिका में प्रकाशित]





थी। एवाकिभि शुद्रकेजितम् (महाभाष्य ५।२।३२)। इस प्रकार पतंजलि के पश्चात् शुद्रक पूर्ण रूप से मालव संघ में विलीन हो गये थे।

भारत के बहुदृ इतिहास में ५० भगवद्दत्त ने मालवों एवं शुद्रों को मेगस्थनीज वे वयन को आधार मानते हुए अमुरवशी वेतलाया हैं किन्तु यह बात सही नहीं है। नांदशा के अभिलेख में इन्हें “इदवाकु प्रथित राजवर्णे”<sup>५</sup> यहाँ है जो कभी भी दानववशी नहीं हो सकता है। इसके अतिरिक्त वैयाकारणों ने इसे और भी स्पष्ट कर दिया है। व्याकारण में नियम है कि जो मालव संघ का सदस्य आह्यण अथवा क्षात्रय नहीं था, वह मालव्य (एकवचन) वहलाता था, जद्वि क्षत्रिय और आह्यण वो मालव वहा जाता था। दोनों वा बहुवचन मालवा ही होता था (वाशिवा ५/३/११४)। इस प्रकार मालवों में आह्यणों और क्षत्रियों का सम्मान किया जाता था।

### मालवगण या प्रस्थान और चतुर्पों के साथ संघर्ष

मौयंकाल में किन्हीं वारठों से विवश होकर इन्हे अपना घर छोड़ना पड़ा था। जनरत्न वनिधम का विश्वास हैं कि मालव जाति राजस्थान में भर्तु या मारवाड़ वं मार्ग से आई होगी और मेरु जय एवं भगो जय बाले सिवके इनके अरावली प्रदेश की विजय के सूचक होगा<sup>६</sup>। नगरी के शिवि जनपद वे सिवको वे साथ २ मालवों के सिवके भी मिल हैं। जनरत्न वनिधम ने इनका बाल निधरिण २५० में २०० ई० पू० विया है<sup>७</sup> इसके पश्चात् स्मिथ एवं जायसवाल के अनुसार ई० पू० १५० से १०० के मध्य मये लोग क्कोट नगर (जयपुर) में बस चुके<sup>८</sup> थे। प्रसिद्ध यवन आगमण कारी दिमित्त का

४ एषीयाफि आ इण्डिका भाग २७ पृ० २६२।

५ कर्निधम-ग्राकियोलोजिकल सर्वे आफड़ दिया २१८ ६ पृ० १८१

श्री जायसवाल इन मिवकों को राजाओं के संक्षिप्त नाम बाले मानते हैं [हिन्दू राजतत्र पृ० ३६७]

६-कर्निधम-ग्राकियोलोजिकल सर्वे आफ इ डिया, भाग ६ पृ० २०१

७-स्मिथ-कट्टलाम आफ इ डियन कोइस इन इडियन म्युजियम कल

बत्ता पृ० १६१ एवं जायसवाल हिन्दू राजतत्र पृ० २४६

आक्रमण भी इसी समय हुआ था। पतंजलि ने माध्यमिका पर यवन आक्रमण का उल्लेख किया है। [अरुराधवनो माध्यमिकाम्]। दिमित के आक्रमण के फलस्वरूप ही ये माध्यमिका छोड़कर बक्कोट की ओर धड़े हो तो कोई आश्चर्य नहीं। विन्तु नान्दसा [तहसील गगपुर, जिला भोलवाडा] के विं स० २८२ के लेख में वहाँ मालव गण र ज्य का उल्लेप है। यह गाँव नगरी से २५ मील उत्तर पश्चिम में है, अतएव स्पष्ट है कि मालव लोगों ने बक्कोट नगर में रहते हुए माध्यमिका को प्रेरणा को पूर्ण स्वरूप से छोड़ा नहीं था।

पश्चिमी भारत एवं मध्युरा में उस समय शक्तिप्रय शासन कर रहे थे। महाधनप नहपान के दामाद उपावदत्त के नासिक के लेख में उत्कीर्ण है कि उसने भट्टारक की आशा प्राप्त कर वर्षारितु में मालवों से धिरे हुए उत्तमभद्र धनियों को मुक्ति दिलाई। मालव लोग उसकी आवाज सुनते ही भाग <sup>४</sup> गये....

“भट्टारिकाज्ञातिया च गतोस्मि वर्षारितु मालयेहिरुध उत्तमभद्रं  
मोचयितु ते च मालया प्रनादेनेव अपयाता उत्तमभद्रकाना च धनि-  
याना रावे परिप्रहाङ्गता”--

उपावदत्त की विजय के बाद पुर्ण बाल तक मालवों के राज्य पर धब्बों का अधिकार हो गया था। स्वयं नहपान का एक सिक्का बक्कोट से मिला था। उत्तम भद्र धनिय, जिनसे मालवों की लडाई हुई थी, औन थे? इनमें बारे में कुछ भी जात नहीं हुआ है। विन्तु ये लोग

८-जरनल वर्षार्द्ध द्वाच रायल एसियाटिक सोसाइटी भाग ५ पृ० ४६  
पर स्टीवेन्सन द्वारा सम्पादित। इसका गशोधित पाठ श्री दर्में  
द्वारा ऐन टेम्पल ग्राफ बेस्टन इ डिया पृ० ६६-१०० पर प्रकाशित  
गराया गया है। इहोने मालय को भन्य पवंत वासी बतलाया  
है। इसे श्री रुडोफ हानेंडे ने इपि दाकिन्हा इ डिया के ८ थे भाग  
से पृ० २७ पर पुन ग्रवारित बराके यह यणित चिया है कि  
“नासाये” व “हिन्दम” दो भलग २ शत्र नदी होकर एक ही  
है और दोनों के बीच कोई घन्ड युद्ध हुआ नहीं है। ऐसा

प्रिंसिपल राजस्थान में पहुँच निवास कर रहे थे। दा० दशरथ शर्मा के अनुमार थे भद्रानीरा थे। मालव लोग उस समय उज्जैन में पुष्टर के मध्य थही रह रहे थे तथाति उपरोक्त लेख के अनुमार उपावदत मालवों पो विजय कर पुष्टर गया था और स्नानएव दान दिया था।

गोतमीपुत्र शान्तराणी की माँ वालाथी का गोतमीपुत्र के राज्य के १६ वें वर्ष का एर ऐत्त नासिक में प्राप्त हुआ है। उसमें गोतमीपुत्र शान्तराणी को शहूरात् युन का गवृन नष्ट करने वाला वहा गया है।<sup>१०</sup>

**"तत्तरात् वद निवासेन करन सातवाहन सुलयस पतिष्ठापन वरस"**

इस प्रकार शत्रुघ्न राज्य विनष्ट हो जाने पर मालवों को भी राज्य युन स्थापन का भवसर पाप्त हुआ था।

मालवों के नगरी, नान्दसा और वडवा के लियालेख प्राप्त हुए हैं। ये इनकी विजय के शूचवा हैं। मेरे साम गगापुर से ३ मील दूर नान्दसा के तालाब के मध्य वि० स० २८२ वा जो स्तम्भ लेख है,<sup>१०</sup> उसमें लिखा है कि मालव वद में उत्पन्न मनु की तरह गुणों गे युक्त जयनतंत्रं प्रभागवर्धन के पौर जयशोम के पुथ चोगियों के नेता, पोरप श्वो सोम द्वारा अपन वाप-दादो वी धुरी का समुदार करके पट्टिरात्र यज्ञ

प्राप्ति पिथित सस्तृत है। मालव के लिये मालव भी आ सकता है जैसे कि "ब्रह्माणाम रायरोहो त्वा" यहा नगरी के लिये रायरी आया है।

६ जरान इम्बै ग्राच रायल एनियाटिन सोसाइटी, भाग ५, पृ० ४१-४२ म रटीवेन्शन द्वारा सम्पादित और समीक्षित रूप थी वर्गस द्वारा वेव टेम्प-म आफ वेस्टर्न इंडिया के पृ० १०८-१०६ म दिया है।

१० महता स्वराजिनिगुरु-पोह्येलप्रथमचन्द्रदर्शनमिव मालवगलायिदय-मवतारयित्वेक पट्टिरात्रमासित्रमपरिमितप्रमाण समृद्धत्य-पितृपतामहि (हो) धुरमावृत्य सुपिवर द्यावा पृष्ठियोर उर मनुत्तमेन यशसा स्वकर्मसंवदया विषुला समुपमनागृदिमात्म सिद्धि वितत्थ मायामिव सत्र मूमो सर्व वामीष धारा वसोद्वारा रायिव ग्राह्याणानि वेश्वानरेषु-दृत्वा आहोन्द्र प्रजापति महर्षि विष्णु स्थानेतु— [इपी० इंडिका का भाग २७ पृ० २६२]

विया। इस लेख से प्रकट होता है कि मालबो ने कोई बड़ी विजय प्राप्त की थी। मभवतः इन्होंने खोये हुये राज्य को पुनः प्राप्त कर दिया था। लेख में स्पष्ट रूप से प्रथमचन्द्र के समान मालब राज्य का उल्लेख किया है। इस विजय की स्मृतिस्वरूप एक विधिगु यज्ञ भी किया जिसे इस लेख में आलंकारिक भाषा में वर्णित दिया है कि पोरप सोम ने जिसका यज्ञ चावा व पृथ्वी के अन्तराल में दा गया था और जिसने यज्ञ भूमि भे अपने कर्म की सम्पदा के बारग प्राप्त ऋद्धियों बो अपनी सिद्धियों के समान सब वामनाश्रो के समह की धारा बो माया की तरह विस्तार कर यमु [धन अथवा धी] की धारा से ब्राह्मणो अग्नि वेदवानर आदि के लिये हवन विया और मालबगण के उचत प्रदेश में पठिराथ यज्ञ दिया। नान्दशा के महा तङ्गम मे, वहा के बृक्ष यज्ञ यूप और चंत्य उम सोम डारा दी गई एक लाख गायों के सींगो रण्ड मे सकुल हो जाने से जो पुष्वर को भी पीछे रखता था, एक यद्यूप लहा दिया गया। यह लेख मालब जाति का प्राचीनतम लेख है। यनो बो परम्परा बरावर दनी रही थी। बरनाला का यज्ञ स्तूप और दोटा के यज्ञ स्तूप भी इसी समय के हैं। लेकिन कला की हस्ति से नान्दशा के स्तूप अपना विशिष्ट स्थान रखते हैं। इन यज्ञ स्तूपों पर शुग कालीन विदेष प्रकार का पोतिश भी हो रहा है।

मालबो का अवन्ति प्रदेश मे निवास वच हुआ था, यह दतलाना बठिन है। रुद्रामा के गिरनार के लेख मे १८ भू भाग को “पूर्वायक-रावती” बहा<sup>१४</sup> है। कालिदाम के वाच्य मे सर्वत्र अवन्ति और

१४. स्व वीर्याजितानामनुरक्षनसर्वप्रकृतीना प्रूर्वपरोकरावन्तवृपणी  
वृदानन् सुराष्ट्रद्व भूमरु कच्छसिन्धुसौवीर कुकुरापरान्तनिषादा  
दीना मभप्राण।……………

[रुद्रामा का गिरनार का लेख]

दाशरणं शब्द<sup>१५</sup> दिये गये हैं। ये धीरे २ राजस्थान में बढ़ने गये और पहले उत्तरी मालवा में वसे, जहाँ से गंगापार का वि० सं० ४८० और मन्दसार में ४६१ का लेप पिला है। समुद्रगुप्त के शासनबाल के समय महं जाति अपना स्थानन्त्र अस्तित्व बनाये हुई थी पर्योगि प्रयाग के चक्षके लेप में इनसे कार लेने का<sup>१६</sup> उल्लेख है। समुद्रगुप्त के पश्चात् इनको चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य से लोहा लेना पड़ा और इसके पश्चात् बलचुरियों से सधर्ण लेना पड़ा था। इम प्रकार साम्राज्यादियों से सधर्ण की जो धक्कि उनमें पजाव में विद्यमान थी वह यहाँ भाते २ धीरण पड़ने लग गई और इन्हे घब अपनी अवतरणता बनाये रखना पठिन हो गया। बाणे के ग्रथों में मालवा शब्द का प्रयोग है। भतएव ५ से ७ वी शताब्दी के मध्य ये लोग सम्पूर्ण मालवे में फैल गये थे और इनके चिरकाल तक इम प्रदेश में निवास करने के कारण ही इस प्रदेश का नाम मालवा पड़ गया प्रतीत होता है।

मालव गणराज्य के सिवके २ प्रकार के मिले हैं [१] मालवाना जय विश्व वाले, [२] इम प्रकार के गिवके जिन पर बुद्ध भस्पट<sup>१७</sup> नाम है, उदाहरणार्थ मरज [महाराज] जम पय, मगज, जम भपोजय या मगोजय।

[वरदा में प्रकाशित]

१५. रघुवश ६/३४ मेषदूत पूर्वमेष इलोक २३ में दर्शाया का यहाँन है सम्पत्स्यन्ते कतिपयदिनस्थापिहगा दर्शाणा ॥२३

इलोक ३० में अवन्ती प्रदेश का बरांन हैं “प्राप्यावन्तीनुदयन कथाकोविदप्रामवृदान्” है। थी रेजेविड ने बोह कालीन भारत के पू० २८ पर लिखा है कि अदन्ती को मालवा ८ वी शताब्दी से कहा जाने लगा था।

१६. ..... .... .... मालवादु नायनयोचेयभावाद्वाभीराजु नसनकानिक  
वावाखरपरिकादिभिश्च सधर्णकरदानाजावरण । ..... [पलीट-  
गुप्ता इन्स० लेख स० १ पन्नि २२]

१७. काशीप्रसाद जायसवाल हिन्दू राजत्र पू० ३६७

परम्परा से यह विश्वास किया जाता है कि इस सवत् का प्रचलन विक्रमादित्य नामक एक राजा ने किया था। इसने शकों को हराकर उत्तर विजय की स्मृति में नये सवत् बो चलाया। इस सम्बन्ध में विद्वानों में भत्तमेद है। विक्रमादित्य सम्बन्धी वधाओं को मूर्ख रूप से ३ भागों में विभक्त कर<sup>१</sup> सकते हैं (१) वैतालपचविदाति में वर्णित विक्रम को कुछ लोग विक्रमी सवत् चलाने वाला मानते हैं, (२) कुछ विद्वान् हाल की गाथा सप्तदाति में वर्णित विक्रम राजा को इस सवत् का चलाने वाला मानते हैं और (३) कालकाचार्य कथा में गिर्द भिल का उल्लेख है। मेरनुग ने इसके पुत्र विक्रमादित्य का उल्लेख किया है जिसने शकों से उज्जैन बो मुक्त बराया था और जिसे विश्रमी सवत् का चलाने वाला भी माना गया है। उपर्युक्त ३ वधाओं में परम्परा में यही विश्वास किया जाता रहा है कि विक्रमादित्य, जो उज्जैन का राजा था विक्रमी सवत् को चलाने वाला है। लेकिन विक्रमी सवत् के प्रारम्भ के सवतों में विक्रम शब्द के स्थान पर “हृत” शब्द ही लिखा हुआ है, अतएव उपर्युक्त धारणा सही नहीं हो सकती। इसके अतिरिक्त मालव लोग विक्रमी सवत् के प्रचलन के समय निश्चित रूप से टोक, भीमवाहा और बूँदी जिले के उत्तरी छाग में ही रहते थे और इनका उज्जैन से कोई संबन्ध नहीं था। अतएव इसे उज्जैन के राजा विक्रमद्वारा चलायें जाने की कल्पना निराधार है। मेरनुगाचार्य का वर्णन अवधीचीन है और परम्परा

१. दी एज आफ इम्पीरियल यूनिटी पृ० १५५

२. मवाहणमुद्रमतोसिएण देन्तेण सुह करे लक्ष

चलगेण विक्रमाद्वचचरिग्रभा निक्षेप्तिसा ॥  
(गाथा ४६४ वेवर का सस्करण)

में चनी आरप्पा कशायों को आवार मान कर ही इन्होंने ऐमा निखा प्रतीत होता है विक्रम सशत् की सरसे पहली तिथि धोलमुर के चण्ड महामेन<sup>३</sup> के लेखकी ८६८ की है। इसके पहले के मश्लेष या तो "हृत" सवत में है वा मालव संवत् म।

"कृत"<sup>४</sup> शब्द को डा० पलीट ने गत से सम्बधित माना है। श्री गौरीकर हीराचंद ओझा ने इस मत का खड़न बरते हुये लिखा है कि गंगधार के लेख में कृतेषु और यातेषु दाभो शब्द होने से उत्त अनुमान ठीक नहीं बैठता है। मन्दसीर के लेख में "हृत सज्जिते" लिखा है। इसमें कृत वर्ष के होने का उल्लेख मिलता है। उनका कहना है कि वैदिक-काल में ४ वर्ष का एक युगमान भी था। इस युगमान के वर्षों के नाम वैदिक-काल के जुए के पासों की तरह हृत, अना द्वापर और वर्ति थे। उनकी रीति के विषय में मह अनुमान हाता है कि जिस वर्ष में ४ का भाग देन से कुछ न बचे उस वर्ष के कृत, ३ बचे तो व्रेता, २ बचे तो द्वापर और १ बचे तो कली<sup>५</sup> सज्जा होती है। जेनो के भगवती सूत्र में भी इसी प्रकार वे युगमान वा उल्लेख हैं। इसमें कर चुम्म (कृत) और व्रेता (द्वापर) दावर चुम्म (द्वापर) और कलि-युग का इसी प्रकार<sup>६</sup> उल्लेख है।

३. विनिक गाव से दानपत्र वि स. ७६८ कानिक वदि अमावस्याका मिला है जिन्हुंने उम दिन मूर्य प्रहण आदित्यवार जट्ठा नमन आदि न होने से इस थी फरीट और कीलहानें न जाली ठहराया है (इ डियन एन्टिकवरी भाग १२ पृ० १५१)

४. भारतीय प्राचीन निपि माला पृ० १६६ फुटनाइ ८

५. कायिण भन चुम्मा पण्णता? गोयम चत्तारि चुम्मा पण्णता।

त जहा। कष्ठुम्म तयोर्ने दावरचुम्म, कनिनुगे। से केलत्येग भते? एव उच्चयि जाव कनिनुगे गोयम। जेन रासी चयुक्तेण अवहारेण शवहरिमाणे चयुक्तेण अवहारेण अवहरिमाणे निष्ठजवभिद से त तरोजे। जेण रासी चयुक्तेण अवहारेण अवहरिमाणे दुपञ्जवस्तिये से त दावर चुम्मे। जेण रासी चयुक्तेण अवहारेण अवहरिमाणे एकपञ्जवभिये से त कनिनुगे। १३७१-७२-भगवनीमुा गवामयन पृ० ७२ भारतीय प्राचीन निपिमाना पृ० १६७ के पुटनोट में उद्धृत।

दूसरा मत "कृत" के सम्बन्ध में यह है कि यह विसी का नाम है। यह नेता था, जिसने मालवों को शकों से मुक्ति दिलाई। श्री मङ्गलदार वा कहना है कि कृत शब्द महाभारत, भागवत, हरिवंश पुराण और वायु पुराण में भी अधिकाराचक सज्जा के रूप से प्रयुक्त हो रहा है। अतएव सभवत यह मालवों का दोई नेता हो सकता है।<sup>१</sup>

जहा तक श्रीभाजी के मत का प्रदर्शन है, कृत मदत् की तिथियों का इस सिद्धांत से मेल नहीं होता है। नादशा का लेख वि. स. २८२ वा है। इसमें स्पष्टत "कृत" मदत् प्रयुक्त है। इसमें ४ वा भाग देने पर २ घोप रहते हैं। इसी प्रकार वरनाला यूप की तिथि ३३५ कोटा के बडवा के यूपों की तिथि २६५ भी आती है। अतएव श्रीभाजी का सिद्धांत इस पर नाम् नहीं किया जा सकता है। जहा तक "कृत" शब्द के विसी नेता के रूप में प्रयुक्त करने का प्रश्न है, इस पर निश्चित रूप से विचार किया जा सकता है। सम सामयिक भारत में कनिष्ठ, हुविष्ठ आदि के लेखों में भी इसी प्रवार के मदत् मिले हैं। उदाहरणार्थ मथुरा से प्राप्त एक मूर्ति के लेख पर "महाराजस्य राजातिरास्य-देवपुत्र पाहि वणिकाय स० ७ है० १ दि० १०-५" है। इसी प्रवार 'महाराजस्य देवपुत्ररम् हुविष्ठस्य म० ३६ है० ३ दि० ११' है। लेकिन कृत मदत् की तिथियों पर यह नाम् नहीं हो सकता है यद्योकि यह कही भी अधिकाराचक सज्जा के रूप में प्रयुक्त नहीं हुआ है। इस सम्बन्ध में इस मदत् की कुछ तिथियों को अध्ययनार्थ प्रस्तुत कर रहा हूँ।

(१) नामदशा के वि० स० २८२ "कृतयोद्योर्योर्वर्षशतयोद्योर्यशीतयो-  
चत्यपूर्णमास्याम्"

(२) बडवा की तिथि २६५—"कृते हि २०० + ६० + ५ पालगुन  
शुक्ला पञ्ची दी"<sup>२</sup>

१. दी एज आफ इंडियल युनिटी पृ० ११४ फुटनोट । ।

२. इपि ग्राफिका इन्डिका भाग २३ पृ० ४३ एव डा० मथुरालाल  
दर्मा कोटा राज्य वा इतिहास भाग १ का परिचय ।

- (३) भरनाल के यूप को तिथि २८४ और ३३५  
 “हुतेहि—३०० + ३० + ५ जरा [ज्येष्ठ] शुद्धस्य पञ्चदशी”
- (४) भरतपुर के विजयगढ ४२८—<sup>६</sup>  
 “हुतेषु चतुर्पुं वर्णशतेष्वप्ताविरोपु ४०० + २० + ८ फालगुण  
 (न) वहुलस्य पञ्चदशयामेतस्या पूर्ववाया”
- (५) मन्दसौर के वि० स० ४६१ के नरवर्मा के लेख में “थीम्भालव-  
 गणाम्नाते प्रशस्ते हुतमन्तिते । एकषष्टधिके प्राप्ते ममाशत  
 चतुष्टये ॥ प्रावृत्ता [दका] ले शुभे प्राप्ते”<sup>७</sup>
- (६) गगधार का वि० स० ४८० का लेख में “यातेषु चतुर्पुं कि  
 (क) तेषु शतेषु गोम्यप्तागोतमोतरपदेष्विह वस्तरेषु । शुभले  
 श्रयोदशदिने भुवि कातिकस्य मासस्य मव्यजिनचित्तमुखावहम्य”<sup>१०</sup>
- (७) नगरी के वि० स० ४८१ के लेख में “हुतेषु चतुर्पुं वर्णशतेष्वे  
 काशीत्युत्तरेष्वस्या मालक्षपूर्वाया [४००] ८०१ कातिक  
 शुक्लपञ्चम्याम्—”<sup>११</sup>
- (८) कुमारगुप्त के मन्दसौर के लेख में “मालवानां गणस्थित्या याने  
 शतचतुष्टये । निवत्यधिकेऽद्वानन्त्रि (मु) तो सेष्यथस्तने  
 महस्यमासशुक्लस्य प्रशस्तेहि त्रयोदशे”<sup>१२</sup>
- (९) यशोधर्मा के मन्दसौर के लेख की तिथि में “पञ्चमु शतेषु शरदा  
 यातेष्वेकाल्नवाति सहितेषु । मालवगगस्थितिवशात्कालज्ञानाय  
 लिखितेषु”<sup>१३</sup>
- (१०) कोटा के कन्मवा के शिव मंदिर के ७६५ के लेख में “मवन्मर  
 भत्यर्थति सप्तवनवत्यगाने । साधभिम्भालवंजानां”<sup>१४</sup>

८. फ्लीट गुप्ता इन्स० प० २५३ ।

९. डिपियाफिया इन्डिका जिल्ड १२ प० ३२० ।

१०. फ्लीट गुप्ता इन्स० प० ७४ ।

११. गोरीगकर हीराचद ओमा-भारतीय प्राचीन लिपिमाला  
 प० १६६ । वरदा वर्ण ५ अक १

१२. फ्लीट-गुप्ता इन्स० प० ८३ ।

१३. फ्लीट.... do..... प० १५४ ।

१४. इंडियन एन्टिक्वरी जि० १६ प० ५६ ।



मम्पन तो हो गया लेकिन दीनो पूर्ण रूप से एक नहीं हो गये थे वयोऽनि उन्होंने एक स्थन पर “एकाविभिं शुद्रजितम्” भी लिखा है। यह मध्य ५८ B C को मम्पन्न हुआ था और उसी दिन इस सम्बन्ध की स्थिति को निरस्यायी बनाने के लिये एक नये भवत को प्रचलित किया गया। “मालवगणाम्नाते प्रशस्ते वृत्त सज्जिते” से इसकी पुणिट होती है।

इन स्पष्ट वार्तों को भुला कर हम किस प्रकार राजा विक्रम की वस्तुना करते हैं। विनम्रादित्य के सम्बन्ध में कई प्रकार के वृत्तान्त मिलते हैं। एक कथा में जैनाचार्य मिढ़सेन और विक्रमादित्य में सवाद प्रमुख किया जाता है। इसमें मिढ़सेन से विक्रमादित्य पूछता है कि मेरे समान दूसरा राजा कब होगा? तब वह उनकर देता है—

पुने वाम महस्मे सयम्मि वरिसाणि नव नवई अहि ए।

होही कुमार नरिन्दो तुह विक्रमराय मरिच्छो।

अर्थात् विक्रम भवत ११६६ में कुमार पान होगा।

एक अन्य कथा में उसको हुए वर्णी वर्णित किया है। पुण्यान प्रबन्ध के विक्रम प्रबन्ध में वह वर्णन इस प्रकार है—

हुए वशे ममुत्पन्नो विक्रमादित्य भूषति। गन्धर्वमेनतनया पृथिवीमनुगा व्यधात्।

विक्रमादिभ्यश्च ॥४।२।२५

“अञ्ज मिढ़िरनुदात्ता दे कोऽयं शुद्रव मानवात्”

“अनुदात्तादेरित्ये वाज् मिढ़ किमध्यं शुद्रकमानव शब्द विक्रादिषु पश्यन्ते गोवाथयो वुन् प्राप्ता स्तद्वाधनाथम् (अनुदात्तादेरेज्) गोवाद्वाज् न च तद्गोप ॥४।२।३६ गोवा हुञ्जा भवतीत्युच्यते न क्षुद्रकमालय शब्दो गोवम्। न गोव समुदायो गोव यहोन गृह्णते। तथा—जनपद ममुदायो जनपद ग्रहणेन न गृह्णते। वादी वौमलीय इति तुन् न भवति। तदन्त विधिना प्राप्तोति।

“सेनाया नियमां वा”

अववा नियमाविभारम्भ। शुद्रवनात्रवशवदात्सेनाप्राप्तेव। वदमा मूल शुद्रवमानवकमन्यदिति”

व्यासारित्यागर में विश्रम भूमि का सविस्तार वर्णन है एवं इसी अध्यार पर डा० राज बनो पाठे ने अपने ग्रन्थ 'विश्रमादित्य' में वर्णन प्रस्तुत किया है।

उनके वर्णन में दो वल्पनाय हैं (१) गिर्दभिलो का मालव शोशी माननो और दूसरा मालवो की ५८ B. C. में अवान्तविजय। जैन व्यासो म रात्रा विश्रम के पूर्व एवं गिर्द भिलन के प्रश्चात् धावा का राज्य होना वर्णित है "तेरस गद्द भिलस्स चतारि भगस्त तथो विवर-राइच्छो" (विविधतीर्थ कृत्य पृ० ३९) इसके अतिरिक्त दिग्घ्वर परम्परा में नहपान चट्टन आदि या वर्णन है इनमें गिर्दभिलो का उल्लेख नहीं है। यति वृप्तभ द्वारा प्रणीत तिलोयपण्णति म (६७ एवं ६८) भी वर्णित है। किन्तु इसमें विश्रमादित्य का उल्लेख नहीं है।

इस प्रकार इन व्यासो में मामञ्जस्य विश्राना कठिन है। मालवो की ५८ B.C. में उज्जैन विजय भी ठीक नहीं बैठती है। यह घटना कई शताब्दियों के पश्चात् सम्पन्न हुई है।

इस सबन का प्रचलन निश्चित रूप से अवन्ति विजय का मूलक नहीं है। मालवो का यह गणराज्य राजस्थान म ही बना था। इस दान को श्री मर्गमदार ने भी माना है। अमर मालवा का गणराज्य राजस्थान म ही बना था तब दीर्घकाल से प्रचलित यह याती कि विक्रमी सवत को प्रवतित बरने वाला रोहिं राजा विश्रम था रवत गलत नावित हो जाती है। यह सबत किमी विजय की सूति म न होकर केवल सध वे सत्यापन का मूलव मात्र है नयाकि विजय की सूति में होता तो वही न कही इसका उल्लेख अवश्य होता, जैसाकि नान्दमा के टेक्के में 'महता स्वद्विति गुक्षगृहणा पोष्येण प्रथम चद्र दर्शन-विव मालवगालविषयमवतारयित्वा' है। इसमें मालवगण के माथ विषय शब्द भी है जो उनके राज्य का मूलक है। अतएव निश्चित रूप में यह कहा जा सकता है कि क्षुद्रव और मालव दो अलग २ गणों ने इकट्ठे होकर एक गणराज्य मर्गित किया जिसका नाम 'मालव' रखा गया और जिस द्वारा यह गणराज्य बना उस दिन में काल की गणना के लिए एक सवत् भी चलाया गया जो आज विक्रमी सदन के नाम से प्रसिद्ध है।

# परमार राजा नरवर्मा का चित्तोड़ पर अधिकार

२१

परमार राजा नरवर्मा का चित्तोड़ पर अधिकार रहने का उल्लेख चित्तोड़ की शक स ० १०२८ (११६३ वि) की एक अप्रकाशित प्रशस्ति में है जो जिनवत्तलभमूरि से सम्बन्धित है। यह लेख मूल रूप से चित्तोड़ में उत्कीरण किया हुआ था, किन्तु अब वहाँ उपलब्ध नहीं है। इसकी एक प्रतिलिपि भारतीय सस्कृति मदिर, अहमदाबाद में उपलब्ध है। श्री नाहटाजी ने इसकी प्रतिलिपि मुझे भेजी है। इसमें ७८ इलोक हैं इसलिए इस प्रशस्ति का नाम “अष्ट सप्ततिका” भी रखा गया है। शुरू के ५ इलनोको में ऋषभ, वीर, पार्वती और सरस्वती की बन्दना की गई है। इलोक ६ से १४ में भोज का वर्णन है। उदयादित्य का वर्णन इलोक स ० १५ से २० में दिया हुआ है। इसके लिये “आदि वराह” शब्द प्रयुक्त हुआ है। इलोक म ० २१ से २८ तक नरवर्मा का वर्णन है। इसके पश्चात् खरतरगच्छ के आचार्यों का वर्णन आदि है। जिन-घल्लभ का चित्तोड़ रहना और विधि चेत्यों के निर्माण का वर्णन मिलता है। मदिर के लिये नरवर्मा ने २ पाहत्य मुद्रा दान में देने की घ्यवस्था भी थी।

परमार राजा भोज के चित्तोड़ पर अधिकार रहने की पुष्टि में कई सदर्भ उपलब्ध हैं<sup>१</sup> मुज के ममय में ही मेवाड़ का कुछ भाग परमारों

१. ओझा=उदयपुर राज्य का इतिहास, प० १३२। विविध तीर्यं कल्प में अद्युद कल्प, और विमल वसति के एक लेख में वर्णित है कि आबू के राजा धधुक भाग कर चित्तोड़ में भोज के पास गया था जहाँ से विमलगढ़ भमझाकर बापस लाया था। चीरवा के लेख में “भोजराजरनितिभुवननारायगारुपदेवगृहे” शब्द उल्लेखित

के अधिकारों में चाहा गया था। यिन्तु भोज के उत्तराधिकारियों के पास चित्तोड़ रहा था अथवा नहीं, इसके लिये कोई प्रमाणा उपलब्ध नहीं था। इसके लिये 'खरतरगच्छ पट्टावली' और चित्तोड़ के दूसरे अधिकारियों के लेख में महरवपूर्ण मूलता उपलब्ध है की जिन बल्लभ सूरि अपने समय के शहे प्रसिद्ध विद्वान् थे। इनकी स्थानिति दूर-दूर तक फैली हुई थी। 'खरतरगच्छ पट्टावली' में वर्णित है कि एक बार नरवर्मा की सभा में विसी दक्षिणी पडित ने समरथा "बण्ठे कुठार बमठे टकार" भेजी। इसकी पूति उमके दरबार के किसी पडित द्वारा जब नहीं हुई तब इसे चित्तोड़ में जिनबल्लभसूरि के पास भेजी। जिनबल्लभसूरि ने तत्काल पूति करके मिजवा दी थी। जब ये धूमते-तूषते एक बार धारा नगरी गये तो

है जो समिद्देश्वर के चित्तोड़ के मंदिर के लिये प्रयुक्त हुआ है। इसी प्रकार इसी मन्दिर के विं स० स० १३५८ के एक अन्य लेख में "भोजस्वामीदेवजगती" प्रयुक्त है। इस सब साक्षी को देखकर भोजकाजी ने यह मान्यता दी थी कि यह मंदिर परमार भोज द्वारा निर्मित था (भोजा निवध-संग्रह, भाग २, पृ० १८७ से १६२ एवं उनका निवध 'परमार राजा भोज उपनाम विभुवन नारायण' इस सम्बन्ध में दृष्टिष्ठ है।)

१. (i) "श्री जिनबल्लभगगिरपि कृतिचिद्दिनेविहृतो धारायाम् ।  
केनाप्युत्त राज पुरो—‘देव’। सोऽपि द्वेतपटो समस्यापूरव  
प्रागतोऽस्ति ।”—राजातुदेनोक्तम्—‘भो जिनबल्लभगणे । पाद्यथ  
लक्ष्यथ प्रामद्य वा गृहाण ।’ भणित गणिभि  
“भो महाराज । व्रत व्रतिनोऽर्यादि संघर्ष न कुर्म चित्रकूटे देवगृह  
द्वय श्रावणे कारिनमस्ति तत्र पूजायं स्वमण्डपिकादानात् पाद्यथ  
द्वय प्रतिदिन दापय” । ततो एजा तुष्ट—‘अहो निर्लोभता एतम्य  
महात्मन श्री जिनबल्लभगणेरिति चिन्तितवान् । चिन्तितमण्ड-  
पिकातस्तत् शाश्वतदान भविष्यतीति वृतम्’

(युग प्रधान गुरुवाली, पृ० १३)

(ii) अपभ्रंश कान्यवयी की भूमिका, पृ० २६ ।

(iii) वीर भूमि चित्तोड़, पृ० २६ ।

राजा ने यहां सम्मान विद्या और उसी लाग मग्ने और उसी प्रामदान में  
देने को बहा, तब गूरजी न लेने में इन्हार वरके वेवल इनना ही क्या  
कि चित्तोड़ में नव-निमित विधि चंत्य के लिये कुछ “शाश्वत दान”  
की व्यवस्था बर दी जावे। तब राजा ने चित्तोड़ की मण्डपिका में उत्त  
दान की घोषणा<sup>३</sup> की। इस घर्णन की पुष्टि अब तक अन्य वर्णनों में  
मही होती थी। नरवर्मा द्वारा चित्तोड़ के जैन मन्दिरों के लिये कोई  
राजि “शाश्वत दान” के रूप में दी थी उम्रावा उम्रवी प्रशस्तिया में  
वही उल्लेख नहीं है, जिन्हुंने चित्तोड़ की इस प्रशस्ति से इसकी पुष्टि  
होनी है। इलोक म० ७१ म यथित है<sup>४</sup> कि राजा नरवर्मा ने सूर्य  
मन्त्राति के अवसर पर जिनाधार्य के लिये २ पार्श्व भुद्रा दान में दी।  
उसके पूर्व इलोकों में विधि चंत्य की प्रतिष्ठा का वर्णन है। अतएव  
खरतरगच्छ पट्टावली के वर्णन में पुष्टि हो जाती है। इस प्रकार जब  
नरवर्मा चित्तोड़ की मण्डपिका गे दान की घोषणा करता है तो निश्चित  
रूप में यह भूभाग उसके अधिकार में था। सभवत परमारों के अधिकार  
में चित्तोड़ वि० स० ११६० तब रहा और इनमें ही चारुक्य सिद्धराज  
ने यह भूभाग अधिकृत किया प्रतीत होता है।

## २ प्रतिरवि सप्राति ददी पार्श्व द्वितीयमिह जिनाधार्य ।

श्री चित्तोड़ पिठा मार्गी (?) दाशा नृवर्म नृप ॥७३॥

इस प्रशस्ति के सम्बन्ध में जिनदत्तसूरि ने चर्ची में भी उल्लेख  
किया है जो रामसामयिक कृति दीने में महत्वपूर्ण है।

(शोध पत्रिका में प्रकाशित)

# देवडाओं की उत्पत्ति | २२

देवडाओं की उत्पत्ति के सम्बन्ध में अब तक कोई प्रामाणिक सामग्री उपलब्ध नहीं हो सकी है। सिरोही राज्य की रूपातों के अनुसार नाडोल शास्त्रा के चौहान राजा मानसिंह के एक पुनर्देवराज हुआ जिससे यह शास्त्रा चली और इसीलिये ये देवडा कहलाये।<sup>१</sup> वश भास्त्वकर में चौहानों वी निर्वाण घासा से इनकी उत्पत्ति मानी गई है।<sup>२</sup> नैणासी ने एक अलग मत प्रस्तुत किया है। इनका बहना है कि नाडोल वे राजा आसराज वा विसी देवी से प्रेम हो गया था और उसकी मतान देवडा कहलाई।<sup>३</sup> आधुनिक विद्वानों में भी मतभ्यता नहीं है। ओझा जी ने सिरोही राज्य की रूपातों के वर्णन की सत्यता न सदैह प्रवक्त किया है। लाला सोताराम ने भी सिरोही राज्य के इतिहास में नैणासी के वर्णन से समति बिठात हुए उक्त रूपातों के वर्णन को ठीक नहा माना है। चौहान कुल कल्पद्रुम में देवडा शास्त्रा को नाडोल वी शास्त्रा मानी है और लिखा है<sup>४</sup> कि यह शास्त्रा कई बार निकली है। सिरोही वानों के पूर्वज उक्त मानसिंह के वशज ही है।

१. लाला सोताराम-हिन्दू आफ सिरोही राज पृ १५६-६० सिरोही स्टेट गजेटियर-पृ २६८

२. इस कुन ही देवट अभिमानी। मरी शुवा हुओ रहुमानी ॥  
कुल जिए रो देवडा कहावै । दान समर अनुपम दरसावै ॥

(हिन्दू आफ सिरोही राज्य के पृ १५६ के कुन्नोट से उद्धृत)

३. नैणासी का रूपात हिन्दी अनुवाद भाग १ पृ १२०-१२३

४. चौहान कुन वर्ष इम पृ १२२

स्मरण रहे कि यह मानसिंह समरसिंह सोनभरा का द्वितीय पुत्र था । इसके बैशज राव लुम्भा ने आबू रथिकृत किया था ।

## प्या राव लुम्भा देवड़ा जाति का था ?

प्रश्न यह है कि क्या राव लुम्भा देवड़ा जाति का था ? उसके और उसके उत्तराधिकारिया के कई शिलालेख मिले हैं । इन सब लेखों में उसे चौहान ही लिखा गया है । इम सम्बन्ध में सबसे महत्वपूर्ण लेख विश्वाश्रम का लेख है । ठीक इसी लेख के नीचे महाराणा कुम्भा का वि० स० १५०६ का शिलालेख उत्कीर्ण है ।<sup>५</sup> उत्तराधिकारियों के लेख का मूल पाठ इस प्रकार है —

“स्वस्ति श्रा नुप विश्रम कालातीत सवत् १३६४ वर्षे वैशाख शुद्ध  
 १० गुरुवर्द्ये ह श्री चन्द्रावत्या चाहुमान वशोद्धरण घोरय राज श्री  
 तेजसिंह सुत राज कान्हडेव राष्ट्र प्रशासति सति पाडि श्री महादेवेन  
 इद श्रा वशिष्ठस्य धर्मायितन वाराणीतमित्यर्थ । तथा च चाहुमान  
 ज्ञातीय राज श्री तेजसिंहेन स्वहस्तन शाम त्रय दत्त भावदु १ द्वितीय  
 ज्यानुलि ग्राम २ तृताय तेजलपुरमिति ३ तथा च देवड़ा श्री निहुणा-  
 केन स्व इस्तेन भीहुण ग्राम दत्त तथा राज श्री कान्हडेवेन स्वह  
 होन वीरवाडा ग्राम दत्त तथा राज श्री चाहुमाण ज्ञातीय राज श्री  
 मामतसिंहेन लानुलि छापुली किरणगलु ग्राम त्रय दत्त । शुभ भवतु ॥”

इस लेख में ३ राजाओं के अलग २ दान देने के लेख हैं । इस लेख से बहुत ही स्पष्ट है कि राव लुम्भा के बैशज अपन आपको चौहान ही लिखते थे । उस समय देवड़ा जाति भी अलग से विद्यमान थी । उपरोक्त लेख में वर्णित निहुणा इसी शाखा का था । यह नि सदेह विमल वसति के वि० स० १३७८ के लेख में वर्णित राव लुम्भा के द्वितीय पुत्र तिहुणाक से भिन्न था ।<sup>६</sup> केवल नामों की कुछ समानता से एक ही जाति का नहीं मान सकते हैं । आबू स प्राप्त लेखों में ऐसे नाम कई लेखों में

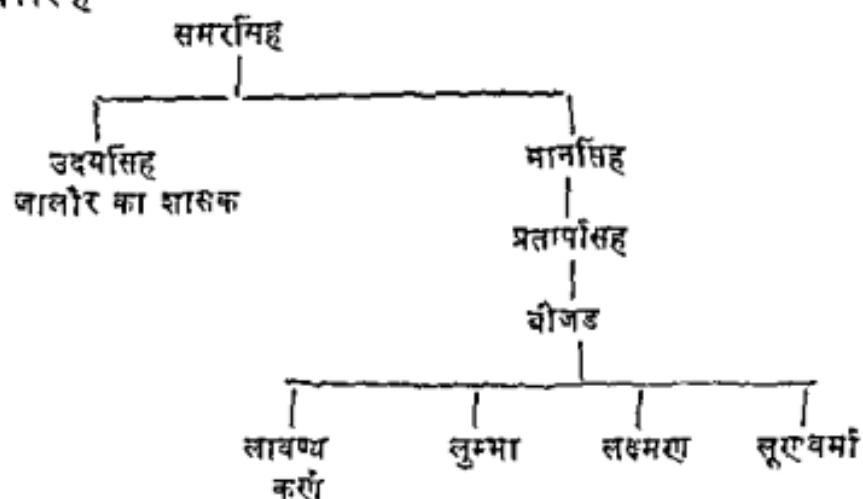
५ वीर विनोद पृ १२१३

६ श्रीमल्लु मननामा समन्वितस्तजसिंहतिहुणाभ्याम् ।

अबुंदगिरीशराज्य यायनिधि पालयामास ॥

मिलते हैं जो भिन्न २ जाति के थे। देवडा निहुला जिसने उक्त दाने दिया था कोई उच्चाधिकारी या जागीरदार था।

सुम्भा के शिलालेखों में उसके पूर्वजों का विस्तार से उल्लेख है। अचलेश्वर मन्दिर के वि०स० १३७७ और विमलवासति के वि० स० १३७८ के शिलालेखों में जो वशावलों दी गई हैं उसका विवरण इस प्रकार है—



रूपातो में लिखा है कि मानसिंह के पुत्र प्रतापसिंह वा एक नाम देवराज भी था। स्थानकारों का अगर यह बर्णन सही हो तो जिस पुरुष में वग चला उसका नाम तो वम से कम शिलालेखों में आना ही चाहिए। प्रतापसिंह के लिए जो शिलालेखों में वृत्तान्त दिया गया है वह परम्परागत बर्णन मात्र है। अचलेश्वर के लेखों में “ततो भवदृश विद्धनो नु प्रतापनामो नयनाभिराम। सदा स्वकीर्त्या किल चाहुमान पूज्य प्रतापानल तापि वारि ॥” विमल वसति के वि०स० १३७८ के लेख में “प्रतापमल्लस्तदनु प्रतापो वभूव भूपात सदसु मान्य” लिखा है। अतएव इससे देवडा द्वारा की उत्पत्ति मानना आधारहीन है।

इसके अतिरिक्त प्रताप सिंह को देवराज मानकर इससे उत्पत्ति मानने में देवडाओं को उत्पत्ति वि०स. १३०० के बाद आती है जो सटी नहीं है। अचलेश्वर मन्दिर के बाहर वि०स. १२२५ और १२२६ के शिलालेख नगे हुए हैं। इनमें देवना जाति की दो उल्लेख हैं।<sup>७</sup> इसी

प्रकार सिरोही जिने के संबोधा ग्राम के जैन मन्दिर में वि. म. १२८६ वा एवं शिलालेप है। इसमें देवडा विजयसिंह आदि का उल्लेप है और भी लेख इस क्षेत्र से मिलते हैं।<sup>८</sup> एक लेख दत्तारी ग्राम में वि. स. १३४५ खंसाल सुदी ८ वा सेख जैन मन्दिर में लगा हुआ है इसमें "प्रमाणन (रा) न्विष राज दे राज-देवाडा ३० सात रा प्रताप श्री हेमदेव" वर्णित है यहाँ "राजदेवाडा" शब्द देवडों के लिए प्रयुक्त प्रतीत न होकर परमार जाति के किसी पुरण का नाम है। यान्हडे प्रबन्ध के अनुमार देवडा जाति के वाधल अजीत आदि वि. स. १३७८ के अल्लाउद्दीन के साथ हुए जातीरे के युद्ध में सम्मिलित थे। इनका उत्तर वश वृक्ष में कोई नाम नहीं है इससे यह प्रतीत होता है कि यह जाति याकी प्राचीन है।

अतएव बहुत ही स्पष्ट है कि सिरोही राज्य के खातों के अनुमार देवडाओं की उत्पत्ति मानसिंह के पुत्र प्रतापसिंह से नहीं हुई थी। मानसिंह के अहुत पहले ही देवडा जाति विद्यमान थी। एसा प्रतीत होता है कि ख्यातकारों के सामन देवडाओं का पुराना इतिहास उपलब्ध नहीं था तो उन्होंने आवृत्ति के परमारों से राज्य हस्तगत बरने वाले राव नुम्भा को ही देवडा जाति का मान सिया। उसके उत्तराधिकारी तेजसिंह बन्हडेव भामन्तसिंह आदि का नाम ख्यातों में नहीं है।

प्राप्त शिलालेखों के आधार पर मैं इन निश्चय पर पहुंचा हूँ कि राव नुम्भा देवडा जाति का नहीं था। यह चौहान जाति का था। देवडा शास्त्रा चौहानों से अवश्य निकली है विन्दु उसकी विस शास्त्रा से? यह जात नहीं हा सका है।

### देवडा शब्द की व्युत्पत्ति

देवडा शब्द देवराज के स्थान पर "दवड़" शब्द से पूरा प्रतीत हुआ है। आवृत्ति और इसके रमीपवर्ती स्थानों से प्राप्त शिलालेखों में यह नाम बहुत ही मिलता है।<sup>९</sup> उदाहरणार्थ मृगथला के जैन मन्दिर में

८. जैन सत्य प्रकाश वर्ष १४ अंक ३-४ पृ. ६६

९. अद्याधन प्रदक्षिणा जैन लंब सदोह ले० स. ४७

वि. स. १२१६ के एक लेख में बीसल और दददा नामक दो व्यक्तियों  
उल्लेख हैं, (बीसलदेवडाम्भा) इसी प्रकार का उल्लेख कथा कोप  
प्रकरण में है। यह यथा वि. स. ११०८ में जालोर में लिखाया था।  
इसमें भी देवडा नामक एक थप्टि से सम्बन्धित कथानक दिया हुआ  
है जो रोहिंडा का रहने वाला था,<sup>१०</sup> (रोहिंय नाम नयर, तत्प्रदेवडो  
नाम कुल पुत्तगो परिवसइ) इससे पता चलता है कि यह नाम बहुत  
ही अधिक प्रचलित था। आश्चर्य नहीं है कि देवडा जाति की घुट्टति  
देवड नामक पुरुष से ही हुई हो। वश भास्कर में देवट नामक पुरुष  
में इनकी उत्पत्ति मानी गई है जो अधिक उपयुक्त प्रतीत होती है।

### देवड़ाओं का सिरोही प्रदेश पर अधिकार

सामन्तसिंह के बाद रावनुम्भा के उत्तराधिकारियों का कथा  
हुआ? इस सम्बन्ध में अभी शोध वी आवश्यकता है। तत्त्वाधिकार  
मत्य है कि वि. स. १४४२ तक ये लोग इस क्षेत्र में अवश्य  
शासक के रूप में विद्यमान थे। सामन्तसिंह के बाद में कान्हृष्टदेव  
का पुत्र बीसलदेव उत्तराधिकारी रहा प्रतीक होता है। मूर्यता  
याम में निर्मित एक जैन मन्दिर में धि. स १४४२ के एक शिला-  
लेख में इसका शासक के रूप में उल्लेख किया गया है। इस शिला-  
लेख की ओर विद्वानों का ध्यान अभी गया नहीं है। इसके मिलने  
से सामन्तसिंह के उत्तराधिकारी के रूप में रगमल आदि को  
मानने वी धारणा स्वत भवत मावित मिद्द हो जाती है। लेख  
का मूल पाठ इस प्रकार है -

१. स. १४४२ दर्शे जेठ सुदि
२. ६ सोमे थी महावीर .....
३. राज श्री कान्हृष्ट देव मु
४. तु राज श्री बीसल देव [वेन स]
५. बाढी आषाढ दात्तव्या (दत्ता)
६. याम प्रप्ति (प्रप्ति) प्रदेशे ते वा (ना)

७. पदे शासनं प्रद

८. तः (तम्) ॥ वहुभिर्वसुधा

९. भूवता राजभिः सग

१०. रादिभिः\*\*\*\*\*

सिरोही राज्य की स्थापना राव शिव भाण ने की थी । इसके पूर्वजो के नाम सल्का, रणमल भादि मिलते हैं । सल्का के पुत्र सायरे का एक अप्रकाशित शिलालेख वि. स. १८७७ पोमीनाजी के मंदिर में लग रहा है । इनके बश का विस्तृत उल्लेख उक्त शिलालेख में नहीं है । साल्ह के लिए निखा मिलता है कि यह बहुत ही प्रतिभा सम्पन्न शासक था ।<sup>११</sup> सिरोही राज्य के रायतों में वर्णित सल्का और पोमनाजी के लेखबाला सल्का अगर एक ही व्यक्ति ही तो इसके पुत्र रणमल और या जिसका पुत्र शिवभाण हुआ जिसने सिरोही क्षेत्र अधिकृत किया । पिपल की में वि. स. १८५१ वा शिलालेख राव शोभा का मिला है । यह कौन था ? इस मम्बन्ध में शोध किये जाने की आवश्यकता है ।

### आदू के देवढा

आदू के देवढा सिरोही के देवढो से भिन्न रहे प्रतीत होते हैं । इनका उक्त सल्का शिवभाण आदि में क्या गम्बन्ध था ? कुछ नहीं बहा जा सकता है । पितलहर मन्दिर आदू के वि. स. १५२५ के शिलालेख में वई शामकों के नाम हैं, यथा बीसा, कु भा, और चूण्डा और झंगरसिंह । चूंचा के वि. स. १४६७ के शिलालेख मिले हैं ।<sup>१२</sup> महाराणा कुम्भा ने इससे ही आदू लिया था । भरदारगढ़ की एक अप्रकाशित स्थान में वि. स. १५०२ में सेना वरित किया है । कु भा वी मृत्यु के बाद उसके उत्तराधिकारी उदयसिंह से देवढा झंगरसिंह

११. अस्ति स्वस्तिपद सदाव्यरिभ्यानीत प्रतीत सदा ।

पोमीनाश्वापुरं पुराणमनुग्रथीणो विलासाथ्यः ।

तत्रामावनयथिया प्रवटित थीरामराज्यस्थिति ।

श्रीमात् साल्ह महिनति, पदम् भूदीदार्यदेयथिय ॥२॥

१२. महाराणा कु भा पृ. ८०

ने आँख चापस ले लिया। इसके उत्तराधिकारी का क्या हुआ? कुछ जानकारी नहीं है अचलगढ़ के जैन मन्दिर की वि स १५६६ के लेख में वहाँ के शासक का नाम सिरोही के शासक का दिया हुआ है। अतएव पता चलता है कि इसके पूर्व ही सिरोही के देवडो ने इसे हस्तगत कर लिया था।

इस प्रवार इन सप्त तथ्यों में पता चलता है कि देवडाओं की उत्पत्ति देवराज नामक सोनगरा शासक जिसका मूल नाम प्रताप-मिह था नहीं हुई थी। सिरोही क्षेत्र म अधिवार जमाने के ममय इनकी कई शाखाएँ उन ममय विद्यमान थी। पि० म० १३४४ के पाट नारायण के लेख में देवडा गोभित के पूर्ण मेला का उल्लेख है।

[अन्वेषणा भ प्रवादित]

# मारवाड़ के राठौड़ों की उत्पत्ति

२३

मारवाड़ के राठौड़ों की उत्पत्ति के विषय में विद्वानों वे कई मत हैं। यह निविवाद है कि यह राजवंश राव सीहा नामक एक माड़सी योद्धा द्वारा स्थापित हुआ था। इस परिवार के मारवाड़ म घाने के पूर्व भी कई उल्लेखनीय राठौड़ परिवार मारवाड़ में विद्यमान थे। हहू ढी बीजापुर मे गठोड़ घबन का वि० स० १०५३ का शिलालेख मिला है।<sup>१</sup> ये हथू डिया राठौड़ कहलाते थे। इनका एक अप्रभागित शिलालेख वि० स० १२७४ माय सुदी १५ का पीड़वाडा के पास कोटन घाम के शिवालय मे लग रहा है। मडोर से भी वि० स० १२१२ का एक शिलालेख मिला है जिसमे भी राठौड़ का<sup>२</sup> उल्लेख है। इसी प्रकार मेनाल मे वि० स० १२१२ का शिलालेख मिला है।

राव सीहा के पूर्वजों के मन्दिर म बड़ा विवाद है। जोवपुर और बीकानेर राज्य की रूपातों के अनुसार राव सीहा क्षेत्र मे आया था जो जयचन्द्र का<sup>३</sup> वशज था। इस प्रकार जो क्षेत्र मे गहउवाह कहलाने थे वे राजस्थान म घाने के बाद राष्ट्रकूट कहलाने लगे।

१. एपिशोपिया इडिका Vol X पृ० १७-२४

२. आर्वियोलोजिकल सर्वे रिपोर्ट भाक इण्डिया वर्ड १६०९ मे प्रशंगित मण्डोर पर निवन्ध।

३. टाड-एनल्स एण्ड एन्टिकोटीज Vol I पृ० ८० ८२४।

बीकानेर के रायमिह की प्रशस्ति (जरनल बगान बाज राया एन० सोसाइटी ए०) XVI (नई मिरीज) पृ० २६२। रेड-मारवाड़ या

दूसरे मत के विद्वान् राठोड और गहडवालों की साम्यता पर संदेह<sup>३</sup> करते हैं। स्वर्गीय श्री एम० एन० मायुर ने एक नया दृष्टिकोण प्रस्तुत किया था कि १०५० से १२०० ई० के मध्य कन्नोज में कुछ समय के लिए राष्ट्रकूट राज्य भी रहा था। इनका आधार सूरत से श्रिलोचनपाल का विं सं० ११५१ का तात्रपत्र है, जिसमें लिखा है कि कन्नोज के राष्ट्रकूट राजा की वन्या के साथ पाणिप्रहण किया। बदायूँ से १२वी शताब्दी का शिलालेख मिला है। इसमें वहां के राष्ट्रकूट वश के संस्थापक का नाम चन्द्र नामक राजा को बतलाया है, जो कन्नोज से आया था। अतएव इनकी धारणा है कि कन्नोज से ही एक शाखा मारवाड़ और एक शाखा यू.पी. में गई थी और पश्चात् कालीन रूपात्-लेखों ने 'चंद्र का' का जयचन्द्र बना दिया है।<sup>४</sup>

इस सम्बन्ध में बहुत अधिक सामग्री उपलब्ध है। मारवाड़ के राज-कीय शिलालेखों को जिनमें इन्हे कनोजिया राठोड़ लिखा है, अगर छोड़ दिया जावे तो भी जैन सामग्री में पर्याप्त सूचना दी गई है। पुरातन प्रबन्ध मध्यहृ में जो विं सं० १५२८ के पूर्व की रचना है, जयचन्द्र को राष्ट्रकूट लिखा है।<sup>५</sup> इन पुरातन प्रबन्ध की सूचना को मैं महत्वपूर्ण मानता हूँ वशोंकि अधिकाशत जयचन्द्र को राष्ट्रकूट वंशीय वहा लिखा जाता है, जहाँ मारवाड़ के राठोडों का बर्णन आवेदी। स्वतन्त्र रूप में कन्नोज के गहडवाल शासकों को राठोड़ नहीं निखा गया है। यह पहला घृतात है, अतएव महत्वपूर्ण है। इसके अतिरिक्त वर्ई अन्य जैन प्रशस्तियों में थी इस प्रवार की सूचना है। ज्ञानिनाय ज्ञान भण्डार खम्बात में वस्त्रमूष की एक प्रति संगृहीत है। यह ताढ़ पत्रों पर लिखी गई है। इसी प्रवार की एक प्रति मैहनलाल ज्ञानभण्डार भूर्जपुर में संगृहीत है।

इतिहास भाग १। आकियोलोजिकल मर्कें रिपोर्ट आफ इण्डिया  
Vol XI प० १२३।

४. ओमा-जोधपुर राज्य का इतिहास भाग पहला पृ.
५. इंडियन हिस्टोरिकल बारांसी, जून १९४४ प० १५३ से १६६।
६. "कांथकुञ्जदेवे वाराणसीपुरी नवयोजन विस्तीर्ण द्वादश योजना-

जिसमें विं मा० १५४६ की प्रशस्ति लगी है, जिसमें जयचन्द्र यो मार्त्तवाड़ के राठोड़ो का आदि पुर्ण चलित किया है और इसके बधाया साथान द्वारा राज्य स्थिर करने का उल्लेख है।<sup>7</sup> राजस्थान भारती में प्रकाशित फलोधी के मन्दिर से सम्बन्धित विं सा० १५५९ की एक प्रशस्ति में भी जयचन्द्र को राष्ट्रकूट वश का मस्थापक माना है।<sup>8</sup>

थी अगरचन्द जी नाहटा के सप्रह में एक वशावली ने सम्बन्धित प्रशस्ति समृद्धीत हैं। डा० देशरथ शर्मा ने इमें इ डियन हिस्टोरिकल ब्वार्टरली वे भाग १२ अङ्क १ (मार्च १९३६) में प्रकाशित किया हैं। यह वशावली प्रारम्भ में राव सातल के समय लिपिबद्ध की गई थी। इसके बाद माल-देव तक दूसरे प्रतिलिपिकार ने इसे पूरी की थी। तत्पश्चात् बीवानेर के महाराजा रायसिंह के समय तक इसे अन्य प्रतिलिपिकारों ने पूरी की। इसमें भी वशावली को जयचन्द्र ने प्रारम्भ बतलाई गई है। इसमें जयचन्द्र के लिये 'पागल' विशेषण दिया गया है। रमभामन्जरी नाटिक और प्रबन्ध चितामणी भ दि में भी जयचन्द्र के निए यह विशेषण प्रयुक्त हुआ है।<sup>9</sup>

याम । तत्र श्री विजयचन्द्रागजो राष्ट्रकूटीय जैनचन्द्रो राज्य वराति  
(परातन प्रबन्ध संख्या प० ८८)

७ ओवेशवशप्रवरो विभाति सर्वेषु वास्तु रमाप्रधान ।

तस्मिन्मुगोत्र प्रवर प्राप्त्यने नाम्ना महत्यं जाहदाभिपान ।

शशिधवया पूर्वदं विदित श्री राष्ट्रकूट इति नाम्ना

ओ जयचन्द्रो राजा ज्ञातस्तुरावस्युत्त ।

तस्यान्वये प्रभिद्वा त्यागोभोगोमदानियारनित ।

आन्यामारकवयुत मगनो राजा कुनयुधुय ॥

(प्राप्ति सप्रह जाह द्वारा सम्पादित प० ४६ अब प० ५५)

c राजस्थान भारती, वर्ष ६, अङ्क ४ म श्री विनयमागर वा लघ—  
अथ राष्ट्रकूटगम्य जैनचन्द्रा भूपुरदर ।

तत्मनानन्मेणाय कमद्वजमहीपति ॥१६॥

d. 'अथ काशोनगयो जयचन्द्र इति तृष्ण प्राप्त्य साम्राज्यसक्षी पात्रमन  
प्रुरिति किंश्च अभ्यर । यत्रो यवन्नराष्ट्रपति युणाक्षनम्भातरेण

इम प्रकार समस्त नामग्री को, जो मारवाड़ के राजवश से सम्बन्धित है, देववर में इस निश्चय पर पहुँचा हुँ ति मारवाड़ के राजवश का सम्पादक जयचन्द्र वा वशज ही था और राठोड़ और गहड़वाल के वशों में भी साम्यता रही है और वक्षोज के गहड़वालों को ही राठोड़ भी लिखते थे, जैसा कि पुरातन प्रबन्ध संग्रह में उल्लेखित है। इसी कारण सूरत के दानपात्र में इन्हे राठोड़ लिखा है और वदायूँ के लेख में वक्षोज के शासकों को राठोड़ लिखा है।

इम प्रकार राठोड़ और गहड़वालों के पारस्परिक सम्बन्धों पर पुनर्विचार की आवश्यकता है। [विश्वभरा में प्रवासित]

“चमू स नूह व्याकुलिततया क्वापि गन्तु न प्रभवति” (प्रबन्ध चिन्ता-मणी केवल राम शास्त्री द्वारा सम्पादित पृ० १८६)



# फलोदी पार्श्वनाथ मन्दिर पर मोहम्मद गोरी का आक्रमण

२४

मेडता रोड पर पार्श्वनाथ का प्रसिद्ध मंदिर है जो फलोदी पार्श्वनाथ के नाम से प्रसिद्ध है जिन पभ मूरि ने विविध सीर्य कल्प में एक बहुत ही महत्वपूर्ण मूरचना दी है कि शहायुदीन गोरी ने इस मंदिर<sup>१</sup> में विराजमान मूरचनायक प्रतिमा यो भग्न की। मंदिर को भग्न नहीं किया एवं अधिष्ठायक देव की इच्छा नहीं होने से दूसरी मूर्ति स्थापित नहीं की जा सकी। उनका कहना है कि खटित प्रतिमा भी बहुत ही प्रभावशाली और चमत्कार पूर्ण थी।

मुन्तान मोहम्मद गोरी वा वह धारमण वा वह हुआ था ? इनमें कोई सबत दिया हुआ नहीं है बिन्तु सामग्रामिक घटनाओं से पता चलता है कि घटना वि० म० १२३५ में घटित हुई थी। मंदिर में वि० ग० १२२१ मियमर गुर्दि ६ का एक गिलांग लगा हुआ है जिसमें चित्र-कूटीय गिला पट्ट लगाने वा उस्लेला है।<sup>२</sup> इसमें पता चलता है कि उस वर्ष के पूर्व मध्यवतः मुन्तान वा धारमण नहीं हुआ था और निर्माण कार्य चल रहा था। तराजन-इ-नामोरी में पता चलता है कि वि० म० १२३० के धारमण मोहम्मद गोरी गजनी का घणितारी बना था

१. कालनरेगा बनिसालमाहापेण वेतिपिपा वत्ता हवनि, अधिर-  
चिना य तिपमाय पर ध्वंगु अरिद्वायगु गुरतालमाहावदीगोण  
भग्न मूल विवेः—

गुरतालगोण दिन पुरमणा, जहा-ए धम्म देवभवणाम्म वेगावि  
भग्नो न बायद्वो ति—” (विविध सीर्य वर्षा पृ० ३०६)

२. प्राचीन जैन संग मध्ये भाग २ पृ०

और भारत में पहला आश्रमण विं स० १२३२ में करवे मुस्तान और उच्चापर अधिकार<sup>३</sup> घर निया था। इसके बाद विं स० १२३५ में उसने गुजरात पर आक्रमण किया। गुजरात जाते समय सम्भवत वह मेडता रोड किराडू नाडोल होकर आवृगया। किराडू के मोमेश्वर मंदिर की प्रतिमा भी विं स० १२३५ के शिलालेख के अनुसार तुर्खियों द्वारा खण्डित की गई थी।<sup>४</sup> वहां से नाडोल<sup>५</sup> गया। पृथ्वीराज विजय में वर्णित है कि सुल्तान ने नाडोल पहुँच कर पृथ्वीराज को कर देने को वहां। नाडोल से वह आवृगया और वहां कामरदा गाव में युद्ध<sup>६</sup> हुआ था। जहां सुल्तान की हार हुई थी। इस प्रकार प्रतीत होता है कि गजरात आश्रमण के समय उसने मेडता रोड पर भी आश्रमण किया था। फारसी तबारीखों में रेगिस्तान के मार्ग से गुजरात जाने का वर्णन मिलता है।<sup>७</sup>

मेडता रोड का यह मंदिर प्राचीन प्रतीत होता है। श्री अग्ररचन्द नाहटा ने कुछ वर्षों पूर्व यहां के शिलालेख भी प्रकाशित कराये थे। इनमें प्राचीनतम् ६ वीं प्रतावदी का है। विं स० ११८१ में धर्म धोष सूरि ने इसके शिखर की प्रतिपाठा<sup>८</sup> की थी। मंदिर इसमें भी प्राचीन

<sup>३</sup> अरली चौहान डाइनेस्टिज पृ० ८०-८१ चानुक्याज आफ गुजरात पृ० १३५

<sup>४</sup> किराडू के विं स० १२३५ के लेख की गति ६ और १० में इम बगन है।

मूर्तिरामीत् स्म तुर्ख्व [एव] भूमा—

<sup>५</sup> अरली चौहान डाइनेस्टीज पृ० ८० फुटनोट ४४ एव पृ० १३८

<sup>६</sup> मूर्दा का लेख इलोक ३४ से ३६। ऐसप नाडोल के चौहानों ने भी गुजरात की मेना के साथ युद्ध में भाग लिया था।

<sup>७</sup> शिर तारीख-द-फरिस्ता भाग १ पृ० १७० है—तत्प्रकात इ अपवरी भाग १ पृ० ३६।

<sup>८</sup> एगारम मएमु इत्तासोइ गमहिएमु विव्वमाइयरिएमु अ इवरने गुरायगच्छ मडापसिरि सीलभद्र सूरि पट्ट पइट्टिएहि महावाइदि अ वर गुणच्छ विजयपत्त पइपट्टेहि मिरि धर्मवधोस

रहा था। सरतर गन्धी परम्परा के अनुमार थीं जिन परि गूरि ने इसका जीलोदार १२३४ विं म० में कराया<sup>७</sup> और थीं लक्ष्मण श्रावक ने १२ बीं शताब्दी में उनान पट्ट यहा स्थापित कराया था।<sup>८</sup> तापगन्धी परम्परा के अनुमार भी यहा १२०४ में प्रतिष्ठा समाप्त हुआ था।

इनमें पना नाता है कि मंदिर प्राचीन था और उगकी मानदान बहुत थी। इमनिंग मृत्तान रा ध्यान भी गुजरात के मार्ग में जाते गये इमारी और आशुष्ट हुए और मुननाया प्रतिमा को गण्डिन बरदी। यह पट्टना विं म० १२३५ में हुई। यथापि इतिहासकारों का द्याए इस मंदिर के प्राचीनता की ओर नहीं गया है बिन्दिग तीर्थ पत्ता में धर्मन होने से प्रभालिक पट्टना मानी जा सकती है।

[वरदा में प्रशान्नि]

मूरिहि पामनाह नेई अ मिहरे चउ विहप नमाम पट्टाकिमा  
(विविधतार्थ खस्य पृ १०६)

६. "म० १२३४ फवरीपंचायां विषि धर्त्ये पादर्वनाथ, श्यामिना,"

जैन गत्तम प्रकाश यर्थं ४ में नाश्ताजी का सेग

१०. जैन सेग सप्तह भाग १ सेग ग०० २२२

